

इन्द्रियाणि ह्यानाहुर्विषया ऽस्तेषु गोचरान् ।

आत्मेन्द्रियमनोयुक्तं भोक्त्याहुर्मनीषिणः ॥ ૪ ॥

મનીષિણઃ=જ્ઞાનીજન (આ રૂપકમાં), ઇન્દ્રિયાણિ=ઇન્દ્રિયોને, હ્યાન્= ઘોડાઓ, આહુઃ=કહે છે, (અને) વિષયાન્=(શબ્દ, રૂપ, સ્પર્શ વગેરે) વિષયોને, તેષુ ગોચરાન્=તે ઘોડાઓને ચાલવાનો માર્ગ (હોવાનું કહે છે), આત્મેન્દ્રિયમનોયુક્તન્=(તેમ જ) શરીર, ઇન્દ્રિય અને મન આ સર્વની સાથે રહેનારો જીવાત્મા જ, ભોક્તા=ભોક્તા છે, इति આહુઃ= એમ કહે છે. ૪

વિવેકી પુરુષ ઇન્દ્રિયોને ઘોડારૂપે જણાવે છે ને તેમની ઘોડારૂપે કલ્પના કરવામાં આવતાં વિષયોને તેમના માર્ગ હોવાનું કહે છે ને શરીર, ઇન્દ્રિય તેમ જ મનથી યુક્ત આત્માને ભોક્તા કહે છે. ૪

भाष्य : રથની કલ્પના કરવામાં કુશળ પુરુષોએ યશ્તુ વગેરે ઇન્દ્રિયોને ઘોડાઓ કહ્યા છે; કેમ કે (ઇન્દ્રિય અને ઘોડાઓની અનુક્રમે) શરીર અને રથને એંચવામાં સમાનતા છે. આ પ્રમાણે તે ઇન્દ્રિયોને ઘોડારૂપે કલ્પવામાં આવતાં રૂપ વગેરે વિષયોને તેમના માર્ગ જણાવે. શરીર, ઇન્દ્રિય અને મન સહિત અર્થાત્ તેમનાથી યુક્ત આત્માને વિવેકી પુરુષો ' આ ભોક્તા-સંસારી છે ' એમ કહે છે. કેવલ (શુદ્ધ) આત્મા તો ભોક્તા નથી; તેનું ભોક્તૃત્વ તો બુદ્ધિ વગેરે હિપાધિને લીધે જ છે, એવી જ રીતે ' જાણે ધ્યાન કરતો હોય તેમ, ચેષ્ટા કરતો હોય તેમ ' વગેરે એક બીજી શ્રુતિ પણ કેવળ આત્માનું અભોક્તૃત્વ જ દેખાડે છે. એમ હોય તો જ રથના રૂપકથી તે વૈષ્ણવ પદની હવે પછી કહેવામાં આવનારી આત્મભાવથી પ્રાપ્તિ થવાનું સંભવી શકે છે, બીજી કોઈ રીતે સંભવતું નથી; કારણ કે સ્વભાવ ક્યારેય બદલાતો નથી.

અવિવેકીની વિવશતા

યત્સ્વવિજ્ઞાનવાન્ ભવત્યયુક્તેન મનસા સદા ।

તસ્યેન્દ્રિયાણ્યવશ્યાનિ દુષ્ટાશ્ચા ઇવ સારથેઃ ॥ ૫ ॥

યઃ સદાઃ=જે હમેશાં, અવિજ્ઞાનવાન્=વિવેકહીન બુદ્ધિવાળો, તુ=અને
અયુક્તેન મનસા=વશમાં નહીં એવા ચંચળ મનથી (યુક્ત), ભવતિ=રહે
છે, તસ્ય=તેની, ઇન્દ્રિયાણિ=ઇન્દ્રિયો, સારથિઃ=અસાવધાન સારથિના,
દુષ્ટાશ્ચાઃ ઇવ=દુષ્ટ ઘોડાઓની પેઠે, અવશ્યાનિ=વશમાં ન રહેનારી,
(મત્રન્તિ)=થઈ જાય છે. ૫

પરંતુ જે (બુદ્ધિરૂપી સારથિ) હમેશાં અવિવેકી
અને અવશ ચિત્તવાળો અર્થાત્ ચંચળ મનવાળો રહે છે તેને
અધીન ઇન્દ્રિયો રહેતી નથી. દુષ્ટ ઘોડાઓ જેમ અસાવધાન
સારથિને અધીન રહેતા નથી તેમ ઇન્દ્રિયરૂપી ઘોડાઓ પણ
અસંયત ચિત્તવાળાના કબજામાં રહેતા નથી. ૫

માહ્ય : પરંતુ એમ થતાં જે બુદ્ધિરૂપ સારથિ અવિજ્ઞાનવાન-
અકુશલ અર્થાત્ રથ ચલાવવામાં નિપુણ ન હોય તેવા અન્ય
સારથિની પેઠે (ઇન્દ્રિયરૂપી ઘોડાઓની) પ્રવૃત્તિ-નિવૃત્તિના વિવેકથી
રહિત હોય, જે લગભરૂપી ભ્રમિત ચિત્તથી યુક્ત હોય તેવા અકુશલ
બુદ્ધિરૂપ સારથિના ઇન્દ્રિયરૂપી ઘોડાઓ (રથાદિ હાંકનારા) ખીબ
સારથિના દુષ્ટ એટલે બેકાબૂ ઘોડાઓની સમાન કબજામાં ન રાખી
શકાય તેવા થઈ જાય છે. ૫

વિવેકીની સ્વાધીનતા

યસ્તુ વિજ્ઞાનવાન્ભવતિ સુત્તેજા મનસા સદા ।

તસ્યેન્દ્રિયાણિ વશ્યાનિ સદશ્ચા ઇવ સારથેઃ ॥ ૬ ॥

તુ યઃ સદાઃ=પરંતુ જે સદા, વિજ્ઞાનવાન્=વિવેકયુક્ત બુદ્ધિવાળો

(અને) કુક્તેન=વશમાં કરાયેલા, મનસા=મનથી સંપન્ન, ભવતિ=રહે છે, તસ્ય=તેની, ઇન્દ્રિયાણિ=ઇન્દ્રિયો, સારથેઃ=સાવધાન સારથિના, સદશ્વાઃ इव=સારા ઘોડાઓની પેઠે, વશ્યાનિ=વશમાં (ભવન્તિ) રહે છે. ૬

પરંતુ જે (પુદ્ધિરૂપી સારથિ) કુશળ અને વિવેકયુક્ત પુદ્ધિવાળો અને સ્વાધીન મનવાળો રહે છે, તેની ઇન્દ્રિયો સાવધાન સારથિના સારા ઘોડાઓની પેઠે વશમાં રહે છે. ૬

ભાષ્ય : પરંતુ જે (પુદ્ધિરૂપી સારથિ) ઉપર કહેલા સારથિથી વિપરીત રીતે વિજ્ઞાનવાન (કુશળ) -મનને કબજામાં રાખનારો અર્થાત્ સંયતચિત્ત હોય છે, તેની અશ્વરૂપી ઇન્દ્રિયો પ્રવૃત્તિ અને નિવૃત્તિમાં સારથિને માટે સારા ઘોડાઓની જેમ સમર્થ હોય છે. ૬

અવિવેકીને સંસારપ્રાપ્તિ

યસ્ત્વિજ્ઞાનવાન્ભવત્યમનસ્કઃ સદાઽશુચિઃ ।

ન સ તત્પદમામોતિ સંસારં ચાધિગચ્છતિ ॥ ૭ ॥

યઃ તુ સદા=જે ક્યારેય હુમેશાં, અવિજ્ઞાનવાન્=વિવેકહીન પુદ્ધિવાળો, અમનસ્કઃ=અસંયતચિત્ત, (અને) અશુચિઃ=અપવિત્ર, ભવતિ=રહે છે, સઃ તત્પદમ્=તે તે પરમ પદને, ન આમોતિ=પામી શકતો નથી, ચ=પણ, સંસારમ્ અધિગચ્છતિ વારંવાર જન્મમૃત્યુરૂપ સંસારચક્રમાં જ ભટક્યા કરે છે. ૭

પરંતુ જે મનુષ્ય વિવેકહીન પુદ્ધિવાળો અને અવશ મનવાળો થઈ હુમેશાં અપવિત્ર રહે છે, તે મનુષ્ય તે પરમ પદને મેળવી શકતો નથી. પણ વારંવાર જન્મમૃત્યુરૂપ સંસારચક્રમાં જ ભટક્યા કરે છે. ૭

ભાષ્ય : ઉપર કહેલા અવિજ્ઞાનવાન પુદ્ધિરૂપી સારથિવાળા રથીને માટે શ્રુતિ આ રૂબળ બતાવે છે : પણ જે અવિજ્ઞાનવાન, અમનસ્ક અર્થાત્ અવશ મનવાળો હોય છે તે એટલા માટે જ હુમેશાં

અપવિત્ર રહે છે તે એવા સારથિથી તે (જીવરૂપ) રથી ઉપર કહેલા તે અક્ષર પરમ પદને પ્રાપ્ત કરી શકતો નથી. વળી તે કેવલ્યને પામતો નથી એટલું જ નહીં પણ જન્મમરણરૂપ જ સંસારને વારંવાર પામ્યા કરે છે. ૭

વિવેકીને પરમ પદની પ્રાપ્તિ

યસ્તુ વિજ્ઞાનવાન્ભવતિ સમનસ્કઃ સદા શુચિઃ ।

સ તુ તત્પદમાપ્નોતિ યસ્માદ્ભૂયો ન જાયતે ॥૮॥

તુ યઃ સદા=પરંતુ જે હૃદયમાં, વિજ્ઞાનવાન્=વિવેકશીલ બુદ્ધિથી યુક્ત, સમનસ્કઃ=સંયતચિત્ત (અને), શુચિઃ=પવિત્ર, ભવતિ=રહે છે; સઃ તુ=તે તે, તત્પદમ્=તે પરમ પદને, આપ્નોતિ=પ્રાપ્ત કરી લે છે, યસ્માત્ ભૂયઃ=જ્યાંથી ફરી, ન જાયતે=જન્મ પામતો નથી. ૮

પરંતુ જે વિવેકશીલ બુદ્ધિવાળો, સંયત ચિત્તવાળો અને હૃદયમાં પવિત્ર રહેનારો છે તે તે તે પરમ પદને પ્રાપ્ત કરી લે છે કે જ્યાંથી તે ફરી જન્મ પામતો નથી. ૮

ભાષ્ય : પરંતુ જે બીજને રથી અર્થાત્ વિદ્વાન વિવેકશીલ-કુશળ સારથિથી યુક્ત, સમનસ્ક-યુક્તચિત્તવાળો અને હૃદયમાં પવિત્ર રહેનારો હોય છે તે તે જ પરમ પદને પ્રાપ્ત કરી લે છે કે જે પ્રાપ્ત થયેલા પદથી તે વ્યુત થતો નથી ને ફરીથી સંસારમાં આવતો નથી. ૮

વિજ્ઞાનસારથિર્યસ્તુ મનઃ પ્રગ્રહવાન્નરઃ ।

સોઽધ્વનઃ પારમાપ્નોતિ તદ્વિષ્ણોઃ પરમં પદમ્ ॥ ૯ ॥

યઃ નર=જે (જાઈ) માણસ, વિજ્ઞાનસારથિઃ તુ=વિવેકશીલ બુદ્ધિ-રૂપ સારથિથી સંપન્ન (અને), મનઃ પ્રગ્રહવાન્=મનરૂપ લગામને વશમાં રાખનારો છે, સઃ=તે, અધ્વનઃ=સંસારમાર્ગની, પારમ્=પાર પહોંચીને,

વિષ્ણોઃ=પરબ્રહ્મ પુરુષોત્તમ ભગવાનના. તત્ પરમં પદમ્=તે પરમ પદને,
આપ્નોતિ=પામે છે. ૯

જે કોઈ માણસ વિવેકશીલ બુદ્ધિરૂપ સારથિથી યુક્ત તથા મનને વશમાં રાખનારો હોય છે, તે સંસારમાર્ગને પાર કરીને તે વિષ્ણુ(વ્યાપક પરમાત્મા)ના પરમ પદને પ્રાપ્ત કરે છે. ૯

માણ્ય : તે પદ શું છે ? તે પદ કહે છે : ઉપર કહેલો વિદ્વાન પુરુષ વિવેકયુક્ત બુદ્ધિરૂપ સારથિથી યુક્ત હોઈ મનના નિયંત્રણવાળો હોય છે તે પવિત્ર છે; તે સંસારથી પર એટલે કે અવશ્ય પ્રાપ્ત કરવા યોગ્ય પરમાત્માને પ્રાપ્ત કરે છે; અર્થાત્ સંપૂર્ણ સંસારબંધનોથી મુક્ત થઈ જાય છે. તે વિષ્ણુ અર્થાત્ વાસુદેવ નામના સર્વવ્યાપક પરબ્રહ્મ પરમાત્માનું જે પરમ-પદ-ઉત્કૃષ્ટ-રથાત એટલે કે સ્વરૂપ છે તેને તે વિદ્વાન પ્રાપ્ત કરી લે છે. ૯

ઇન્દ્રિયો કરતાં વિષય વગેરેની શ્રેષ્ઠતા

इन्द्रियेभ्यः परा ह्यर्था अर्थेभ्यश्च परं मनः ।

मनसस्तु परा बुद्धिर्बुद्धेरात्मा महान्परः ॥ ૧૦ ॥

હિ ઇન્દ્રિયેભ્યઃ=કેમ કે ઇન્દ્રિયો કરતાં, અર્થાઃ=શબ્દ વગેરે વિષયો, પરાઃ=બળવાન છે, ચ=અને, અર્થેભ્યઃ=શબ્દાદિ વિષયોથી, મનઃ=મન, પરમ્=પર (બ્રબળ) છે, તુ મનસઃ=તે મન કરતાં પણ, બુદ્ધિઃ=બુદ્ધિ, પરા=પર (બળવતી) છે; બુદ્ધેઃ (તથા) બુદ્ધિથી, મહાન્ આત્મા=મહાન આત્મા (તે સર્વનો સ્વામી હોવાને લીધે), પરઃ=અત્યંત શ્રેષ્ઠ અને બળવાન છે. ૧૦

કેમ કે ઇન્દ્રિયોની અપેક્ષાએ શબ્દ વગેરે વિષયો બળવાન છે અને શબ્દાદિ વિષયોથી મન બળવત્તર છે ને મન કરતાં પણ બુદ્ધિ બળવતી છે તથા બુદ્ધિથી મહાન

આત્મા (મહત્ત્વ) અત્યંત શ્રેષ્ઠ અને બલવત્તમ છે. ૧૦

ભાષ્ય : હવે જે પરમ પદને મેળવવાનું છે તેનું, સ્થૂળ ઇન્દ્રિયોથી શરૂઆત કરીને સૂક્ષ્મત્વના તારતમ્યક્રમથી પ્રત્યગાત્મસ્વરૂપથી જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવું જોઈએ માટે આગળના કથનનો આરંભ કરવામાં આવે છે; ઇન્દ્રિયો તો સ્થૂળ છે, તે જે શબ્દસ્પર્શાદિ વિષયો દ્વારા ખોલાવે તે પ્રકાશિત કરવા માટે બનાવવામાં આવી છે, તે વિષયો ખોલાવવા કાર્યભૂત ઇન્દ્રિયવર્ગથી પર-સૂક્ષ્મ, મહાન તેમ જ પ્રત્યગાત્મસ્વરૂપ છે. તે વિષયોથી પણ પર-સૂક્ષ્મ, મહાન તથા નિત્યસ્વરૂપભૂત મન છે કે જે 'મન' શબ્દનો વાચ્ય અને મનનો આરંભક ભૂતસૂક્ષ્મ છે, કારણ કે સંકલ્પ-વિકલ્પાદિનો આરંભ કરનાર તે જ છે. મનથી પણ પર-સૂક્ષ્મતર, મહત્તર તેમ જ પ્રત્યગાત્મભૂત 'બુદ્ધિ' શબ્દવાચ્ય, અધ્યવસાય (આ આમ જ છે એવા પ્રકારનો નિશ્ચય) વગેરેનો આરંભ કરનાર ભૂતસૂક્ષ્મ છે. તે બુદ્ધિ કરતાં પણ સર્વ પ્રાણીઓથી બુદ્ધિનો પ્રત્યગાત્મભૂત હોવાથી આત્મા મહાન છે; કારણ કે તે સર્વથી મોટો છે; અર્થાત્ અવ્યક્તથી જે સર્વ કરતાં પ્રથમ ઉત્પન્ન થયેલ હિરણ્યગર્ભ તત્ત્વ છે, જે મહાન આત્મા (જ્ઞાનશક્તિ અને ક્રિયાશક્તિથી સંપન્ન હોવાને લીધે) બોધાત્મક ને અબોધાત્મક છે તે બુદ્ધિથી પણ પર છે અર્થાત્ મહાન છે, એમ કહેવામાં આવે છે. ૧૦

મહતઃ પરમવ્યક્તમવ્યક્તાત્પુરુષઃ પરઃ ।

પુરુષાન્ન પરં કિંચિત્સા કાષ્ટા સા પરા ગતિઃ ॥ ૧૧ ॥

મહતઃ=તે બ્રહ્માત્માથી, **અવ્યક્તમ્**=ભગવાનની માયા, **પરમ્**=બલવત્તમ છે, **અવ્યક્તાત્**=અવ્યક્ત માયાથી પણ, **પુરુષઃ**=પરમ પુરુષ (પરમેશ્વર પોતે), **પરઃ**=શ્રેષ્ઠ છે, **પુરુષાન્ન**=પરમ પુરુષ ભગવાનથી, **પરમ્**=શ્રેષ્ઠ અને બુદ્ધિવત્, **કિંચિત્**=કંઈ પણ, **ન**=નથી, **સા કાષ્ટા**=તે જ સર્વની પરમ અવસ્થા, (અર્થે) **સા પરા ગતિઃ**=તે જ પરમ ગતિ છે. ૧૧

મહત્ત્વથી અવ્યક્ત (મૂળ પ્રકૃતિ) પર છે અને અવ્યક્તથી પણ પુરુષ પર છે. પુરુષથી પર બીજું કંઈ જ નથી. તે જ (સૂક્ષ્મત્વની) પરાકાષ્ટા (મર્યાદા છે, તે જ પરા (ઉત્કૃષ્ટ) ગતિ છે. ૧૧

માણ્ય : મહત્ત્વથી પણ પર-સૂક્ષ્મતર, પ્રત્યગાત્મસ્વરૂપ અને સર્વથી મહાન અવ્યક્ત છે. જે અવ્યક્ત સંપૂર્ણ જગતના બીજાથી, અવ્યક્ત નામરૂપોની સત્તાસ્વરૂપ, સંપૂર્ણ કાર્યકારણ શક્તિનો સમાહાર અર્થાત્ જેનો અવયવ પ્રકટ ન હોય તેવા સમૂહ, અવ્યક્ત, અવ્યાકૃત ને આકાશ વગેરે નામોથી ઓળખાતું તેમ જ વડના ટેલામાંના કણમાં રહેલી વટવૃક્ષની શક્તિની જેમ પરમાત્મામાં ઓતપ્રોત ભાવને આશ્રિત છે. તે અવ્યક્તની અપેક્ષાએ સર્વ કારણોત્તર કારણ તરીકે પ્રત્યગાત્માસ્વરૂપ હોવાથી પુરુષ પર-સૂક્ષ્મતર તેમ જ મહાન છે. આથી જ તે સર્વમાં પૂર્ણરૂપ હોવાને લીધે, 'પુરુષ' કહેવાય તેનાથી બીજું કંઈ વધારે ઉત્કૃષ્ટ છે તે પ્રસંગનું નિવારણ કરતાં જ છે કે, પુરુષથી પર બીજું કંઈ નથી; કારણ કે વિદ્યમાનમાત્ર પુરુષની ભિન્ન બીજું કંઈ વસ્તુ નથી, માટે તે જ સૂક્ષ્મત્વ, મહત્ત્વ અને પ્રત્યગાત્મત્વની પરાકાષ્ટા-સ્થિતિ અર્થાત્ પર્યાપસાત છે. ઇન્દ્રિયો લઈને આ આત્મામાં જ સૂક્ષ્મત્વ વગેરેની પરિસ્થિતિ થાય છે; એકલા માટે ગમન કરનારા અર્થાત્ સંપૂર્ણ ગતિઓવાળા સંસારીઓની આ જ પર-ઉત્કૃષ્ટ ગતિ છે. એ 'જેને પાશ્વ પછી પાછા ફરતા નથી' આ સ્મૃતિથી સિદ્ધ થાય છે. ૧૧

અહીં શંકા થાય છે કે, જે (પુરુષ ગતિ) ગતિ છે તે (સાંધી) આગતિ અર્થાત્ પાછા ફરવું એ પણ હોવું જોઈએ; તે પછી 'જેને મેળવીને ફરીથી જન્મતો નથી' એમ કહેવાય છે તેનું શું? એનો ઉત્તર એ છે કે, આ હોય નથી. કારણ કે સર્વનું પ્રત્યગાત્મા હોવાથી આત્માના જન્મન જ લક્ષણવતી ગતિ કહેવામાં

આવેલ છે, તેમ જ ઇન્દ્રિય, મન અને બુદ્ધિથી આત્મા પર છે એમ દર્શાવીને તેનું પ્રત્યગાત્મત્વ નિરૂપ્યું છે; કારણ કે જે ગમનશીલ છે તે તે ખોતાના પૃથક્ અનાત્મભૂત તેમ જ અપ્રાપ્ત રથાન ભણી જ જતો હોય છે; પરંતુ એનાથી વિપરીત ખોતાના તરફ જ આવતો-જતો નથી. આ સંબંધમાં 'સંસારમાર્ગથી પાર થવાની ઇચ્છાવાળા પુરુષો માર્ગરહિત હોય છે' વગેરે શ્રુતિ પણ પ્રમાણ છે. વળી આગળની શ્રુતિ પણ પુરુષ જ સર્વનો પ્રત્યાગાત્મા છે, એમ દર્શાવે છે.

આત્મા સૂક્ષ્મબુદ્ધિગ્રાહ્ય છે

एष सर्वेषु भूतेषु गूढोत्मा न प्रकाशते ।

दृश्यते त्वग्रया बुद्ध्या सूक्ष्मया सूक्ष्मदर्शिभिः ॥ ૧૨ ॥

एषः आत्मा=आ सર્વનો આત્મરૂપ પરમપુરુષ, सर्वेषु भूतेषु= સર્વ પ્રાણીઓમાં રહેતો હોવા છતાંય; गूढः=માયાના પડદામાં છુપાયેલો હોવાને લીધે, न प्रकाशते=પ્રત્યક્ષ થતો નથી, तु सूक्ष्मदर्शिभिः= કેવળ સૂક્ષ્મતત્ત્વોને સમજનારા પુરુષો વડે જ, सूक्ष्मया अग्रया बुद्ध्या= અતિસૂક્ષ્મ તીક્ષ્ણ બુદ્ધિથી, दृश्यते=જોવામાં આવે છે. ૧૨

સર્વ ભૂતોમાં રહેતો હોવા છતાંય છુપાયેલો આ આત્મા પ્રત્યક્ષ થતો નથી. આ તે કેવળ સૂક્ષ્મ તત્ત્વોને જોનારા પુરુષોથી જ ખોતાની તીવ્ર અને સૂક્ષ્મ બુદ્ધિથી જ જોઈ શકાય છે. ૧૨

भाष्य : આ પુરુષ બ્રહ્માર્થી લઈને સ્તંભ પર્યંત સર્વ ભૂતોમાં છુપાયેલો, દર્શન-અવળુ વગેરે કર્મ કરનારો તથા અવિદ્યા અર્થાત્ માયાથી ઢંકાયેલો છે, એથી સર્વના અંતરાત્મસ્વરૂપ હોઈને આત્મા કોઈ પ્રતિ પ્રકાશિત થતો નથી, અહો ! આ માયા ઘણી જ ગંભીર, દુર્ગમ અને વિચિત્ર છે કે, જેથી સંસારના આ સર્વ જીવો વસ્તુતઃ પરમાર્થસ્વરૂપ હોવા છતાંય (શાસ્ત્ર અને આચાર્ય દ્વારા) તેવો ખોધ કરાવવામાં આવતાં 'હું પરમાત્મા છું' આ તત્ત્વને અહણુ કરતા નથી,

પલકે જે દેહ અને ઇન્દ્રિયાદિ સમૂહ ઘડા વગરેની જેમ દશ્યમાન છે તેમને, દોષોએ ન કહ્યા છતાં 'હું તેનો પુત્ર છું' આ પ્રમાણે આત્મભાવથી ગ્રહણ કરે છે. પરંપર તે પરમાત્માની માયાથી આ સર્વ જગત અસંત ભ્રાંત થઈ રહ્યું છે. 'માગમાયથી વીંટળાયેલો હું સર્વ પ્રતિ પ્રકાશિત થતો નથી' એવી જ આ સ્મૃતિ પણ છે.

અહીં એવી શંકા થાય છે કે, 'તેને આણીને પુરુષ શોક કરતો નથી' ને 'તે ગૂઢ આત્મા' પ્રકાશિત અર્થાત્ જાત થતો નથી.' આ તે એકબીજીથી વિપરીત જ ક્ષય થયું. એના ઉત્તર આપણાં કહે છે કે, એમ કહેવું બરાબર નથી-વાત એમ નથી. આત્મા અશુદ્ધબુદ્ધિ પુરુષથી જાણી શકતો નથી. એથી જ કહ્યું છે કે 'તે પ્રકાશિત અર્થાત્ જાત થતો નથી.' તે તે સંસ્કારગુક્ત અને તીક્ષ્ણ-ધારદાર આણીની જેમ સૂક્ષ્મ ભંગ જ એવી એકાગ્રતાથી યુક્ત અને સૂક્ષ્મ વસ્તુના નિરીક્ષણમાં લાગેલ તીવ્ર બુદ્ધિથી જ બેવામાં આવે છે. જ્ઞાન દેખાય છે? (એ વિષે કહે છે :) સૂક્ષ્મ-દર્શીએને, 'ઇન્દ્રિયો કરતાં તેમના વિષયો સૂક્ષ્મ છે' વગરે પ્રકારથી સૂક્ષ્મતાની પરંપરાનો વિચાર કરવાથી જ્ઞાનને પર-અર્થાત્ સૂક્ષ્મ વસ્તુને બેવાનો સ્વભાવ પડી ગયો છે તેઓ સૂક્ષ્મદર્શી છે. તે સૂક્ષ્મદર્શી પાંડિતોને તે દેખાય છે. આ એનો ભાવર્થ છે. પર

હવે તેની પ્રાપ્તિનો ઉપાય કહે છે :

યચ્છેદ્વાદ્મનસી પ્રાજ્ઞસ્તદ્વચ્છેજ્ઞાન આત્મનિ ।

જ્ઞાનમાત્મનિ મહતિ નિયચ્છેત્તદ્વચ્છેચ્છાન્ત આત્મનિ । ૧૩ ।

પ્રાજ્ઞ:=બુદ્ધિમાન સાધક; વાક્=(પ્રથમ) વાણી વગરે (સર્વ ઇન્દ્રિયો) નો, મનસી (છાન્દસં દૈર્ઘ્યમ્ અન્યથા 'મનસિ' છાન્દસ પ્રયોગ દ્વારાં લીધે મનસી એવો દીર્ઘ ઇકારાન્ત સક્ષમી એકવચનમાં પ્રયોગ થયેલ છે. અન્યથા લૌકિક વ્યાકરણમાં 'મનસિ' એવો હ્રસ્વ ઇકારાન્ત જ સાધુ પ્રયોગ છે)=મનમાં, યચ્છેત્=નિરોધ કરવા; તત્=તે મનને=જ્ઞાને

આત્મનિ=જ્ઞાનસ્વરૂપ બુદ્ધિમાં, 'ચચ્છેત્' વિલીન કરવું; જ્ઞાનમ્ જ્ઞાન-સ્વરૂપ બુદ્ધિને, મહતિ આત્મનિ=મહાન આત્મામાં, નિચચ્છેત્=વિલીન કરવી; (અને) તત્=તેને, જ્ઞાન્તે આત્મનિ=શાંતસ્વરૂપ પરમ પુરુષ પરમાત્મામાં, ચચ્છેત્=વિલીન કરવો. ૧૩

બુદ્ધિમાન સાધકે વાણી વગેરે સર્વ ઇન્દ્રિયોનો મનમાં નિરોધ કરવો; તે મનને જ્ઞાનસ્વરૂપ બુદ્ધિમાં વિલીન કરવું; બુદ્ધિનો મહત્ત્વમાં લય કરવો અને મહત્ત્વને શાંત સ્વરૂપ પરમાત્મામાં નિયુક્ત કરવું. ૧૩

ભાષ્ય : વિવેકા પુરુષા 'ચચ્છેત્' અર્થાત્ નિયુક્ત કરે-ઉપસંહાર કરે, જ્ઞાનો ઉપસંહાર કરે કે વાક્ય અર્થાત્ વાણીનો. અહીં વાક્ય સર્વ ઇન્દ્રિયોના ઉપસંહારાર્થે છે. (અર્થાત્ વાણીથી સર્વ ઇન્દ્રિયો ગ્રહણ કરવી) ક્યાં ઉપસંહાર કરવો? મનમાં. 'મનસી' પદમાં હ્રસ્વ ઇકારના સ્થાનમાં દીર્ઘ ઇકારનો પ્રયોગ છે. પછી તે મનને જ્ઞાન અર્થાત્ પ્રકાશ સ્વરૂપ બુદ્ધિમાં-આત્મામાં લીન કરવું. બુદ્ધિ જ મન વગેરે ઇન્દ્રિયોમાં જ્યાં છે તેથી તે તેમનો આત્મા-પ્રત્યક્ષસ્વરૂપ છે, તે જ્ઞાનસ્વરૂપ બુદ્ધિને પ્રથમ વિકારરૂપ મહાન આત્મામાં લીન કરવી અર્થાત્ પ્રથમ હિતપત્ત થયેલા મહત્ત્વની સમાન સ્વરૂપ સ્વભાવવાળા આત્માનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવું; અને મહાન આત્માને કે જેનું સ્વરૂપ સર્વ વિશ્વોથી રહિત છે તે જે અવિક્રિય, સર્વાન્તર તેમ જ બુદ્ધિના સંપૂર્ણ પ્રત્યયોનો (જ્ઞાનનો) સાક્ષી છે તેને મુખ્ય આત્મામાં લીન કરવો. ૧૩

મૃગજ્ઞા, રજ્જુ અને આકાશના સ્વરૂપનું જ્ઞાન થવાથી જેવી રીતે મૃગજ્ઞા, રજ્જુ-સર્પ અને આકાશના મલિનપણાની નિવૃત્તિ થઈ જાય છે તેવી જ રીતે મિથ્યા જ્ઞાનથી જાણાતા સમસ્ત પ્રપંચ એટલે નામ, રૂપ અને કર્મ આ ત્રણેને, -જે ક્રિયા, કારક અને ફળ-રૂપ જ છે, -તેને સ્વાત્મતત્વના વધાર્થે જ્ઞાન વડે પુરુષ અર્થાત્ આત્મામાં લીન કરીને મનુષ્ય સ્વસ્થ, પ્રશાંતચિત્ત તેમ જ કૃતકૃત્ય થઈ જાય

છે. આમ છે તેથી તેનો સાક્ષાત્કાર કરવા માટે :

ઉદ્બોધન

उत्तिष्ठत जाग्रत प्राप्य वरान्निबोधत ।

क्षुरस्य धारा निशिता दुरत्यया दुर्गं पथस्तत्कवयो वदन्ति ॥

उत्तिष्ठत=(હે મનુષ્યો !) ઊઠા. જાગ્રત=જાગૉ (સાવધાન થઈ જાગૉ અને), વરાન્ પ્રાપ્ય-શ્રેષ્ઠ મહાપુરુષોને પામીને તેમની પાસે જઈને (તેમના દ્વારા), નિબોધત તે પરબ્રહ્મ પરમેશ્વરને જાણી લો; (કેમ કે) કવયઃ=ત્રિકાલને જાણનારાઓ, તત્ પથઃ=તે તત્ત્વજ્ઞાનના માર્ગને, ક્ષુરસ્વ=છરાની, નિશિતા દુરત્યયા=તીક્ષ્ણ કરેલી દુરસ્ત, ધારા (ઇવ)=ધાર જેવો, દુર્ગમ્=દુર્ગમ (અત્યંત કઠણ), વદન્તિ=કહે છે. ૧૪

(અવિદ્યાથી ઘેરાયેલા હે મનુષ્યો !) ઊઠા, (અજ્ઞાન-નિદ્રામાંથી) જાગૉ અને શ્રેષ્ઠ મહાપુરુષોની સમીપ જઈ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરો, પરબ્રહ્મ પરમેશ્વરને જાણી લો; કેમ કે તત્ત્વજ્ઞાનીઓ તે માર્ગને છરાની તીક્ષ્ણ કરેલી દુસ્તર ધાર જેવો અત્યંત દુર્ગમ હોવાનું કહે છે. ૧૪

भाष्य : अनादि अविद्याधी सूतेना ते एवे ! अतो, आत्म-ज्ञान प्रत्ये वजो અને ઘોરરૂપ અજ્ઞાન-નિદ્રામાંથી જાગૉ. સઘળા અનર્થોના કારણરૂપ તે અજ્ઞાન-નિદ્રાનો ક્ષય કરો.

કઈ રીતે (ક્ષય કરીએ ?) શ્રેષ્ઠ-ઉત્કૃષ્ટ આત્મજ્ઞાની આચાર્યોની પાસે જઈને-તેમની સમીપ પહોંચીને તેમણે ઉપદેશોલા સર્વાન્તર્વામી આત્માને ' હું હું ' એમ જાણો. તેની ઉપેક્ષા ન કરવી જોઈએ-એમ માતાની પેઠે શ્રુતિ અનુકંપાપૂર્વક કહી રહેલ છે; કેમ કે તે શેવ પદાર્થ અત્યંત સૂક્ષ્મ બુદ્ધિનો વિષય છે. સૂક્ષ્મ બુદ્ધિ ઇવી હોય છે તે વિષે કહે છે : નિશિત અર્થાત્ તીક્ષ્ણ કરેલા છરાની ધાર જેવી

રૂપે દુરુચી એટલે મુશ્કેલીથી પાર કરી શકાય તેવી હોય છે. એ ધાર પર પુણા પગથી ચાલવું જેમ અત્યંત કઠણ છે, તેવી જ રીતે આ આત્મજ્ઞાનના માર્ગ ઘણો દુર્ગમ અર્થાત્ દુષ્પ્રાપ્ય છે-એમ કવિ અર્થાત્ નેત્રાવી પુરુષા કહે છે. કહેવાનો આશય એ છે કે, જેમ અત્યંત સૂક્ષ્મ હોવાને લીધે તેની સાથે સંકળાયેલા જ્ઞાનમાર્ગને મનીષીઓ દુઃખપ્રાપ્ય લાવાવું કહે છે. ૧૪

તે પછી એ નેત્રાવી અત્યંત સૂક્ષ્મતા શાથી છે? એ પર કહે છે : શબ્દ, સ્પર્શ, રૂપ, રસ અને ગંધ (આ પાંચ વિષયો) થી વૃદ્ધિને પામેલી તેમ જ સર્વ ઇન્દ્રિયોની વિષયભૂત આ પૃથ્વી સ્થૂળ છે તેવું જ શરીર પણ છે. તેઓમાં ગંધાદિ શુભ્રામાંથી એક એકને અપકર્ષ-ક્ષય થવાથી જલથી લઈ આકાશ સુધી ત્યાર ભૂતોમાં સૂક્ષ્મત્વ, મહત્ત્વ, વિશુદ્ધત્વ અને નિત્યત્વ વગેરેનું તારતમ્ય જોવામાં આવ્યું છે; પરંતુ સ્થૂળ હોવાને લીધે જ્યાં ગંધથી લઈ શબ્દ સુધીના આ બધા વિકારો નથી તેના સૂક્ષ્મત્વ વગેરેની નિરતિશયતા વિષે શું કહેવું? આ જ વાત આગળની શ્રુતિ દર્શાવે છે :

નિવિંશેષ આત્મજ્ઞાનથી અમૃતત્વની પ્રાપ્તિ

અશદ્ધમસ્પર્શમરૂપમવ્યયં તથાઽરસં નિત્યમગન્ધવચ્ચ યત્ ।

અનાઘનન્તં મહતઃ પરં ધ્રુવં નિચાય્ય તન્મૃત્યુમુખાત્પ્રમુચ્યતે ॥

યત્=જે, અશદ્ધમ્=શબ્દરહિત, અસ્પર્શમ્=સ્પર્શથી રહિત, અરૂપમ્=રૂપરહિત, અરસમ્=રસરહિત, ચ=અને અગન્ધવત્=ગંધ વગરનો છે, તથા=તેમ જ (જે), અવ્યયમ્=અવિનાશી, નિત્યમ્=નિત્ય, અનાદિ=આદિરહિત, અનન્તમ્=અંતરહિત (અસીમ), મહતઃ પરમ્=મહાન આત્માથી શ્રેષ્ઠ (તેમ જ), ધ્રુવમ્=સર્વથા સત્ય તત્ત્વ છે, તત્=તે પરમાત્માને, નિચાય્ય=જાણીને (માણસ), મૃત્યુમુખાત્=મૃત્યુના મુખથી, પ્રમુચ્યતે=હમેશ માટે છૂટી જાય છે. ૧૫

જે શબ્દરહિત, સ્પર્શરહિત, રૂપરહિત, રસરહિત અને ગંધ વગરનો છે, તેમ જ જે અવિનાશી, નિત્ય, આદિરહિત, અંતરહિત—અસીમ, મહાન, આત્માર્થી પણ પર અને સર્વથા સત્ય તત્ત્વ છે તે પરમાત્માને જાણીને માણુસ મૃત્યુના મુખથી હંમેશને માટે છૂટી જાય છે. ૧૫

માત્ર્ય : જે અશબ્દ, અસ્પર્શ, અરૂપ, અવ્યય તથા અરસ, નિત્ય અને ગંધરહિત હોવાનું વર્ણવાય છે તે પ્રભુ અવિનાશી છે; કેમ કે જે પદાર્થ શબ્દાદિથી યુક્ત હોય છે તેનો જ વ્યય થાય છે—ક્ષય થાય છે; પરંતુ આ પ્રભુ તે શબ્દાદિ વિષયોથી રહિત હોવાને લીધે અવ્યય છે, એનો વ્યય—ક્ષય થતો નથી તેથી આ નિત્ય પણ છે; કારણ કે જેનો વ્યય થાય છે તે અનિત્ય છે. એનો વ્યય થતો નથી તેથી આ નિત્ય છે. આ અનાદિ અર્થાત્ 'જંતુ' આદિ કારણુ વિદ્યમાન નથી એવા હોવાથી પણ નિત્ય છે; કેમ કે જે પદાર્થ આદિમાન હોય છે તે કાર્વરૂપ હોવાથી અનિત્ય હોય છે તે પાતાના કારણુમાં લીન થઈ જાય છે; જેમ કે પૃથ્વી વગેરે. પરંતુ આ આત્મા તે સર્વતું કારણુ હોવાને લીધે અકાર્ય છે ને અકાર્ય હોવાથી નિત્ય છે, એવું કાઈ કારણુ નથી કે જેમાં એ લીન થાય.

એવી જ રીતે આ આત્મા અનંત પણ છે. જેનો અંત અર્થાત્ કાર્ય અવિદ્યમાન હોવ તેને અનંત કહેવામાં આવે છે. જેવી રીતે કૃષ્ણ વગેરે કાર્ય ઉત્પન્ન કરવાથી પણ કૃષ્ણાં વગેરે જાણીની અનિત્યતા જેવામાં આવે છે, તે પ્રમાણુ પ્રભુનું અંતવત્ત્વ જેવામાં આવ્યું નથી. આથી પણ તે નિત્ય છે.

નિત્ય વિગ્નિસ્વરૂપ હોવાને લીધે બુદ્ધિસંગઠ મહાત્ત્વથી પણ પર અર્થાત્ ભિન્ન છે; કારણુ કે પ્રભુ સર્વ ભૂતોનો અંતરાત્મા હોવાથી સર્વનો સાક્ષી છે. આ વાત ઉપર કહેલ 'અથ સર્વેષુ ભૂતેષુ ગૂહોત્મા ન પ્રકાશતે' વગેરેથી કહેવાઈ જ છે. એ જ છે પ્રમાણુ તે શુભ-દૃષ્ટસ્થ નિત્ય છે.

તેની નિત્યતા પૃથ્વી વગેરેની જેમ આપેક્ષિક નથી. તે આ પ્રકારના
બ્રહ્મ-આત્માને જાણીને પુરુષ મૃત્યુના મુખથી-અવિદ્યા, કામ અને
કર્મરૂપ મૃત્યુના પંખથી મુક્ત થઈ જાય છે-છૂટી જાય છે. ૧૫
હવે પ્રસ્તુત વિજ્ઞાનની સ્તુતિને માટે શ્રુતિ કહે છે :

પ્રસ્તુત વિજ્ઞાનનો મહિમા

નાચિકેતમુપાખ્યાનં મૃત્યુપ્રોક્ત સનાતનમ્ ।

ઉક્ત્વા શ્રુત્વા ચ મેધાવી બ્રહ્મલોકે મહીયતે ॥ ૧૬ ॥

મેધાવી=બુદ્ધિમાન મનુષ્ય, મૃત્યુપ્રોક્તમ્=યમરાજ વડે કહેવામાં
આવેલા; નાચિકેતમ્=નચિકેતાના, સનાતનમ્=(આ) સનાતન, ઉપાખ્યા-
નમ્=ઉપાખ્યાનને, ઉક્ત્વા=વર્ણન કરીને, ચ=અને, શ્રુત્વા=શ્રવણ
કરીને, બ્રહ્મલોકે=બ્રહ્મલોકમાં, મહીયતે=મહિમાન્વિત થાય છે. (પ્રતિ-
ષ્ઠિત થાય છે). ૧૬

યમરાજ વડે કહેવામાં આવેલા ને નચિકેતા વડે
પ્રાપ્ત કરાયેલા આ સનાતન ઉપાખ્યાનને કહીને અર્થાત્
તેનું વર્ણન કરીને તથા તેનું શ્રવણ કરીને બુદ્ધિમાન
પુરુષ બ્રહ્મલોકમાં મહિમાન્વિત થાય છે-પ્રતિષ્ઠિત
થાય છે. ૧૬

ભાષ્ય : નચિકેતા દ્વારા પ્રાપ્ત કરાયેલા ને મૃત્યુએ કહેલા આ
ત્રણ વહીઓવાળા ઉપાખ્યાનને જે વૈદિક હોવાથી સનાતન-ચિરંતન
છે, તેને બ્રાહ્મણને કહીને તેમ જ આચાર્યો પાસેથી સાંભળી મેધાવી
પુરુષ બ્રહ્મલોકમાં-બ્રહ્મ જ લોક છે તેમાં-મહિમાન્વિત થાય છે
અર્થાત્ સર્વનું આત્મસ્વરૂપ થઈને ઉપાસનીય બને છે. ૧૬

ય इमं परमं गुह्यं श्रावयेद्ब्रह्मसंसदि ।

प्रयतः श्राद्धकाले वा तदानन्त्याय कल्पते ॥

तदानन्त्याय कल्पत इति ॥ ૧૭ ॥

વઃ=જે માણસ, પ્રવતઃ=સર્વથા શુદ્ધ થઈને, ડમમ્ પરમમ્ ગુહ્યમ્= આ પરમ ગુહ્ય-રહસ્યમય પ્રસંગને, વ્રહ્મસંસદિ=બ્રાહ્મણોની સભામાં, આવ્યેત્=સંભળાવે છે; વા=અથવા, શ્રાદ્ધકાલે=શ્રાદ્ધ વખતે, (આવ્યેત્)= (જમનારાયોને) સંભળાવે છે, તત્=(તેનું) તે સંભળાવારૂપ કર્મ, આનન્ત્યાય કલ્પતે=અનંત થવામાં (અવિનાશી કૃણ આપવામાં) સમર્થ થાય છે; તત્ આનન્ત્યાય કલ્પતે ઇતિ=તે અનંત થવામાં સમર્થ થાય છે. ૧૭

જે માણસ સર્વ રીતે શુદ્ધ થઈને આ પરમ ગુહ્ય પ્રસંગને બ્રાહ્મણોની સભામાં સંભળાવે છે અથવા શ્રાદ્ધ વખતે જમનારાયોને સંભળાવે છે તેનું તે સંભળાવારૂપ કર્મ અવિનાશી કૃણ આપવામાં સમર્થ થાય છે, અનંત કૃણવાળું થાય છે. ૧૭

ભાષ્ય : જે કોઈ પુરુષ આ પરમ-ગુહ્ય અંત ગુહ્ય-ગોપનીય ગ્રંથને પવિત્ર થઈને બ્રાહ્મણોની સભામાં અથવા શ્રાદ્ધકાળમાં જમનારાયોને બેઠેલા બ્રાહ્મણોને દ્રશ્ય પાદ કરીને અથવા તેના અર્થ કરીને સંભળાવે છે તેનું તે શ્રાદ્ધ અનંત કૃણવાળું થાય છે. અહીં અધ્યાત્મની સમાપ્તિ થતી હોવાથી તદાનન્ત્યાય કલ્પતે આ વાક્ય જે વાર કહેવાયું છે. ૧૭

શ્રીમદ્પરમહંસ પરિવાજકાચાર્ય સંપ્રવાસ શ્રીશંકરાચાર્ય સ્થેલા

ક્રોડાપનિષદના પ્રથમ અધ્યાયમાં તૃતીય વહલીભાગ્ય સમાપ્ત

ક્રોડાપનિષદમાં પહેલો અધ્યાય સમાપ્ત

બીજી વધી

અન્ય પ્રકારથી બ્રહ્મનું અનુસંધાન

ભાષ્ય : બ્રહ્મ અસંત દુર્વિગ્નેય છે, આથી બ્રહ્મતત્ત્વનો ફરીથી બીજી રીતે નિશ્ચય કરવાને માટે આ આગળના અંથનો આરંભ કરવામાં આવે છે :

પુરમેકાદશદ્વારમજસ્યાવક્રચેતસઃ ।

અનુષ્ઠાય ન શોચતિ વિમુક્તશ્ચ વિમુચ્યતે । એતદ્વૈ તત્ ॥

અવક્રચેતસઃ=સરલ, વિશુદ્ધજ્ઞાનસ્વરૂપ, અજસ્ય=અજન્મા પરમેશ્વરનું, એકાદશદ્વારમ્=અગિયાર દ્વારવાળું (મનુષ્યશરીરરૂપ), પુરમ્=પુર (નગર), અસ્તિ=છે. (આ હોય તેવામાં જ) અનુષ્ઠાય=(પરમેશ્વરનું ધ્યાન વગેરે) સાધન કરીને, ન શોચતિ=(મનુષ્ય) ક્યારેય શોક કરતો નથી, ચ=એટલું જ તહીં પણ, વિમુક્તઃ=ઉવન્મુક્ત થઈને, વિમુચ્યતે=(મરણ પછી) વિદેહમુક્ત થઈ જાય છે, એતત્ વૈ=આ જ છે, તત્=તે (પરમાત્મા, જેના વિષે તમે પૂછ્યું હતું).૧

તે નિત્યવિજ્ઞાન સ્વરૂપ અજન્મા (આત્મા)નું પુર-નગર અગિયાર દ્વારવાળું છે. તે (આત્મા)નું ધ્યાન કરવાથી મનુષ્ય શોક પામતો નથી, ને (આ શરીરની હયાતી-માં જ કર્મબંધનથી) મુક્ત થયેલો તે મરણ પછી વિદેહ મુક્ત થાય છે. નિશ્ચય આ જ તે (બ્રહ્મ) છે. ૧

ભાષ્ય : (આ શરીરરૂપ પુર) પુરની સમાન હોવાથી પુર કહેવાય છે. દ્વારપાલ અને અધિષ્ઠાતા (અધ્યક્ષ) વગેરે અનેક પુર-સંબંધી સામગ્રી દેખાતી હોવાને લીધે શરીર પુર છે; અને જેવી રીતે સર્વ સંબંધી સામગ્રી સહિત પ્રત્યેક પુર પોતાથી અસંહત (સ્વથઃ) સ્વતંત્ર સ્વામીના ઉપભોગને માટે જોવામાં આવે છે, તેવી જ રીતે પુરની સાથે સાદૃશ્ય હોવાને લીધે આ અનેક સામગ્રીઓથી સુક્ત

અંતરાત્માને જોતો નથી. જેણે અમરત્વની ઇચ્છા કરીને પોતાની ઇંદ્રિયોને બાહ્ય વિષયો તરફથી પાછી ફેરવી લીધી છે એવો કોઈ બુદ્ધિમાન મનુષ્ય જ પ્રત્યગાત્માને જોવા પામે છે. ૧

જે પરાક અર્થાત્ બાહારની બાબુ અંચન કરે છે—ગમન કરે છે તેમને 'પરાચ્ચિં' (બાહાર જનારી) કહે છે. છિદ્રોને 'ખ' કહેવામાં આવે છે. તેમનાથી ઉપલક્ષિત શ્રોત્ર વગેરે ઇંદ્રિયો 'ખાનિ' (નપુ-સકલિંગ 'ખ' શબ્દનું પહેલી વિભક્તિનું બહુવચન) કહેવામાં આવી છે, તેઓ બહિર્મુખ થઈને જ શબ્દાદિ વિષયોને પ્રકાશિત કરવા માટે પ્રવૃત્ત થયા કરે છે. તેઓ આવા પ્રકારની હોવાથી સ્વભાવથી જ તેમને હણી નાખવામાં આવી છે. તે (હણી નાખનારો) કોણ છે? સ્વયંભૂ-પરમેશ્વર અર્થાત્ જે પોતે જ હમેશાં સ્વતંત્ર રહે છે—પરતંત્ર રહેતો નથી. આથી તે ઉપલબ્ધા હમેશાં પરાક અર્થાત્ બહિઃસ્વરૂપ અનાત્મભૂત શબ્દાદિ વિષયોને જ જુએ છે. 'નાન્તરાત્મન્' અર્થાત્ અંતરાત્માને નહીં.

જોઈ લોકનો એવો જ સ્વભાવ છે તોપણ કોઈ ધીર-બુદ્ધિ-માન વિવેકી પુરુષ જ નહીંને તેના પ્રવાહની વિરુદ્ધ દિશામાં ફેરવી નાખવાની પેઠે (ઇંદ્રિયોને વિષયો તરફથી ફેરવી નાખાને) તે પોતાના પ્રત્યગાત્માને (જુએ છે). જે પ્રત્યક્ (સંપૂર્ણ વિષયોને જાણનારો) હોય તે આત્મા પણ હોય તેને પ્રત્યગાત્મા કહેવામાં આવે છે. લોકમાં આત્મા શબ્દ 'પ્રત્યક્'ના અર્થમાં જ રૂઠ છે, ખીજા કોઈ અર્થમાં નહીં. વ્યુત્પત્તિ પક્ષમાં પણ 'આત્મા' શબ્દની પ્રવૃત્તિ તે(પ્રત્યક્ અર્થ)માં જ છે, જેમ કે 'કારણ કે આ આ સર્વમાં વ્યાપ્ત છે, પ્રહણુ કરે છે તે આ લોકમાં વિષયોને ભોગવે છે, તેમ જ એનો સર્વદા સદ્ભાવ (અસ્તિત્વ) છે તેથી આ 'આત્મા' કહેવાય છે.' આ પ્રમાણે આત્મા શબ્દની વ્યુત્પત્તિના સંબંધમાં સ્મૃતિ છે.

તે પ્રત્યગાત્માને અર્થાત્ મોતાના સ્વરૂપને ' દેક્ષત ' બોલું એટલે જુએ છે. વૈદિક પ્રયોગમાં કાળનો નિયમ ન હોવાથી અહીં વર્તમાન-કાળના અર્થમાં ભૂતકાળના ક્રિયાપદ(દેક્ષત)નો પ્રયોગ થયો છે. તે કઈ રીતે જુએ છે? એ વિષે કહે છે : આત્તચક્ષુઃ અર્થાત્ જોણે મોતાનાં ચક્ષુ અને શ્રોત્રાદિ ઇન્દ્રિયસમૂહને સર્વ વિષયોમાંથી વ્યાવૃત્ત કરી લીધેલ છે-પાછો ફેરવી લીધેલ છે, તે આ પ્રમાણે સંસ્કારયુક્ત થયેલો પુરુષ જ તે પ્રત્યગાત્માને જોવા પામે છે. બાહ્ય વિષયોની આલોચનામાં તત્પર રહેવું તથા પ્રત્યગાત્માનો સાક્ષાત્કાર કરવો આ બંને વાતો એક જ પુરુષને માટે સંભવિત નથી. વારુ, તે આ રીતે મહાન પરિશ્રમથી (ઇન્દ્રિયોની) સ્વાભાવિક પ્રવૃત્તિને અટકાવીને ધીર પુરુષ પ્રત્યગાત્માને શા માટે જુએ છે, એવી શંકા થતાં કહે છે. ' અમૃતત્વ અસરણ્યધર્મત્વ અર્થાત્ આત્માના નિત્યસ્વભાવતાની ઇચ્છા કરતો (તેને જુએ છે). ' ૧

સ્વભાવથી જ જે બાહ્ય અનાત્મદર્શન છે તે જ આત્મદર્શનના પ્રતિબંધની કારણરૂપ અવિદ્યા છે; કારણ કે તે તે(આત્મદર્શન)ની પ્રતિકૂળ છે. એ સિવાય અવિદ્યાને લીધે દેખાતા દષ્ટ અને અદષ્ટ બાહ્ય ભોગોમાં જે તૃષ્ણા છે તે અવિદ્યા અને તૃષ્ણા બંનેથી જેમનું આત્મદર્શન અટકી રહ્યું છે તેઓ—

અવિવેકી અને વિવેકીનું અંતર

પરાચઃ કામાનનુયન્તિ શાલાસ્તે મૃત્યોર્યન્તિ વિતતસ્ય પાશમ્ ।
અથ ધીરા અમૃતત્વં વિદિત્વા ધ્રુવમધ્રુવેષ્વિહ ન પ્રાર્થયન્તે ॥ ૨ ॥

(યે) વાલાઃ=(પરંતુ) જે મૂર્ખા, પરાચઃ કામાન્=બાહ્ય ભોગોનું, અનુયન્તિ=અનુસરણુ કરે છે (તેમનામાં જ સ્વાપ્ન્યા રહે છે), તે=તેઓ, વિતતસ્ય=સર્વત્ર ફેલાયેલા, મૃત્યોઃ=મૃત્યુના, પાશમ્=બંધનમાં, યન્તિ=પડે છે; અથ=પણ, ધીરાઃ=હુદ્દિમાન માણુસો, ધ્રુવમ્=નિત્ય,

અમૃતત્વમ્=અમરપદને, વિદિત્વા=વિવેક વડે જ્ઞાણીને. કહ=આ જગતમાં, અધ્રુવેષુ=અનિત્ય ભોગોમાંથી કાઢીને (પશુ), ન પ્રાર્થયન્તે=ઇચ્છતા નથી અર્થાત્ તેમનામાં આસક્ત થતા નથી. ૨

મૂર્ખાં માણુસો બાહ્ય ભોગોમાં રચ્યાપચ્યા રહી તેમની પાછળ લાગ્યા રહે છે. તેઓ મૃત્યુના સર્વત્ર ફેલાયેલા પાશમાં અંધાય છે--તેમાં પડે છે; પરંતુ વિવેકી પુરુષો અમરત્વને ધ્રુવ (નિશ્ચળ) જ્ઞાણીને સંસારના અનિત્ય પદાર્થોમાંનો કોઈ પણ પદાર્થ મેળવવાની ઇચ્છા કરતા નથી. ૨

બ્રાહ્મ્ય : બાહ્ય-મંદમતિ પુરુષો પરાક્ર-બાહ્ય કામનાઓ-કામ્ય વિષયોની પાછળ પચ્યા રહે છે. આથી જ તેઓ અવિદ્યા કામ અને કર્મના સમુદાયરૂપ મૃત્યુએ ભવિત્ર પાથરેલા પાશમાં પડે છે. જીવ જોનાથી બંધાય છે તે દેહેન્દ્રિયદિવા સંયોગ-વિયોગરૂપ પાશમાં પડે છે, અર્થાત્ નિરંતર જન્મ, જરા અને રોગ વગેરે અનેક પ્રકારના અનર્થના સમૂહને પ્રાપ્ત થાય છે. આમ છે તેથી ખીર-વિવેકી પુરુષ પ્રત્યગાત્મસ્વરૂપમાં સ્થિતિરૂપ અમૃતત્વને ધ્રુવ (નિશ્ચળ) જ્ઞાણીને; દેવતાઓ વગેરેનું અમૃતત્વ તો અધ્રુવ છે; પરંતુ પ્રત્યગાત્મસ્વરૂપમાં સ્થિતિરૂપ આ અમૃતત્વ ' કર્મથી આ વધતુંવ નથી તેમ બટતું પાશુ નથી ' આ ઉક્તિ પ્રમાણે ધ્રુવ છે, આ પ્રકારના અમૃતત્વને કૃતરથ અને ત્રિવલિત ન કરી શકાય એવું જ્ઞાણીને તે પ્રાપ્તહો-બ્રહ્મવેતાઓ અનર્થપ્રાય સંસારના સંપૂર્ણ અધ્રુવ-અનિત્ય પદાર્થોમાંથી કાઢીને ઇચ્છા કરતા નથી; કારણ કે તે બધા તો પ્રત્યગાત્માનાં દર્શનના વિરોધી જ છે અર્થાત્ તેઓ પુત્ર, વિત્ત અને ભૌદૈવપુત્રી દુર જ રહે છે. ૨

બ્રાહ્મણો-જ્ઞાનીઓ, જેનું જ્ઞાન થઈ જવાયો અન્ય કોઈ વસ્તુની ઇચ્છા નથી કરતા તે બ્રહ્મનો બોધ કરી રીતે થાય છે, એ વિષે કહે છે :

આત્મજ્ઞની સર્વજ્ઞતા

येन रूपं रसं गन्धं शब्दान्स्पर्शांश्च मैथुनान् ।

एतेनैव विजानाति किमत्र परिशिष्यते । एतद्वै तत् ॥३॥

येन=એના અનુગ્રહથી માણસ, શબ્દાન્=શબ્દોને, સ્પર્શાન્=સ્પર્શોને, રૂપમ્=રૂપસમુદાયને, રસમ્=રસસમુદાયને, ગન્ધમ્=ગંધસમુદાયને, ચ=અને, મૈથુનાન્=સ્ત્રીપ્રસંગ વગેરે સુખોને, વિજાનાતિ=અનુભવે છે (અને) એને એવ=એના જ અનુગ્રહથી આ પણ જાણે છે કે અત્ર કિમ્=અહીં શું, પરિશિષ્યતે=શેષ રહી જાય છે, એતત્ વૈ=એ જ છે, તત્=તે પરમાત્મા (એના વિષે તમે પૂછ્યું હતું). ૩

જે આત્મા દ્વારા મનુષ્ય રૂપ, રસ, ગંધ, શબ્દ, સ્પર્શ અને મૈથુનથી ઉત્પન્ન થતા સુખને નિશ્ચયપૂર્વક જાણે છે (તે આત્માથી) અવિજ્ઞેય આ લોકમાં બીજું શું શેષ રહી જાય છે? (તે નચિકેતાએ પૂછેલું) તે તત્ત્વ નિશ્ચયપણે આ જ છે. ૩

ભાષ્ય : જે વિજ્ઞાનસ્વરૂપ આત્મા દ્વારા રૂપ, રસ, ગંધ, શબ્દ, સ્પર્શ અને મૈથુન-મૈથુનજન્ય સુખોને સર્વ લોક સ્પષ્ટ રીતે જાણે છે (તે જ બ્રહ્મ છે). પરંતુ લોકમાં એવી કોઈ વાત જાણીતી નથી અર્થાત એવી કોઈ પ્રસિદ્ધિ નથી કે, હું કોઈ દેહાદિથી ભિન્ન આત્મા દ્વારા જાણું છું. સર્વ લોકો એવું જ સમજે છે કે હું દેહાદિ-સંઘાતરૂપ જ સર્વ કંઈ જાણું છું. એવી શંકાનું સમાધાન કરતાં કહે છે કે, વાત એમ નથી; કારણ કે દેહાદિસંઘાત પણ સમાનરૂપથી શબ્દાદિરૂપ તેમ જ વિજ્ઞેયસ્વરૂપ છે આથી તેને જાતા માનવાતું ઉચિત નથી. જે દેહાદિસંઘાતરૂપ રસાદિસ્વરૂપ થઈને પણ રૂપ વગેરેને જાણી લે તો બાહ્યરૂપાદિ પણ પરસ્પર એકબીજાને તેમ જ ખોતખોતાના રૂપને જાણી લેશે, પરંતુ આમ નથી એટલા માટે લોકો .

દેહાદિસ્વરૂપ રૂપ વગેરેને આ દેહાદિથી ભિન્ન વિજ્ઞાનસ્વભાવ આત્મા વડે જ જાણે છે. જેમ કે લોકું, જેના વડે એને જાણવામાં આવે છે તેને અગ્નિ કહેવામાં આવે છે તેવી જ રીતે (જેનાથી લોકા દેહાદિ વિષયોને જાણે છે તેને આત્મા કહેવામાં આવે છે). તે આત્માથી જેનું જ્ઞાન ન થાય એવો કોઈ પદાર્થ ભલા, આ લોકમાં રહી જાય છે ખરો? અર્થાત્ એવો કોઈ પદાર્થ રહી જતો નથી કે જેનું જ્ઞાન આત્માથી ન થાય. સર્વ કંઈ આત્માથી જ જાણી શકાય છે. (આ પ્રમાણે) જે આત્માથી કોઈ પણ વસ્તુ અવિજ્ઞેય રહેતી નથી તે આત્મા સર્વજ છે ને આ જ તે છે. તે કાણુ છે? જેના વિષયમાં તે નચિકેતાએ પ્રશ્ન કર્યો છે, જે દેવાદિને પણ સંદેહાસ્પદ છે તેમ જ જે ધર્માદિથી અન્ય વિષયનું પરમ પદ છે ને જેનાથી શ્રેષ્ઠ બીજું કંઈ પણ નથી તે જે આ (બ્રહ્મપદ) હવે જાણવામાં આવ્યું એવો એનો ભાવાર્થ છે. ૩

તે બ્રહ્મ અતિ સૂક્ષ્મ હોવાને લીધે દુર્વિજ્ઞેય છે એમ માનીને તે જ વાતને ફરીફરીને કહે છે :

આત્મજ્ઞનું શોકરહિતપણું

સ્વમાન્તં જાગરિતાન્તં ચોમૌ યેનાનુપશ્યતિ ।

મહાન્તં વિભુમાત્માનં મત્વા ધીરો ન શોચતિ ॥ ૪ ॥

સ્વમાન્તમ્ ચ=સ્વપ્નનાં દશ્ય અને જાગરિતાન્તમ્=જાગૃત અવસ્થાનાં દશ્યોને, ઓમૌ=આ બંને અવસ્થાઓનાં દશ્યોને (માણુસ), યેન=જેનાથી, અનુપશ્યતિ=વારંવાર જુઓ છે, (તમ્)=તે, મહાન્તમ્=સર્વશ્રેષ્ઠ, વિભૂમ્=સર્વવ્યાપી, આત્માનમ્=સર્વના આત્માને, મત્વા=જાણીને, ધીરઃ=બુદ્ધિમાન માણુસ, ન શોચતિ=શોક કરતો નથી. ૪

જેના વડે મનુષ્ય સ્વપ્નમાં પ્રતીત થનારાં તેમ જ જાગૃતમાં દેખાતા બંને પ્રકારના પદાર્થોને જુઓ છે, તે

મહાન અને વિભુ આત્માને જાણીને બુદ્ધિમાન પુરુષ શોક કરતો નથી. ૪

ભાષ્ય : સ્વમાન્ત-સ્વપ્રનું મધ્ય અર્થાત્ સ્વપ્રાવસ્થામાં જાણવા યોગ્ય તેમ જ જગરિતાન્ત જગત-અવસ્થાનું મધ્ય એટલે જગત અવસ્થામાં જાણવા યોગ્ય આ જાને સ્વપ્ર અને જગતના અંતર્ગત પદાર્થોને લોકો જે આત્મા દ્વારા જુએ છે (તે જ પ્રભુ છે, આ પ્રમાણે) આ વાક્યની આકૃતિ બધી વ્યાખ્યા પાછલા મંત્રની પેઠે કરવી જોઈએ. તે મહાન અને વિભુ એવા આત્માને જાણીને અર્થાત્ ‘તે પરમાત્મા હું જ છું,’ એવો આત્મભાવથી સાક્ષાત્ અનુભવ કરીને ધીર-બુદ્ધિમાન પુરુષ શોક કરતો નથી. ૪

વળી-

આત્મજ્ઞની નિર્ભયતા

ય ઇમં મધ્વદં વેદ આત્માનં જીવમન્તિકાત્ ।

ઈશાનં ભૂતમવ્યસ્ય ન તતો વિજુગુપ્સતે । એતદ્વૈ તત્ ॥૫॥

ય:=જે માણસ મધ્વદમ્=કર્મફળ આપનારા, જીવમ્=સર્વને જીવન આપનારા, (તેમ જ) ભૂતમવ્યસ્ય=ભૂત(વર્તમાન) અને ભવિષ્યત્, ઈશાનમ્=શાસન કરનારા, ઇમમ્=આ, આત્માનમ્=પરમાત્માને, અન્તિકાત્ વેદ=(પોતાની) સમીપ જાણે છે, તતઃ (સઃ)=ત્યાર પછી તે, ન વિજુગુપ્સતે=(ક્યારેય) ઢાઈની નિંદા કરતો નથી, એતત્ વૈ=આ જ (છે), તત્-તે (પરમાત્મા, જેના વિષે તે પૂછ્યું હતું). ૫

જે પુરુષ આ કર્મફલભોક્તા અને પ્રાણાદિને ધારણ કરનારા આત્માને તેની સમીપમાં રહીને ભૂત, ભવિષ્યત્ (અને વર્તમાન)ના શાસકરૂપે જાણે છે, તે ત્યાર પછી તે (આત્મા)ની રક્ષા કરવાની ઇચ્છા કરતો નથી. ખરેખર આ જ તે (આત્મતત્ત્વ) છે. ૫

માણ્ય : જે કાઈ આ મન્વદ-કર્મકળલોકતા અને જીવ અર્થાત્ પ્રાણાદિ સમૂહને ધારણ કરનારા આત્માને સમીપથી ભૂત-ભવિષ્યત્ વગેરે ત્રણે કાળોના શાસકરૂપે જાણે છે તે આવું જ્ઞાન થઈ ગયા પછી તે આત્માનું ગોપન-રક્ષણ કરવા ઇચ્છતો નથી; કારણ કે તે અભયને પ્રાપ્ત થઈ જાય છે. ભયની મધ્યમાં રહેલો તે જ્યાં સુધી આત્માને અનિત્ય સમજતો હોય છે, ત્યાં સુધી જ તેની રક્ષા પણ કરવા ઇચ્છતો હોય છે; પરંતુ આત્માને જ્યારે નિત્ય અને અદ્વિત હોવાનું જાણી લે છે ત્યારે ડાકુ, ક્રાને, ક્યાંથી સુરક્ષિત રાખવા ઇચ્છે? ખરે જ આ જ તે આત્મતત્ત્વ છે—આ પ્રમાણે પૂર્વવત્ સમજવું જોઈએ. ૫

જે પ્રત્યગાત્માનો અહીં ઈશ્વરભાવથી નિર્દેશ કરવામાં આવ્યો છે, તે સર્વનો અંતરાત્મા છે—આ વાત આ મંત્રથી દેખાડવામાં આવે છે;

બ્રહ્મજ્ઞને સર્વમાં આત્મદર્શન

યઃ પૂર્વં તપસો જાતમદ્ભ્યઃ પૂર્વમજાયત ।

ગુહાં પ્રવિશ્ય તિષ્ઠન્તં યો ભૂતેભિર્વ્યપશ્યત । एतद्वै तत् ॥

યઃ=જે, અદ્ભ્યઃ=જળથી, પૂર્વમ્=પહેલાં, અજાયત=હિરણ્યગર્ભ-રૂપથી પ્રકટ થયો હતો, (તમ્)=તે, પૂર્વમ્=સર્વથી પ્રથમ, તપસઃ જાતમ્=તપથી ઉત્પન્ન, ગુહામ્ પ્રવિશ્ય=હૃદયગુહામાં પ્રવેશ કરીને, ભૂતેભિઃ (સહ)=જીવાત્માઓની સાથે, તિષ્ઠન્તમ્=સ્થિત રહેવારા પરમેશ્વરને, યઃ=જે પુરુષ, વ્યપશ્યત=જુએ છે (તે જ યોગ્ય રીતે જુએ છે), एतत् વૈ=આ જ છે, તત્ તે (પરમાત્મા, જેના વિષે તમે પૂછ્યું હતું). ૬

જે મુમુક્ષુ પહેલાં તપથી ઉત્પન્ન થયેલા (હિરણ્યગર્ભ)-ને કે જે જળ વગેરે ભૂતોથી પહેલાં ઉત્પન્ન થયેલો છે, ભૂતો સહિત બુદ્ધિરૂપ ગુહામાં સ્થિત થયેલો જુએ છે, તે જ તે બ્રહ્મને જુએ છે. નિશ્ચય આ જ તે બ્રહ્મ છે. ૬

માણ્ય : જે ક્ષાઈ સુમુખ્યે પહેલાં તપથી-જ્ઞાનાદિ લક્ષણ પ્રકાશથી ઉત્પન્ન થયેલા હિરણ્યગર્ભને, જ્ઞાના કરતાં પહેલાં ઉત્પન્ન થયેલા હિરણ્યગર્ભને ? એવો પ્રશ્ન ઉદ્ભવતાં કહે છે-જે જળથી પહેલાં અર્થાત્ જળ સહિત પાંચે તરવો કરતાં પહેલાં, નહિ કે કેવળ જળ કરતાં જ પહેલાં ઉત્પન્ન થયો છે તે પ્રથમ જ (હિરણ્યગર્ભ)ને દેવાદિ શરીરોને ઉત્પન્ન કરીને સંપૂર્ણ પ્રાણીઓની ગુહા-હૃદયકાશમાં પ્રવિષ્ટ થઈ કાર્ય-કરણરૂપ ભૂતોના સહિત શબ્દાદિ વિષયોનો અનુભવ કરતો જેણે જોયો છે; અર્થાત્ જે આ પ્રમાણે જુએ છે (તે જ વાસ્તવમાં જુએ છે). જે આમ અનુભવે છે તે જ તેને જુએ છે કે આ પ્રકૃત પ્રક્રમ છે. ૬

વળી—

યા પ્રાણેન સંભવત્યદિતિર્દેવતામયી ।

ગુહાં પ્રવિશ્ય તિષ્ઠન્તીં ભૂતેભિર્વ્યજાયત એતદ્વૈ તત્ ॥

યા=જે, દેવતામયી=દેવતામયી, અદિતિઃ=અદિતિ, પ્રાણેન=પ્રાણો સહિત, સંભવતિ=ઉત્પન્ન થાય છે, યા=જે, ભૂતેભિઃ=પ્રાણીઓ સહિત, વ્યજાયત=ઉત્પન્ન થઈ છે, (તેમ જ જે) ગુહામ્=હૃદયરૂપી ગુહામાં, પ્રવિશ્ય=પ્રવેશ કરીને, તિષ્ઠન્તીમ્=ત્યાં જ રહેનારી છે તેને, (જે પુરુષ જુએ છે તે જ અર્થાત્ જુએ છે,) એતત્ વૈ=આ જ છે, તત્=તે, (પરમાત્મા, જેને વિષે તમે પૂછ્યું હતું). ૭

જે દેવતામયી અદિતિ પ્રાણરૂપથી પ્રકટ થાય છે તે જે બુદ્ધિરૂપ ગુહામાં પ્રવિષ્ટ થઈને રહેનારી અને ભૂતોની સાથે જ ઉત્પન્ન થયેલી છે (તેને જુઓ); નિશ્ચય આ જ તે તત્ત્વ છે. ૭

માણ્ય : જે સર્વદેવતામયી-સર્વદેવસ્વરૂપ અદિતિ પ્રાણ અર્થાત્ હિરણ્યગર્ભરૂપથી પરબ્રહ્મથી ઉત્પન્ન થાય છે. શબ્દાદિ વિષયોનું અદન (લક્ષણ) કરતી હોવાથી તેને અદિતિ કહેવામાં આવે છે-બુદ્ધિરૂપ

ગુહ્યામાં પૂર્વવત્ પ્રવિષ્ટ થઈને સ્થિત થયેલી તે અદિતિને (બુદ્ધિ). તે અદિતિની જ વિશેષતા બતાવે છે—જે ભૂતો સહિત અર્થાત્ ભૂતોથી સમન્વિત જ કિત્પત્ત થયેલી છે. (તે જ તારું પૂછેલું તત્ત્વ છે). ૭

અરણિમાં રહેલા અગ્નિમાં પ્રહ્લદષ્ટિ

વળી—

અરણ્યોર્નિહિતો જાતવેદા ગર્ભ ઇવ સુમૃતો ગર્ભિણીભિઃ ।

દિવે દિવે ઈન્દ્ર્યો જાગૃવન્દિહ્વિષ્મદ્ભિર્મનુષ્યેભિરગ્નિઃ । એતદ્વૈ તત્ ॥

(યઃ)=જે, જાતવેદાઃ=સર્વશ, અગ્નિઃ=અગ્નિદેવતા, ગર્ભિણીભિઃ= ગર્ભિણી સ્ત્રીઓથી, સુમૃતઃ=યોગ્ય ખાનપાન વગેરેથી સારી રીતે પોષાયેલો, ગર્ભઃ=ગર્ભની, ઇવ=પેઠે, અરણ્યોઃ=જે અરણ્યોમાં, નિહિતઃ= રક્ષાયેલો છે—છુપાયેલો છે. (તેમ જ જે) જાગૃવન્દિઃ=સાવધાન (અને) હવિષ્મદ્ભિઃ=હવન કરવા યોગ્ય સામગ્રીઓથી (યુક્ત), મનુષ્યેભિઃ= મનુષ્યો વડે, દિવે દિવે=પ્રતિદિન, ઈન્દ્ર્યઃ=સ્તુતિ કરવા યોગ્ય (છે), એતત્ વૈ=આ જ છે, તત્=તે (પરમાત્મા જેના વિષે તેમ પૂછ્યું હતું.) ૮

ગર્ભિણી સ્ત્રીઓથી સારી પેઠે પોષાયેલા ગર્ભની પેઠે જે જાતવેદા (અગ્નિ) બંને અરણ્યોના વચમાં સ્થિત છે તેમ જ જે પ્રમાદશૂન્ય ને હોમ-સામગ્રી યુક્ત પુરુષો વડે પ્રતિદિન સ્તુતિ કરવા યોગ્ય છે, આ જ તે પ્રહ્લ છે. ૮

માન્ય : જે અધિયત્ન રૂપથી ઉપર અને નીચેની અરણ્યોમાં નિહિત અર્થાત્ રહેલો તેમ જ હોમ કરાયેલા સંપૂર્ણ પદાર્થોના ભોક્તા અધ્યાત્મરૂપ જાતવેદા અગ્નિ છે, જેવી રીતે ગર્ભિણી સ્ત્રીઓ શુદ્ધ અન્નપાનાદિ વડે પોતાના ગર્ભની સારી પેઠે રક્ષા કરે છે, તેવી જ રીતે યજ્ઞ કરનારા તેમ જ યોગીજન જેને ધારણ્ય કરે છે તે ઘૃત વગેરે હોમ સામગ્રીયુક્ત, કર્મપરાયણ અને જાગરણશીલ— પ્રમાદરહિત યાજ્ઞકો તથા ધ્યાન-ભાવનાયુક્ત યોગીઓ વડે જે (ક્રમશઃ)

યજ્ઞ અને ઉદયદેશમાં સ્તુતિ કરવા યોગ્ય એવો જે અગ્નિ છે તે જ નિશ્ચય આ પ્રકૃત બ્રહ્મ છે. ૮

પ્રાણુમાં બ્રહ્મદષ્ટિ

વધી—

યતશ્ચોદેતિ સૂર્યોઽસ્તં યત્ર ચ ગચ્છતિ ।

તં દેવાઃ સર્વે અર્પિતાસ્તદુ નાત્યેતિ કશ્ચન । एतद्દૈ તત્ ॥૧૧॥

યત્=જ્યાંથી, સૂર્યઃ=સૂર્ય, ઉદેતિ=ઉદય પામે છે, ચ=અને, યત્ર=જ્યાં, અસ્તમ્ ચ=અસ્તભાવને પણ, ગચ્છતિ=પામે છે, સર્વે=બધા, દેવાઃ=દેવતાઓ, તમ્=તેનામાં જ, અર્પિતાઃ=પ્રવિષ્ટ છે (રહેલા છે), તત્ હ=તે પરમેશ્વરને, કશ્ચન=કોઈ (ક્યારેય પણ), ન અત્યેતિ=ઓળંગી શકતો નથી, એતન્ વૈ=આ જ છે, તત્=તે (પરમાત્મા, જેના વિષે તમે પૂછ્યું હતું). ૯

જ્યાંથી સૂર્ય ઉદય પામે છે તે જ્યાં અસ્તભાવને પણ પામે છે તે પ્રાણુત્તમામાં (અજ્ઞ આદિ અને વાણી વગેરે) સર્વ દેવતાઓ રહેલા છે; તેને કોઈ ક્યારેય ઓળંગી શકતું નથી, આ જ તે બ્રહ્મ છે. ૯

ભાષ્ય : જ્યાંથી—જે પ્રાણુથી હમેશાં સૂર્ય ઉદય પામે છે અને જે પ્રાણુમાં જ તે નિત્ય પ્રતિ અસ્તભાવને પ્રાપ્ત થાય છે તે પ્રાણુ-ણુત્તમામાં અગ્નિ આદિ અધિદેવ અને વાગાદિ અધ્યાત્મ બધા જ દેવ-તાઓ રથની નાભિમાં આરાઓ રહેલા હોય છે તેમ પ્રવેશ પામેલા છે. તે પ્રાણુ પણ બ્રહ્મ જ છે, તે જ આ સર્વાત્મક બ્રહ્મ છે. તેનું અતિક્રમણ કોઈ પણ કરતું નથી; અર્થાત્ તે બ્રહ્મના તાદાત્મ્યભાવને પાર કરીને કોઈ પણ તેનાથી અન્યત્વને પ્રાપ્ત થતું નથી. આ જ તે (બ્રહ્મ) છે. ૯

જે બ્રહ્માથી માંડી સ્થાવર પર્યંત સર્વ ભૂતોમાં રહેલો છે તે

ભિન્ન—ભિન્ન ઉપાધિઓને લીધે અબ્રહ્મની પેઠે જણાય છે. તે સંસારી જીવ પરબ્રહ્મથી ભિન્ન છે—આવી શંકા કાઢીને ન થાય તેથી યમરાજ આ પ્રમાણે કહે છે :

ભેદદષ્ટિની નિંદા

યદેવેહ તદમુત્ર યદમુત્ર તદન્વિહ ।

મૃત્યોઃ સ મૃત્યુમાપ્નોતિ ય ઇહ નાનેવ પશ્યતિ ॥૧૦॥

યત્ ઇહ=જે પરબ્રહ્મ અહીં (છે), તત્ યત્ અમુત્ર=તે જ ત્યાં (પરલોકમાં પણ છે), યત્ અમુત્ર=જે ત્યાં (છે), તત્ અનુ ઇહ=તે જ અહીં (આ લોકમાં) પણ છે; સઃ મૃત્યોઃ=તે મનુષ્ય મૃત્યુથી, મૃત્યુમ્=મૃત્યુને (અર્થાત્ વારંવાર જન્મ-મરણને), આપ્નોતિ=પામે છે, યઃ=જે, ઇહ=આ જગતમાં, નાના ઇવ=(તે પરમાત્માને) અનેકની પેઠે, પશ્યતિ=જુએ છે. ૧૦

જે તરવ આ (દેહેન્દ્રિય સંઘાત) માં ભાસે છે તે જ અન્યત્ર (દેહાદિથી પર) પણ છે ને જે અન્યત્ર છે તે જ આમાં છે. જે મનુષ્ય આ તત્ત્વમાં નાનાત્વ જુએ છે તે મૃત્યુથી મૃત્યુને (અર્થાત્ જન્મ-મરણને) પ્રાપ્ત થાય છે. ૧૦

ભાષ્ય : જે આ લોકમાં કાર્વ-કરણુ (દેહેન્દ્રિય) રૂપ ઉપાધિથી યુક્ત ભાસે છે, સ્વસ્વરૂપમાં સ્થિત તે જ બ્રહ્મ અન્યત્ર (આ દેહાદિથી પર) નિત્ય વિજ્ઞાનબનસ્વરૂપ અને સધળા સંસારધર્મોથી રહિત છે. વળી જે અમુત્ર—તે આત્મામાં અર્થાત્ પરમાત્મભાવમાં સ્થિત છે તે જ આ લોકમાં તામ—રૂપ તેમ જ કાર્વ-કરણુરૂપ ઉપાધિને અનુરૂપ ભાસનારું આત્મતત્ત્વ છે. ખીજું કાંઈ નથી. આમ હોવા છતાંય જે પુરુષ ઉપાધિના સ્વભાવ અને ભેદદષ્ટિરૂપ અપિધાથી મોહિત થઈને આ અભિન્નભૂત—એકરૂપ બ્રહ્મમાં ' હું પરમાત્માથી ભિન્ન છું ને પરમાત્મા મારાથી ભિન્ન છે '—આ પ્રમાણે ભિન્નપણે જુએ છે તે

મૃત્યુથી મૃત્યુને અર્થાત્ વારંવાર જન્મ-મરણ-ભાવને પ્રાપ્ત થાય છે. આથી આવી દષ્ટિ રાખવી ન જોઈએ, બિલકુલ 'હુ' અવિચિછન્નરૂપથી આકાશની સમાન પરિપૂર્ણ અને વિજ્ઞાનેકરસરૂપ પ્રભ જ છું' આ પ્રમાણેની દષ્ટિ રાખવી જોઈએ. આ જ વાક્યનો અર્થ છે. ૧૦

એકત્વ-જ્ઞાન થતાં પહેલાં આત્મા અને શાસ્ત્રથી સંસ્કાર-યુક્ત થયેલા—

મનસૈવેદમાસવ્યં નેહ નાનાસ્તિ કિંચન ।

મૃત્યોઃ સ મૃત્યું ગચ્છતિ ય ઇહ નાનેવ પશ્યતિ ॥૧૧॥

મનસા એવ=(શુદ્ધ) મનથી જ, ઇદમ્ આસવ્યમ્=આ પરમાત્મતત્ત્વ પ્રાપ્ત કરવા યોગ્ય છે, ઇહ=આ જગતમાં (કૃષ્ણ એક પરમાત્મા સિવાય), નાના=લિન્ન લિન્ન ભાવ, કિંચન=કાંઈ પણ, ન અસ્તિ=નથી, (એટલા માટે), યઃ ઇહ=જે આ જગતમાં, નાના એવ=અનેકની પેઠે, પશ્યતિ=જુએ છે, સઃ=તે મનુષ્ય, મૃત્યોઃ=મૃત્યુથી, મૃત્યુમ્ ગચ્છતિ=મૃત્યુને પ્રાપ્ત થાય છે, એટલે કે વારંવાર જન્મતો-મરતો રહે છે. ૧૧

મનથી જ આ તત્ત્વ પ્રાપ્ત કરવા યોગ્ય છે. આ પ્રહ્મતત્ત્વમાં લિન્નલિન્ન ભાવ કાંઈ પણ નથી. જે આ જગતમાં નાનાત્વ અર્થાત્ લિન્નલિન્ન ભાવ જુએ છે તે પુરુષ મૃત્યુથી મૃત્યુને પ્રાપ્ત થાય છે, એટલે કે વારંવાર જન્મતો-મરતો રહે છે. ૧૧

ભાષ્ય : આ એકરસ પ્રભ 'સર્વ કાંઈ આત્મા જ છે, બીજું કાંઈ નથી' આ પ્રમાણે મન વડે જ પ્રાપ્ત કરવા યોગ્ય છે. આ પ્રમાણે તેની પ્રાપ્તિ થઈ જતાં નાનાત્વને સ્થાપિત કરનારી અવિદ્યાની નિવૃત્તિ થઈ જવાથી આ પ્રહ્મત્વમાં અણુમાત્ર પણ નાનાત્વ રહેતું નથી; પરંતુ જે પુરુષ અવિદ્યારૂપ તિમિરરોગથી ઘેરાયેલી દષ્ટિને ત્યાગતો નથી તે નાનાત્વ જ જુએ છે તે આ પ્રમાણે સહજ પણ ભેદ-લિન્નતા-

નો આરોપ કરવાથી મૃત્યુથી મૃત્યુને (અર્થાત્-જન્મમરણને) પ્રાપ્ત થાય જ છે. ૧૧

ફરીથી પણ તે પ્રકૃત પ્રભુનું જ વર્ણન કરે છે :

હૃદયપુંડરિકમાં રહેલ બ્રહ્મ

અઙ્ગુષ્ઠમાત્રઃ પુરુષો મધ્ય આત્મનિ તિષ્ઠતિ ।

ઈશાનો ભૂતભવ્યસ્ય ન તતો વિજુગુપ્સતે । એતદ્વૈ તત્ ॥ ૧૨ ॥

અઙ્ગુષ્ઠમાત્રઃ=અંગૂઠા જેવડો (પરિમાણુવાળો), પુરુષઃ=પરમપુરુષ (પરમાત્મા), આત્મનિ મધ્યે=શરીરના મધ્યભાગ-હૃદયાકાશમાં, તિષ્ઠતિ=રિથત છે, ભૂતભવ્યસ્ય જે ભૂત (વર્તમાન) અને ભવિષ્યનું, ઈશાનઃ=શાસન કરનારો (છે), તતઃ=તેને જાણી લીધા પછી (તે), ન વિજુગુપ્સતે=કોઈની પણ નિંદા કરતો નથી, એતત્ વૈ=આ જ છે, તત્=તે (પરમાત્મા, જેના વિષે તમે પૂછવું હતું). ૧૨

અંગૂઠા જેવડા પરિમાણુવાળો પુરુષ (પરમાત્મા) શરીરના મધ્યભાગ-હૃદયાકાશમાં રહેલો છે. ભૂત (વર્તમાન) અને ભવિષ્યનું તે શાસન કરનારો છે. એમ જાણ્યા પછી તે કોઈની નિંદા કરતો નથી, તેમ કોઈની ઘૂણા પણ કરતો નથી. આત્મજ્ઞાન થઈ ગયા પછી તે પોતાના શરીરની રક્ષા કરવાનું પણ ઇચ્છતો નથી; નિશ્ચય આ જ તે બ્રહ્મતત્ત્વ છે. ૧૨

ભાષ્ય : અંગુષ્ઠમાત્ર એટલે અંગુષ્ઠપરિમાણુ; હૃદયકમલ અંગૂઠાના જેવડા પરિમાણુવાળું છે; તેના હિરમાં રહેનારો જે અંતઃકરણો-પાધિક અંગુષ્ઠમાત્ર-અંગૂઠા જેવડા પરિમાણુવાળો-વાંસના વેદામાં રહેલા આકાશની સમાન અંગુષ્ઠમાત્ર પરિમાણુવાળો પુરુષ શરીરના મધ્યમાં સ્થિત છે. તેનાથી આપું શરીર પૂર્ણ છે, આથી તે પુરુષ છે. તે ભૂત-ભવિષ્ય કાળના શાસક આત્માને જાણ્યા પછી (જાની પુરુષ પોતાને સુરક્ષિત રાખવાની ઇચ્છા કરતો નથી) વગેરે શેષપદની આ

પહેલાં કહેવાઈ ગયા પ્રમાણે વ્યાખ્યા કરવી જોઈએ. ૧૨

વળી—

અદ્વગુણમાત્રઃ પુરુષો જ્યોતિરિવાધૂમકઃ ।

ઈશાનો ભૂતમવ્યસ્ય સ એવાદ્ય સ ડ શ્વઃ એતદ્વૈ તત્ ॥ ૧૩ ॥

અદ્વગુણમાત્રઃ પુરુષ=અંગૂઠા જેવડા પરિમાણવાળો પરમ પુરુષ પર-
માત્મા; અધૂમકઃ=ધૂમરહિત, જ્યોતિઃ ઇવ=જ્યોતિની જેવું છે, ભૂતમવ્યસ્ય=
ભૂત (વર્તમાન) અને ભવિષ્ય પર, ઈશાનઃ=શાસન કરનારો, સઃ એવ અદ્ય=
તે પરમાત્મા જ આજે છે; ડ=અને, સઃ (એવ) શ્વઃ=તે જ કાલે પણ
છે (અર્થાત્ તે નિત્ય સનાતન છે). એતત્ વૈ=આ જ છે, તત્=તે (પર-
માત્મા જેના વિષે તમે પૂછ્યું હતું). ૧૩

તે અંગૂઠા જેવડા પરિમાણવાળો પુરુષ ધૂમરહિત
જ્યોતિની સમાન છે. આ ભૂત (વર્તમાન) અને ભવિષ્યનો
શાસક છે, તે પરમાત્મા જ આજે છે અને તે જ કાલે
અર્થાત્ ભવિષ્યમાં પણ રહેશે; એટલે કે તે સનાતન છે;
આ જ તે (ફક્તતત્વ) છે (જેના વિષે તમે પૂછ્યું હતું.) ૧૩

ભાષ્ય : તે અદ્વગુણમાત્ર અર્થાત્ અંગૂઠા જેવડા પરિમાણવાળો
પુરુષ ધૂમરહિત જ્યોતિની સમાન છે. મૂળમંત્રમાં જે ‘અધૂમકઃ’
પદ છે તે (નપુંસકલિંગ) ‘જ્યોતિઃ’ શબ્દનું વિશેષણ હોવાથી
‘અધૂમકમ્’ એવું પદ હોવું જોઈએ. યોગીઓના હૃદયમાં જે આ
પ્રમાણે લક્ષિત થાય છે તે ભૂત અને ભવિષ્યનો શાસ્ત્રા નિત્ય કૃતસ્થ
આજે આ સમયે પ્રાણીઓમાં વર્તમાન છે, તે જ કાલે પણ રહેશે;
અર્થાત્ તેના જેવો બીજો કોઈ પુરુષ ઉત્પન્ન થશે નહીં; આથી કોઈ
કહે છે કે—‘આ નથી’—એવો (૧-૧-૨૦ મંત્રમાં કહેલો) જે પક્ષ છે
તે જોઈ ન્યાયથી ગ્રામ થતો નથી તોપણ તેવું અને બૌદ્ધોના ક્ષણ-
ભંગવાદનું ખંડન પણ શ્રુતિએ સ્વવચનથી કરી નાખ્યું છે. ૧૩

બ્રહ્મમાં જે ભેદદષ્ટિ કરવામાં આવે છે તેનો અપવાદ કરતાં
શ્રુતિ ફરીથી પણ કહે છે :

લેદાપવાદ

યથોદકં દુર્ગે વૃષ્ટં પર્વતેષુ વિધાવતિ ।

एवं धर्मान्पृथक्पश्यंस्तानेवानुविधावति ॥ ૧૪ ॥

મથા=જેવી રીતે, દુર્ગે=ઊંચા શિખર પર, વૃષ્ટમ્=વર્ષેલું, ઉદકમ્=જળ, પર્વતેષુ=પહાડનાં અનેક સ્થળોમાં, વિધાવતિ=ચારે બાજુ વહી જાય છે; એવં=તેવી જ રીતે; ધર્માન્=લિન્ન લિન્ન ધર્મો(સ્વભાવો)થી યુક્ત દેવ, અસુર, મનુષ્ય વગેરેને, પૃથક્=પરમાત્માથી લિન્ન, પશ્યન્=જોઈને (તેમનું સેવન કરનારો મનુષ્ય), તાન્ એવં=તેમની જ, અનુવિધાવતિ=પાછળ દોડતો રહે છે. (તેમના જ શુભમાં શુભ લોકોમાં ને અનેક ઉચ્ચનીચ યોનિઓમાં ભટકતો રહે છે.) ૧૩

જેવી રીતે ઊંચા શિખર પર વર્ષેલું જળ પહાડનાં અનેક સ્થળોમાં ચારે બાજુ વહી જાય છે, તેવી જ રીતે લિન્નલિન્ન આત્માઓને જોઈને તેમનું સેવન કરનારો મનુષ્ય જુદા જુદા સ્વભાવોથી યુક્ત દેવ, અસુર, મનુષ્ય વગેરેને પરમાત્માથી લિન્ન માનીને તેમની જ પાછળ દોડતો રહીને તેમના જ શુભ-અશુભ લોકોમાં ને અનેક ઊંચ-નીચ યોનિઓમાં ભટકતો રહે છે; અર્થાત્ જીવ તે લિન્ન આત્મત્વને જ પ્રાપ્ત થાય છે. ૧૪

માર્ગ્ય : જેવી રીતે દુર્ગમ સ્થાન અર્થાત્ ઊંચાં સ્થળો પર વર્ષેલું જળ પર્વતના નીચાણુવાળા પ્રદેશોમાં ફેલાઈને નહિ વઈ જાય છે તેવી જ રીતે ધર્મો અર્થાત્ આત્માઓને પ્રત્યેક શરીરમાં પૃથક્-લિન્ન લિન્ન જોનારો મનુષ્ય તે જ લિન્ન શરીરનું અનુસરણ કરનારાઓ પ્રત્યે જ જાય છે, અર્થાત્ વારંવાર લિન્ન શરીરભેદને જ પ્રાપ્ત થાય છે. ૧૪

જે જાની છે, જેવી ઉપાધિકૃત લેદદષ્ટિ નષ્ટ થઈ ગઈ છે તે જે એક માત્ર વિશુદ્ધવિજ્ઞાનધરા એકરસ અદ્વિતીય આત્માને જ જોનારો છે, તે વિજ્ઞાની મુનિ-મનનશીલનો આત્મા કૃપા લાય છે, તે કહે છે :

અભેદદર્શનની કર્તવ્યતા

યથોદકં શુદ્ધે શુદ્ધમાસિક્તં તાદૃગેવ ભવતિ ।

एवं मुनेर्विजानत आत्मा भवति गौतम ॥ ૧૫ ॥

યથા=(પરંતુ) જેવી રીતે, શુદ્ધે (ઉદકે)=નિર્મળ જળમાં, આસિક્તમ્=(મેઘો વડે) સર્વ બાબુથી વરસાવવામાં આવેલું, શુદ્ધમ્=નિર્મળ, ઉદકમ્=જળ, તાદૃક્ એવ=તેવું જ, ભવતિ=થઈ જાય છે; એવમ્=તેવી રીતે, ગૌતમ=હે ગૌતમ વંશમાં ઉત્પન્ન થયેલા નચિકેતા ! વિજાનતઃ=(કેવળ પરબ્રહ્મ પુરુષોત્તમ જ સર્વ કાંઈ છે, આ પ્રમાણે) બ્રહ્મનારા, મુનેઃ=મુનિનો (અર્થાત્ સંસારથી ઉપરત થયેલા મહાપુરુષનો), આત્મા=આત્મા, ભવતિ=(પ્રહ્મને પ્રાપ્ત) થઈ જાય છે. ૧૫

જેવી રીતે નિર્મળ જળમાં (મેઘો વડે) બધી બાબુ-એથી વરસાવવામાં આવેલું નિર્મળ જળ તેવું જ થઈ જાય છે, તેવી જ રીતે ગૌતમ વંશમાં ઉત્પન્ન થયેલા હે નચિકેતા ! કેવળ પરબ્રહ્મ પુરુષોત્તમ જ સર્વ કાંઈ છે, આ પ્રમાણે બ્રહ્મનારા મુનિનો અર્થાત્ સંસારથી વિરક્ત થયેલા મહા-પુરુષોનો આત્મા પ્રહ્મને પ્રાપ્ત થઈ જાય છે. ૧૫

ભાષ્ય : જેવી રીતે શુદ્ધ સ્વચ્છ જળમાં આસિક્તા-પ્રક્ષિપ્ત (નાખેલું) શુદ્ધ સ્વચ્છ જળ તેની સાથે મળીને એકરસ થઈ જાય છે, તેનાથી વિપરીત અવસ્થામાં રહેતું નથી તેવી જ રીતે હે ગૌતમ ! એકત્વને બ્રહ્મનારા મુનિ-મનનશીલ પુરુષનો આત્મા પણ તેવો જ થઈ જાય છે. આથી તાત્પર્ય એ છે કે બધાએ કૃતાક્રિંકની ભેદદષ્ટિ અને નાસ્તિકની કુદષ્ટિનો પરિભાગ કરીને હજારો માતાપિતાઓ કરતાં પણ વધુ હિત ચાહનારા વેદ ઉપદેશોલા આત્મૈકત્વદર્શનનો જ અભિમાનરહિત થઈને આદર કરવો જોઈએ. ૧૫

શ્રીમત્પરમહંસ પરિવ્રાજકાચાર્ય ભગવાન શ્રીશંકરાચાર્યે રચેલા
કોટાપનિષદના દ્વિતીય અધ્યાયમાં પ્રથમ વહલીભાષ્ય સમાપ્ત

બીજો અધ્યાય

પહેલી વધી

આત્મદર્શનનું વિદ્ય-ઇન્દ્રિયોની બહિર્મુખતા

માન્ય : ' સર્વ સૂતોમાં છુપાયેલો તે આત્મા પ્રકાશિત થતો નથી; તે તો એકાગ્ર બુદ્ધિથી જ જોવામાં આવે છે ' એમ પાછલા અધ્યાયમાં (૧. ૩ ૧૨) કહ્યું હતું. હવે પ્રશ્ન એ થાય છે કે, એકાગ્ર બુદ્ધિનો એવો કયો પ્રતિબંધ છે કે, જેથી તે (એકાગ્ર બુદ્ધિ) નો અભાવ થતાં આત્મા દેખાતો નથી ? એથી આત્મદર્શનના પ્રતિબંધનું કારણ દેખાડવા માટે આ વધીનો આરંભ કરાય છે; કારણુ શ્રેયના પ્રતિબંધનું કારણ જાણ્યા પછી જ તેની નિવૃત્તિના યત્નનો આરંભ કરી શકાય છે, તે સિવાય નહીં.

પરાશ્ચિ સ્વાનિ વ્યતૂળાત્સ્વયંભૂસ્તસ્માત્પરાહ્પશ્યતિ નાન્તરાત્મન્ ।

કશ્ચિદ્ધીરઃ પ્રત્યગાત્માનમૈક્ષદાવૃત્તચક્ષુરમૃતત્વમિચ્છન્ ॥૧॥

સ્વયંભૂઃ=સ્વયં પ્રકટ થનારા પરમેશ્વરે, સ્વાનિ=સર્વ ઇન્દ્રિયોને, પરાશ્ચિ=બહારની જ બાબુ જનારી બનાવીને, વ્યતૂળાત્=હણી નાખી છે; તસ્માત્=તેથી (માણુસ ઇન્દ્રિયો વડે ઘણે ભાગે), પરાહ્=બહારની વસ્તુઓને જ, પશ્યતિ=જુએ છે; અન્તરાત્મન્=અંતર આત્માને, ન=નહીં; કશ્ચિત્ ધીરઃ=દ્વાઈ (ભાગ્યશાળી) બુદ્ધિમાન માણુસે જ, અમૃતત્વમ્=અમર પદને, ઇચ્છન્=પામવાની ઇચ્છા કરીને, આવૃત્તચક્ષુઃ=અધુ વગેરે ઇન્દ્રિયોને બાહ્ય વિષયો તરફથી પાછી ફેરવીને, પ્રત્યગાત્માનમ્=અંતર-આત્માને, ઇક્ષત્=જોયો છે. ૧

સ્વયંભૂ (પરમાત્મા)એ ઇન્દ્રિયોને બહિર્મુખ કરીને હણી નાખી છે, આથી જ જીવ બાહ્ય વિષયોને જુએ છે,

શરીર પણ ખેતાથી પૃથક્ રાજના સ્થાનની સાથે સંબંધ ધરાવતું ખેતાના સ્વામી(આત્મા)ને માટે હોવું જોઈએ.

આ શરીર નામનું પુર (નગર) અગિયાર દરવાજાવાળું છે. (જે આંખો, જે કાન, જે નસકોરાં ને એક મુખ આ પ્રમાણે) સાત માથામાં; નાભિ સાથે (શિશુ અને ગુદા મળા) ત્રણ શરીરના નીચલા ભાગમાં ને (બ્રહ્મરંધ્રમ) એક શિરમાં રહેલો—આ પ્રમાણે આ બધા દરવાજાઓથી (યુક્ત હોવાને લીધે) આ પુર અગિયાર દરવાજાવાળું છે. તે પુર 'દ્વાનું' છે? (એ વિષે કહે છે:) અજનું અર્થાત્ પુરના ધર્મોથી ભિન્ન જન્મ વગેરે વિકારથી રહિત રાજના સ્થાનને શેઠ્ય આત્માનું. વળી આ ઉપરાંત જે અવકચિત્ત છે—જેનું ચિત્ત—વિજ્ઞાન અવક—અકુટિલ અર્થાત્ સૂર્ય સમાન નિલસથિત ને એકરૂપ છે તે અવકચેતા રાજના સ્થાનમાં રહેલા બ્રહ્મનું (આ પુર છે).

જેનું આ પુર છે તે પુરના સ્વામી પરમેશ્વરનું અનુષ્ઠાન—ધ્યાન કરીને, કારણ કે સમ્યક્ વિજ્ઞાનપૂર્વક ધ્યાન જ તેનું અનુષ્ઠાન છે; તેથી સર્વ એપણાઓથી મુક્ત થઈ ને તે સમ—સર્વ ભૂતોમાં સ્થિત બ્રહ્મનું ધ્યાન કરીને પુરુષ શોક કરતો નથી. બ્રહ્મના વિજ્ઞાનથી—વિશુદ્ધ જ્ઞાન થવાથી અભયની પ્રાપ્તિ થાય છે; આથી શોકનો અવસર ન રહેવાને લીધે ભયનું દર્શન પણ ક્યાંથી થઈ શકે? એટલા માટે તે આ લોકમાં જ અવિદ્યાએ કરેલાં કામ અને કર્મનાં બંધનોથી મુક્ત થઈ જાય છે. આ પ્રમાણે તે મુક્ત (ભુવન્મુક્ત) થયેલો જ મુક્ત (વિદ્વદ્મુક્ત) થાય છે; અર્થાત્ ફરીથી શરીરને બ્રહ્મ કરતો નથી. ૧

પરંતુ તે આત્મા તો કેવળ એક જ શરીરરૂપ પુરમાં રહેનારો નથી; પણ સર્વ પુરોમાં રહે છે. કેવી રીતે રહે છે તે કહે છે:

હંસઃ શુચિપદ્મસુન્તરિક્ષસદ્ગોતા વેદિષદતિથિર્દુરોણસત્ ।

નૃષદ્વરસદ્દતસદ્વ્યોમસદ્બજા ગોજા ઋતજા અદ્રિજા ઋતં વૃહત્ ॥

શુચિષત્=વિશુદ્ધ પરમ ધામમાં રહેનારો, હંસઃ=સ્વયં પ્રકાશ (પુરુષોત્તમ) છે (તે જ), અન્તરિક્ષસત્=અંતરિક્ષમાં નિવાસ કરનારો, વસુઃ=વસુ છે; દુરોણસત્=ધરણીમાં હાજર થનારો, અતિથિઃ=અતિથિ છે (અને), વેદિષત્ હોતા=યજ્ઞની વેદી પર સ્થાપિત અગ્નિસ્વરૂપ તેમ જ તેમાં આહુતિ નાખનારો ' હોતા ' છે (અને), નૃષત્=સર્વ મનુષ્યોમાં રહેનારો, વરસત્=મનુષ્યો કરતાં શ્રેષ્ઠ એવો દેવતાઓમાં રહેનારો, ઋતસત્=સત્યમાં રહેનારો (અને), વ્યોમસત્=આકાશમાં રહેનારો (છે તથા) અબ્જાઃ=જળમાં નાના રૂપેથી પ્રકટ થનારો, ગોજાઃ=પૃથ્વીમાં નાના રૂપેથી પ્રકટ થનારો, ઋતજાઃ=સત્કર્મોમાં પ્રકટ થનારો (અને), અદ્રિજાઃ=પર્વતોમાં અનેક રૂપે પ્રકટ થનારો (છે); બૃહત્ ઋતમ્=(તે જ) સર્વથી મોટું પરમ સત્ય છે. ૨

તે ગમન કરનારો છે, આકાશમાં ચાલનારો સૂર્ય છે. વસુ છે, અંતરિક્ષમાં વિચરનારો સર્વવ્યાપક વાયુ છે, વેદી(પૃથ્વી)માં રહેલો ' હોતા ' છે, કળાશમાં રહેલો સોમ છે. આ પ્રમાણે તે માણુસોમાં ગમન કરનારો, આકાશમાં જનારો; જલ, પૃથ્વી, યજ્ઞ અને પર્વતોમાં ઉત્પન્ન થનારો તેમ જ સત્યસ્વરૂપ અને મહાન છે. ૨

ભાષ્ય : તે ગમન કરે છે તેથી ' હંસ ' છે, શુચિ-આકાશમાં સૂર્યરૂપે ચાલે છે તેથી ' શુચિષત્ ' છે, સર્વને વ્યાપ્ત કરે છે. તેથી ' વસુ ' છે, વાયુરૂપથી આકાશમાં ચાલે છે તેથી ' અંતરિક્ષસત્ ' છે; ' અગ્નિ જ હોતા છે ' આ શ્રુતિવચન અનુસાર ' હોતા ' અગ્નિને કહેવામાં આવે છે, વેદી-પૃથ્વીમાં ગમન કરે છે તેથી ' વેદિષત્ ' છે; જેમ તે ' આ વેદી પૃથ્વી(યજ્ઞભૂમિ)નો ઉત્કૃષ્ટ મધ્યભાગ છે ' વગેરે મંત્રવર્ણુથી પ્રમાણિત થાય છે. આ અતિથિ-સોમ થઈને દુરોણ-કલશમાં સ્થિત થાય છે તેથી દુરોણસત્ છે, અથવા બ્રાહ્મણ અતિથિ રૂપથી દુરોણ-ધરમાં રહે છે, તેથી તે જ ' અતિથિ દુરોણસત્ ' છે,

તે મનુષ્યોમાં જાય છે તેથી 'નૃપત્' છે, વર-દેવતાઓમાં જાય છે તેથી 'વરસત્' છે; ઋત એટલે સત્ય અથવા યજ્ઞ, તેમાં ગમન કરે છે તેથી 'ઋતસત્' છે. વ્યોમ એટલે આકાશમાં ચાલે છે તેથી 'વ્યોમસત્' છે. અપ-જળમાં શંખ, છીપ ને મગર વગેરે રૂપથી ઉત્પન્ન થાય છે, માટે 'અબ્જ' છે. ગો અર્થાત પૃથ્વીમાં વૃદ્ધિ યવાદિરૂપથી ઉત્પન્ન થાય છે તેથી 'ગોબ્જ' છે, ઋત-યજ્ઞાંગરૂપથી ઉત્પન્ન થાય છે તેથી 'ઋતબ્જ' છે. નદી વગેરે રૂપથી અદ્રિ અર્થાત્ પર્વતોમાંથી ઉત્પન્ન થાય છે તેથી 'અદ્રિબ્જ' છે.

આ પ્રમાણે સર્વાત્મા હોઈને પણ તે ઋત અવિતથ અર્થાત્ સત્યસ્વભાવ જ છે તેમ જ સર્વનું કારણ હોવાથી બૃહત્-મહાન છે. (અસૌ વા આદિત્યો હંસઃ...વગેરે બ્રાહ્મણમંત્ર અનુસાર) જો આ મંત્રથી આદિત્યનું જ વર્ણન કરવામાં આવ્યું હોય તો પણ આદિત્ય (આ ચરાચરનું) આત્મસ્વરૂપ છે. આમ સ્વીકારવામાં આવેલ હોવાથી આનો તે બ્રાહ્મણુચંચની વ્યાખ્યા સાથે પણ અવિરોધ જ છે. આથી આ મંત્રનું તાત્પર્ય આ જ છે કે, જગતનો એક જ સર્વવ્યાપક આત્મા છે, આત્માઓમાં ભેદ નથી. ૨

હવે આત્માનું સ્વરૂપજ્ઞાન કરાવવા માટે તેનું લિંગ કહે છે :

ऊर्ध्वं प्राणमुन्नयत्यपानं प्रत्यगस्यति ।

मध्ये वामनमासीनं विश्वे देवा उपासते ॥ ૩ ॥

પ્રાણમ્=(જે) પ્રાણુને, ऊर्ध्वम्=ઉપરની બાજુ, उन्नयति=ઉઠાવે છે (તે), अपानम्=અપાનનં, प्रत्यग अस्यति=નીચે ધકેલે છે, मध्ये=શરીરના મધ્ય (હૃદય)માં, आसीनम्=બેઠેલા (તે), वामनम्=સર્વશ્રેષ્ઠ ભજવાયોગ્ય પરમાત્માની, विश्वे देवाः=સર્વ દેવતાઓ, उपासते=ઉપાસના કરે છે. ૩

જે પ્રાણુને ઉપર લઈ જાય છે તે અપાનને નીચે લાવે છે, તે શરીરના મધ્ય(હૃદય)માં બેઠેલા સર્વશ્રેષ્ઠ ભજવાયોગ્ય પરમાત્માની સર્વ દેવતાઓ ઉપાસના કરે છે. ૩

માહ્ય : જે હૃદયપ્રદેશથી પ્રાણુ—પ્રાણુવૃત્તિરૂપ વાયુને ઉપરની બાબુએ લઈ જાય છે તે અપાનને પ્રત્યગ્—નીચલી બાબુએ ધકેલે છે. આ વાક્યમાં 'યઃ (જે)' આ પદ શેષ રહેલું છે, તે વાક્યમાં ઉમેરી લેવાનું છે. હૃદયકમળરૂપી આકાશમાં રહેનારા તે વામન અર્થાત્ ભજ્જનીયની, કે જેનો વિજ્ઞાનરૂપ પ્રકાશ બુદ્ધિમાં અભિવ્યક્ત થાય છે, ચક્ષુ વગેરે બધા જ દેવો ઇન્દ્રિયો અને પ્રાણુરૂપ રક્ત વગેરે વિજ્ઞાનરૂપ 'કર' (ટેકસ) આપતા રહીને વેપારી વાણિયાઓ જેવી રીતે રાબ્બની ઉપાસના સેવા કરે છે, તેવી જ રીતે ચક્ષુ વગરે તેની ઉપાસના કરતા રહીને ખોતાનો વ્યાપાર ચલાવ્યા કરે છે; અર્થાત્ ખોતાના વ્યાપારને બંધ કરતા નથી. આથી જેને માટે તે જેની પ્રેરણાથી પ્રાણુ અને ઇન્દ્રિયોના સર્વ વ્યાપાર થતા હોય છે તે તેમનાથી અન્ન છે—કાઈ ખીન્ને જ છે એમ સિદ્ધ થયું. આ જ આ વાક્યનો અર્થ છે. ૩

દેહસ્થ આત્મા જ જીવન છે

વળા—

अस्य विस्रंसमानस्य शरीरस्थस्य देहिनः ।

देहाद्विमुच्यमानस्य किमत्र परिशिष्यते । एतद्वै तत् ॥४

अस्य=આ, શરીરસ્થસ્ય=શરીરમાં રહેલા, વિસ્રंसमानस्य=એકશરીર-માંથી બીજા શરીરમાં જનારા, देहिनः=જીવાત્માના, देहात् શરીર-માંથી, विमुच्यमानस्य=નીકળી ગયા પછી, अत्र=અહીં (આ શરીરમાં) किम् परिशिष्यते=શું શેષ રહે છે; एतद् वै=આ જ છે, तत्=તે (પરમાત્મા જેના વિષે તમે પૂછ્યું હતું). ૪

એક શરીરમાંથી બીજા શરીરમાં ગમન કરવાના સ્વભાવવાળો આ દેહી (જીવાત્મા) જ્યારે આ વર્તમાન શરીરમાંથી નીકળીને ચાલ્યો જાય છે અને તેની સાથે જ્યારે ઇન્દ્રિય, પ્રાણુ વગેરે પણ જતાં રહે છે ત્યારે આ સુત

શરીરમાં બાકી શું રહે છે ? કંઈ પણ રહેતું નથી; પરંતુ તે પરબ્રહ્મ જે હમેશાં સમાન ભાવથી સર્વત્ર પરિપૂર્ણ છે, જે ચૈતન્ય ભવ તથા જડપ્રકૃતિ-બધાંમાં સદા વ્યાપીને રહેલ છે તે શેષ રહે છે. આ જ તે બ્રહ્મ છે જેના વિષે તમે પૂછ્યું હતું.

ભાષ્ય : આ શરીરમાં રહેલા દેહી-દેહવાન આત્માના વિસંસ-
માન અર્થાત્ સરી ગયા પછી આ આણ્વાદ સમુદાયમાંનું બધા શું
અવશિષ્ટ રહે છે ? અર્થાત્ કંઈ જ બાકી રહેતું નથી. 'દેહાદ્વિમુન્ય-
માનસ્ય' આમ કહીને વિસંસન શબ્દનો અર્થ (સરી જવું-નીકળી
જવું) બતાવવામાં આવ્યો છે. નગરનો સ્વામી ચાલ્યા ગયા પછી
નગરજનોની જેવી દુર્દશા થાય છે, તેવી જ રીતે આ શરીરમાંથી
આત્માના ચાલ્યા ગયા પછી, એક ક્ષણમાં જ આ ભૂત અને
ઇન્દ્રિયોનો સમુદાયરૂપ સર્વ સમૂહ બળહીન અર્થાત્ નષ્ટ થઈ જાય છે.
તે આનાથી ભિન્ન જ હોવાનું સિદ્ધ થાય છે. ૪

જો કોઈ એમ માને કે આ શરીર પ્રાણ અને અપાન વગેરે-
ના ચાલ્યા જવાથી જ નાશ પામે છે; પણ તેમનાથી ભિન્ન એવા
કોઈ આત્મારૂપી તત્ત્વના જતા રહેવાથી નાશ પામતું નથી, કેમ કે
પ્રાણ વગેરેના રહેવાને લીધે જ મનુષ્ય ભવતો હોય છે-પણ વાત
એમ નથી. (કારણ કે-)

ન પ્રાણેન નાપાનેન મર્ત્યો જીવતિ કશ્ચન ।

इतरेण तु जीवन्ति यस्मिन्नेतावुपाश्रितौ ॥ ५ ॥

કશ્ચન=કોઈ પણ, મર્ત્યઃ=મરણુધર્મા પ્રાણુ, ન પ્રાણેન=નથી તે
પ્રાણથી (ભવતો અને), ન અપાનેન=નથી અપાનથી (જ), જીવતિ=
ભવે છે, તુ=પણ, યસ્મિન્=જેમાં, एतौ उपाश्रितौ=(પ્રાણ અને અપાન)
આ બંને આશ્રય પામેલા છે, इतरेण (એવા કોઈ) બીજાથી જ,
जीवन्ति=(બધા) ભવે છે. ૫

કોઈ પણ મનુષ્યાદિ પ્રાણીઓ પ્રાણની શક્તિથી ભવતાં

રહેતાં નથી કે અપાનની શક્તિથી જીવતાં રહેતાં નથી. એમને જીવિત રાખનારું તેા કેાઈ બીજું જ એતનતત્ત્વ છે; ને તે છે જીવાત્મા. આ પ્રાણ અને અપાન બંને તે જીવાત્માને જ આશ્રિત છે. તેના વિના એક ક્ષણ પણ આ રહી શકતા નથી. જીવાત્મા જ્યારે જતો રહે છે ત્યારે કેવળ આ પ્રાણાદિ જ નહિ બલકે એમની સાથે ઇન્દ્રિયો વગેરે બધાં જ તરવો તેની પાછળ ચાલ્યાં જાય છે. ૫

ભાષ્ય : ક્ષાઈ પણ મર્ત્ય-મનુષ્ય અર્થાત્ દેહધારી ન તેા પ્રાણથી જીવિત રહે છે, ન અપાન અથવા અશ્નુ વગેરે ઇન્દ્રિયોથી જ; કેમ કે પરસ્પર મળાને પ્રવૃત્ત થનારા તેમ જ ક્ષાઈ બીજાના શેષભૂત આ ઇન્દ્રિય વગેરે જીવનનાં હેતુ હોઈ શકતાં નથી. વ્યવહારમાં પણ ક્ષાઈ સ્વતંત્ર ને એકત્ર ન મળેલા અન્ય(એતનપદાર્થ)ની પ્રેરણા વિના ઘર વગેરે એકત્ર પદાર્થોની સ્થિતિ જોવામાં આવતી નથી; તેવી જ રીતે સંઘાતરૂપ હોવાને લીધે પ્રાણાદિની સ્થિતિ પણ સ્વતંત્ર હોઈ શકતી નથી. આથી આ બધા પરસ્પર મળાને પ્રાણાદિ એકત્ર મળેલા પદાર્થોથી ભિન્ન ક્ષાઈ અન્ય તત્ત્વ દ્વારા જ જીવિત રહે છે—પ્રાણુ ધારણુ કરે છે. જે સંહત—એકત્ર પદાર્થોથી ભિન્ન સત્સ્વરૂપ પરમાત્મા હોય ત્યાં જ સુધી જ આ પ્રાણુ-અપાન અશ્નુ વગેરેથી એકત્ર થઈને આશ્રિત છે. અર્થાત્ જે અસંહત—એકત્ર ન મળેલા આત્માને માટે પ્રાણુ, અપાન વગેરે એકત્ર મળી પોતાના વ્યાપારને કરતા રહીને આત્મવર્તન કરતા રહે છે તે આત્મા તેમનાથી ભિન્ન હોવાનું સિદ્ધ થાય છે. ૫

અરણોત્તર કાળમાં જીવની ગતિ

હન્ત ત્ત્વં પ્રવક્ષ્યામિ શુભં બ્રહ્મ સનાતનમ્ ।

યથા ચ મરણં પ્રાપ્ય આત્મા ભવતિ ગૌતમ ॥૬॥

ગૌતમ=હે ગૌતમવંશીય નચિકેતા ! ગુહ્યમ્ સનાતનમ્=(તે) રહસ્યમય સનાતન, બ્રહ્મ=બ્રહ્મ (બધું છે), ચ=અને, આત્મા=જીવાત્મા, મરણમ્ પ્રાપ્ત્ય=મરણને પ્રાપ્ત કર્યા પછી, યથા=જેવી રીતે, ભવતિ=રહે છે, હૃદમ્ તે=આ વાત તમને, હન્તિ પ્રવક્ષ્યામિ=હવે હું ફરીથી કહીશ. ૬

યમરાજ કહે છે : હે નચિકેતા ! મરણ પામ્યા પછી મનુષ્યના જીવાત્માનું શું થાય છે તે હવે હું તમને કહીશ. તેની સાથે જ જીવાત્મા ક્યાં જાય છે, કેવી રીતે રહે છે તે તે પરમ રહસ્યમય સનાતન એવા પરબ્રહ્મનું સ્વરૂપ કેવું છે તે પણ કહી બતાવીશ ૬

ભાષ્ય : અહા ! હવે હું તમને ફરીથી પણ આ ગુહ્ય-ગોપનીય સનાતન-ચિરંતન બ્રહ્મના વિષયમાં કહીશ કે જેના જ્ઞાનથી સકળ સંસારની નિવૃત્તિ થઈ જાય છે, તેમ જ જેનું જ્ઞાન નહોવાથી મરણને પ્રાપ્ત થયા પછી આત્મા જેવો થઈ જાય છે, અર્થાત્ જેવી રીતે (જન્મ-મરણરૂપ) સંસારને પ્રાપ્ત થાય છે. હે ગૌતમ ! તે સાંભળો.

યોનિમન્યે પ્રપદ્યન્તે શરીરત્વાય દેહિનઃ ।

સ્થાણુમન્યેઽનુસંયન્તિ યથાકર્મ યથાશ્રુતમ્ ॥ ૭ ॥

યથાકર્મ=જેનું જેવું કર્મ હોય છે, યથાશ્રુતમ્=અને શાસ્ત્ર વગેરે-અવશુધી જેને જેવો ભાવ પ્રાપ્ત થયો હોય છે (તે જ પ્રમાણે), શરીરત્વા=શરીર ધારણ કરવાને માટે, અન્યે=કેટલાય, દેહિનઃ=જીવાત્મા-ઓ તો, યોનિમ્=(નાના પ્રકારની જંગમ) યોનિઓને, પ્રપદ્યન્તે=પ્રાપ્ત થઈ જાય છે અને, અન્યે=ખીજા (કેટલાય) સ્થાણુમ્=સ્થાણુ (સ્થાવર) ભાવને, અનુસંયન્તિ=અનુસરે છે. ૭

યમરાજ કહે છે કે, પોતપોતાનાં શુભ અને અશુભ કર્મો પ્રમાણે અને શાસ્ત્ર, ગુરુ, સંગ, શિક્ષા, વ્યવસાય વગેરેથી જેવામાં અને સાંભળવામાં આવેલા ભાવોથી તૈયાર

થયેલ અંતસમયની વાસના પ્રમાણે મરણ પામ્યા પછી કેટલાય જીવાત્માઓ ખીજું શરીર ધારણ કરવા માટે વીર્યની સાથે જ માતાની યોનિમાં પ્રવેશ કરી જાય છે. એમાંના જેમનાં પુણ્ય અને પાપ સમાન હોય છે તેઓ મનુષ્યનું અને જેમનાં પુણ્ય ઓછાં ને પાપ વધારે હોય છે તેઓ પશુ-પક્ષીનું શરીર ધારણ કરીને ઉત્પન્ન થાય છે; ને ખીજા કેટલાય જેમનાં પાપ અતિ અધિક હોય છે તેઓ સ્થાવરભાવને પ્રાપ્ત થાય છે, અર્થાત્ વૃક્ષ, લતા, તૃણ, પર્વત વગેરે જડ શરીરોમાં ઉત્પન્ન થાય છે. ૭

ભાષ્ય : અન્ય કેટલાક અવિદ્યાવાન મૂઢ દેહધારીઓ શરીર ધારણ કરવા માટે વીર્યરૂપ ખીજથી યુક્ત થઈને યોનિદ્વારને પ્રાપ્ત થાય છે; અર્થાત્ અમુક કાઈ યોનિમાં પ્રવિષ્ટ થઈ જાય છે. ખીજા કેટલાક અત્યંત અધમ પુરુષો મરણ પામ્યા પછી પોતાનાં કર્મ અને શાસ્ત્રશ્રવણથી ઉત્પન્ન થયેલા ભાવ પ્રમાણે સ્થાણુ એટલે કે વૃક્ષાદિ સ્થાવર-ભાવને પ્રાપ્ત છે અર્થાત્ વૃક્ષ, લતા, પહાડ વગેરેનાં શરીર ધારણ કરે છે. તાત્પર્ય એ છે કે, યથાકર્મ એટલે જેનું જે કર્મ છે અથવા તે આ જન્મમાં જેણે જેવું કર્મ કર્યું હોય છે તેને અધીન થઈને તેમ જ યથાશ્રુત અર્થાત્ જેણે જેવું વિજ્ઞાન મેળવ્યું હોય છે, તે પ્રમાણે શરીરને પ્રાપ્ત થઈ જાય છે. ‘જન્મ પોતપોતાની જુદી પ્રમાણે થયા કરે છે’ આવી એક શ્રુતિથી પણ આ જ પ્રમાણિત થાય છે. ૭

પહેલાં જે એવી પ્રતિજ્ઞા કરી હતી કે, ‘હું તને ગુહ્ય બ્રહ્મ બતાવીશ’ તેના જ વિષે હવે કહે છે :

ગુહ્ય બ્રહ્મનો ઉપદેશ

य एष सुप्तेषु जागर्ति कामं कामं पुरुषो निर्मिमाणः ।

તદેવ શુદ્ધં તદ્બ્રહ્મ તદેવામૃતમુચ્યતે ।

તસ્મિંલ્લોકાઃ શ્રિતાઃ સર્વે તદુ નાત્યેતિ કશ્ચન । એતદ્વૈ તત્ ॥

યઃ એષઃ=જે આ, કામમ્ કામમ્=(જીવોનાં કર્મ પ્રમાણે) નાના પ્રકારના ભોગોને નિર્માણ કરનારો, પુરુષઃ=પરમ પુરુષ પરમેશ્વર, સુષેષુ=(પ્રલયકાળમાં સર્વના) સૂઈ ગયા છતાંય, જાગતિ=જાગતો રહે છે, તત્ એવ=તે જ, શુક્લમ્=શુદ્ધ છે, તદ્ બ્રહ્મ=તે જ પરબ્રહ્મ છે, અમૃતમ્=અમૃત, ઉચ્યતે=કહેવાય છે, (તેમ જ) તસ્મિન્=તનામાં જ, સર્વે=મધ્યા, લોકાઃ શ્રિતાઃ=લોકો આશ્રય પામેલા છે, તત્ કશ્ચન ઉ=તેને કોઈ પણ, ન અત્યેતિ=અતિક્રમણ કરી શકતું નથી. એતત્ વૈ=આ જ છે, તત્=તે (પરમાત્મા, જેના વિષે તમે પૂછ્યું હતું). ૮

જીવાત્માઓનાં કર્મ પ્રમાણે તેમના માટે અનેક પ્રકારના ભોગોને નિર્માણ કરનારો પરમપુરુષ પરમેશ્વર પ્રલયકાળમાં પ્રાણુદિ સર્વના સૂઈ ગયા હોવા છતાં અર્થાત્ સમસ્ત જીવોનું જ્ઞાન હુમ થઈ જવા છતાં જે પોતાના ઇચ્છિત પદાર્થોની રચના કરતો રહીને જાગતો રહે છે, તે જ શુદ્ધ છે-વિશુદ્ધ દિવ્યતત્ત્વ છે, તે જ પરબ્રહ્મ છે, તેને જ અમૃત કહેવામાં આવે છે. આ સર્વ લોકો તેને જ આશ્રિત છે, તેને કોઈ ઓળંગી શકતું નથી; અર્થાત્ કોઈ પણ તેના નિયમોનું અતિક્રમણ કરી શકતું નથી. આ જ છે તે બ્રહ્મતત્ત્વ, જેના વિષયમાં તમે પૂછ્યું હતું. ૮

ભાષ્ય : જે આ પ્રાણુદિના સૂઈ ગયા પછી જાગતો રહે છે- (તેમની સાથે) સૂઈ જતો નથી. કેવી રીતે જાગતો રહે છે? (તે વિષે કહે છે) અવિદ્યાના યોગથી સ્ત્રી વગેરે પોતપોતાના ઇચ્છિત-અભીષ્ટ પદાર્થોની રચના કરતો રહી અર્થાત્ તેમને નિપજાવતો રહી જાગતો રહે છે તે જ શુદ્ધ-શુભ એટલે શુદ્ધ છે, તે બ્રહ્મ છે.

તેનાથી સિદ્ધ થઈ ગુણ પ્રભુ નથી, તે જ સર્વ શાસ્ત્રોમાં અમૃત-
અવિનાશી કહેવાયો છે; એટલું જ નહીં પણ તે જ પ્રભુમાં પૃથ્વી
વગેરે સર્વ લોકો આશ્રિત છે; ઇમ કે તે સર્વ લોકોનાં કારણ છે. તેનું
દાઈપણ અતિક્રમણ કરી શકતું નથી (નિશ્ચય આ જ તે પ્રભુ છે)
વગેરે (આગળની વ્યાખ્યા) પાછળ કહેવાઈ ગઈ છે તે જ પ્રમાણે
સમજવી જોઈએ. ૮

અનેક તાકિદાની કુબુદ્ધિથી જેમનું ચિત્ત ચંચળ કરી નાખવામાં
આવ્યું છે, આથી જેમની બુદ્ધિ સરળ નથી તે પ્રાણીઓના-પ્રહરને
જાણનારાઓના ચિત્તમાં પ્રમાણથી યુક્ત સિદ્ધ થવા છતાં, આત્માને
એકત્વનું વિજ્ઞાન વારંવાર કહેવામાં આવ્યા છતાં સ્થિર થતું નથી; એટલા
માટે તેના પ્રતિપાદનમાં આદર ધરાવનારી શ્રુતિ વારંવાર કહે છે :

આત્માનું ઉપાધિ પ્રતિરૂપત્વ

અગ્નિર્યથૈકો ભુવનં પ્રવિષ્ટો રૂપં રૂપં પ્રતિરૂપો વભૂવ ।

एकस्तथा सर्वभूतान्तरात्मा रूपं रूपं प्रतिरूपो वहिश्च ॥ ૧ ॥

યથા=જેવી રીતે, ભુવનમ્=સમસ્ત પ્રહારાંડમાં, પ્રવિષ્ટઃ=પ્રવિષ્ટ, એકઃ
અગ્નિઃ=એક જ અગ્નિ, રૂપમ્ રૂપમ્=અનેક રૂપોમાં, પ્રતિરૂપઃ=તેમના જેવા
જ રૂપવાળો, વભૂવ=થઈ રહ્યો છે, તથા=તેવી જ રીતે, સર્વભૂતાન્તરાત્મા=
સઘળાં પ્રાણીઓનો અંતર આત્મા પરપ્રહર, એકઃ (સન્ અપિ)=એક
હોવા છતાં; રૂપમ્ રૂપમ્=નાના રૂપોમાં, પ્રતિરૂપઃ=તેમના જેવા જ રૂપ-
વાળો (થઈ રહ્યો છે), ચ વહિઃ=તે તેમની બહાર પણ છે. ૯

જેવી રીતે સમસ્ત પ્રહારાંડમાં વ્યાપ્ત એક જ અગ્નિ
નાના રૂપોમાં તેમના જેવા જ રૂપવાળો થઈ ને રહેલો છે,
તેવી જ રીતે સઘળાં પ્રાણીઓનો અંતરાત્મા પરપ્રહર
એક જ હોવા છતાં અનેક રૂપોમાં તેમના જેવા જ
રૂપવાળો થઈ ને રહેલો છે તે તેમની બહાર પણ સિદ્ધ
સિદ્ધ રૂપોમાં રહેલો છે. ૯

ભાષ્ય : જેવી રીતે એક જ અગ્નિ પ્રકાશસ્વરૂપ હોઈને ત્રણ ભુવનમાં—એમાં બંધા જીવો થાય છે, તેથી જ આ લોકને ભુવન કહેવામાં આવે છે. તે જ આ લોકમાં વ્યાપ્ત થયેલો દરેક રૂપને અર્થાત્ કાષ્ટ વગેરે ભિન્ન ભિન્ન પ્રત્યેક તે તે પદાર્થને અનુરૂપ થયેલો છે, દાહ્ય ભેદથી અનેક પ્રકારનો થઈ ગયેલો છે; તેવી જ રીતે સર્વ ભૂતાનો એક જ અંતરાત્મા આંતરિક આત્મા અત્યંત સૂક્ષ્મ હોવાને લીધે કાષ્ટાદિમાં પ્રવિષ્ટ થયેલા અગ્નિની પેઠે સઘળાં શરીરોમાં પ્રવિષ્ટ રહેવાને લીધે તેમને અનુરૂપ થઈ ગયો છે તેમ જ આકાશની સમાન પોતાના અવિકારી રૂપથી તેમની બહાર પણ છે. ૯

આતું જ એક બીજું દષ્ટાંત છે

વાયુર્યથૈકો ભુવનં પ્રવિષ્ટો રૂપં રૂપં પ્રતિરૂપો વભૂવ ।

एकस्तथा सर्वभूतान्तरात्मा रूपं रूपं प्रतिरूपो वहिश्च ॥૧૦॥

યથા=જેવી રીતે, ભુવનમ્=સમસ્ત પ્રહ્લાંડમાં, પ્રવિષ્ટઃ=પ્રવિષ્ટ, એકઃ વાયુઃ=એક (જ) વાયુ, રૂપમ્ રૂપમ્=નાના રૂપોમાં, પ્રતિરૂપઃ=તેમના જેવા જ રૂપવાળો, વભૂવ=થઈ રહ્યો છે, તથા=તેવી જ રીતે, સર્વભૂતાન્તરાત્મા=સર્વ પ્રાણીઓનો અંતરાત્મા પરબ્રહ્મ, એકઃ (સન્ અપિ)=એક હોવા છતાં, રૂપમ્ રૂપમ્=નાના રૂપોમાં, પ્રતિરૂપઃ=તેમના જેવા જ રૂપવાળો (થઈ રહ્યો છે,) ચ વહિઃ=ને તેમની બહાર પણ છે. ૧૦

એક જ વાયુ અવ્યક્ત રૂપથી સકળ પ્રહ્લાંડમાં વ્યાપ્ત છે, તોપણ વ્યક્તમાં ભિન્ન ભિન્ન વસ્તુઓના સંયોગથી તે તે વસ્તુઓને અનુરૂપ ગતિ અને શક્તિવાળો દેખાય છે. તે જ પ્રમાણે સમસ્ત પ્રાણીઓના સંબંધને લીધે જુદી જુદી શક્તિ અને ગતિવાળો દેખાય છે. પણ તે તેટલો જ નથી, તે સર્વની બહાર પણ અનંત-અસીમ તેમ જ

લિખ્ત રૂપથી રહેલો છે. ૧૦

ભાષ્ય : જેવી રીતે એક જ વાયુ પ્રાણરૂપથી દેહમાં પ્રવેશીને પ્રત્યેક રૂપથી અનુરૂપ થઈ રહ્યો છે (તે જ પ્રમાણે સકળ ભૂતોને એક જ અંતરાત્મા પ્રત્યેક રૂપને અનુરૂપ થઈ રહ્યો છે) વગેરે અગાઉ કહેવાઈ ગયું છે તે પ્રમાણે જ સમજવું જોઈએ. ૧૦

આ પ્રમાણે એકનું જ સર્વાત્મકપણું હોવાથી સંસારના દુઃખથી યુક્ત હોવું પણ પરમાત્માનું જ સિદ્ધ થાય છે; આથી આમ કહેવાય છે :

આત્માની અસંગતા

સૂર્યો યથા સર્વલોકસ્ય ચક્ષુર્ન લિપ્યતે ચાક્ષુષૈર્વાહ્યદોષૈઃ ।

एकस्तथा सर्वभूतान्तरात्मा न लिप्यते लोकदुःखेन बाह्यः ॥૧૧

યથા=જેવી રીતે, સર્વલોકસ્ય=સમસ્ત જગતોનો, ચક્ષુઃ સૂર્યઃ=પ્રકાશક સૂર્ય, ચાક્ષુષૈઃ=લોકોની આંખોથી થનારા, વાહ્યદોષૈઃ=બહારના દોષોથી, ન લિપ્યતે=લેપાતો નથી, તથા=તેવી જ રીતે, સર્વભૂતાન્તરાત્મા=સર્વ પ્રાણીઓનો અંતરાત્મા, એકઃ=એક પરબ્રહ્મ પરમાત્મા, લોકદુઃખેન=લોકોના દુઃખથી, ન લિપ્યતે=લેપાતો નથી (યતઃ=કારણ કે) બાહ્ય=સર્વમાં રહેલો હોવા છતાંય સર્વથી લિખ્ત છે. ૧૧

જેવી રીતે સકળ લોકોનું નેત્ર હોઈને પણ સૂર્ય નેત્રસંબંધી બાહ્ય દોષોથી લેપાતો નથી, તેવી જ રીતે સર્વ ભૂતોનો એક જ અંતરાત્મા સંસારનાં દુઃખથી લેપાતો નથી, બલકે તેમનાથી બહાર રહે છે. ૧૧

ભાષ્ય : જેવી રીતે સૂર્ય પોતાના પ્રકાશથી લોકોનો ઉપકાર કરતો રહી અર્થાત્ મળમૂત્ર વગેરે અપવિત્ર વસ્તુઓને પ્રકાશિત કરવાને લીધે એટલે કે તેમને દેખાડતો હોવાથી તેમને જોનારા સમસ્ત લોકોનું નેત્રરૂપ હોઈને પણ અપવિત્ર પદાર્થને જોવાથી પ્રાપ્ત થયેલા આધ્યા-

ત્મિક પાપદોષ તથા અપવિત્ર પદાર્થોના સંસર્ગથી થનાર બાહ્ય દોષોથી લેપાતો નથી, તેવી જ રીતે સર્વ ભૂતોનો એક જ અંતરાત્મા પણ લોકોનાં દુઃખથી લેપાતો નથી, પણ તેનાથી બહાર રહે છે.

લોકો પોતાના આત્મામાં આરોપિત અવિદ્યાને લીધે જ કામના અને કર્મજનિત દુઃખનો અનુભવ કરે છે; પરંતુ તે (અવિદ્યા) ખરી રીતે સ્વાત્મામાં નથી, જેવી રીતે રજ્જુ (દોરડી) શુકિલ (છીપ), મરુ-સ્થળ અને આકાશમાં (ભાસનારા) સર્પ, રજત (ચાંદી), જળ અને મલિનતા—આ તે રજ્જુ વગેરેમાં સ્વાભાવિક દોષરૂપ નથી બલકે તેમના સંસર્ગમાં આવેલા પુરુષમાં વિપરીત બુદ્ધિનો અભ્યાસ થવાથી જ તેઓ તે તે દોષથી શુદ્ધ ભાસે છે; પરંતુ તે દોષોથી તે લેપાતો નથી; કારણ કે તેઓ તે તે વિપરીત બુદ્ધિજનિત અભ્યાસથી—ભ્રમથી બહાર જ છે.

તેવી જ રીતે સર્વ લોકો પણ (રજ્જુ વગેરેમાં થયેલ મિથ્યા જ્ઞાન) સપોદિની પેઠે પોતાના આત્મામાં ક્રિયા, કારક અને ફળરૂપ વિપરીત જાનનો આરોપ કરીને તેના નિમિત્તથી થનારા જન્મમરણ વગેરે દુઃખનો અનુભવ કરે છે. આત્મા તે સર્વ લોકોનો અંતરાત્મા હોઈને પણ વિપરીત અભ્યાસથી થનારા લૌકિક દુઃખથી લેપાતો નથી. શાથી નથી લેપાતો ? કારણ કે તે તેનાથી બહાર છે, અર્થાત્ રજ્જુ વગેરેની પેઠે તે વિપરીત બુદ્ધિજનિત મિથ્યા જાનથી બહાર જ છે. ૧૨

વળી—

આત્મદર્શી જ નિત્યસુખી છે

एको वशी सर्वभूतान्तरात्मा एकं रूपं बहुधा यः करोति ।

तमात्मरूपं येऽनुपश्यन्ति धीरास्तेषां सुखं शाश्वतं नेतरेषाम् ॥

યઃ=જે, સર્વભૂતાન્તરાત્મા=સર્વ પ્રાણીઓનો અંતર્વાસી, એકઃ વશી=અદ્વિતીય તેમ જ સર્વને વશમાં રાખનારા (પરમાત્મા)ને, અને યઃ=જે, એકમ્ રૂપમ્=એક જ રૂપને, बहुधा=અનેક પ્રકારનું બનાવી લે છે

તે પરમાત્માને, જે ધીરાઃ=જે જ્ઞાની પુરુષો, અનુપચ્યન્તિ=નિરંતર જોતા રહે છે, તેષામ્=તેમને જ, શાશ્વતમ્ સુલ્લમ્=સદા અટલ રહેનારું પરમાનંદસ્વરૂપ વાસ્તવિક સુખ (મળે છે); इतरेषाम् ન=ખીજાઓને (મળતું) નથી. ૧૨

જે પરમાત્મા હૃદયમાં સર્વના અંતરાત્મારૂપથી સ્થિત છે. જે અદ્વિતીય છે તે સર્વ જગતમાં દેવ, મનુષ્ય વગેરે અધાને હૃદયમાં પોતાના વશમાં રાખે છે, તે જ સર્વ-શક્તિમાન પરમેશ્વર પોતાના એક જ રૂપને પોતાની લીલાથી અનેક પ્રકારનું બનાવી લે છે. તે પરમાત્માને જે જ્ઞાની મહાપુરુષ નિરંતર પોતાની અંદર રહેલો જુએ છે તેમને જ સદા સ્થિર રહેનારો આનંદ મળે છે, ખીજાઓને તેવો આનંદ મળતો નથી. ૧૨

માર્ણ્ય : તે સ્વતંત્ર અને સર્વગત પરમેશ્વર એક છે. તેના જેવો અથવા તેનાથી વધે તેવું મહાન ખીજું કાઈ નથી. તે વશી છે, કારણ કે સર્વ જગત તેને અધીન છે. શાથી તેને અધીન છે? (એ વિષે કહે છે) કારણ કે તે સર્વ ભૂતોનો અંતરાત્મા છે; આ પ્રમાણે જે અચિંત્ય-શક્તિસંપન્ન હોવાને લીધે પોતાના એક-નિલ એકરસ વિશુદ્ધ વિજ્ઞાનસ્વરૂપ આત્માને નામરૂપ આદિ અશુદ્ધ ઉપાધિ-ભેદને પોતાની સનામાત્રથી અનેક પ્રકારનો કરી લે છે, તે આત્મસ્થ અર્થાત્ પોતાના શરીરમાં રહેલા હૃદયકાશમાં એટલે કે યુદ્ધિમાં ચૈતન્યસ્વરૂપથી અભિવ્યક્ત થયેલા આત્માને જે લોકો જુએ છે તેમને જ નિલ સુખ પ્રાપ્ત થાય છે.

આકાશની જેમ અમૂર્તિમાન હોવાથી આત્માનો આધાર શરીર નથી (અર્થાત્ આત્મા નિરાધાર છે.) જેવી રીતે દર્પણમાં પ્રતિબિંબિત એટલે કે દેખાતા સુખનો આધાર દર્પણ નથી તેમ જેમની બાહ્ય વૃત્તિઓ નિવૃત્ત થઈ ગઈ છે એવા જે ધીર-વિવેકી પુરુષો તે ઈશ્વરને-

આત્માને જુએ છે-આચાર્ય અને શાસ્ત્રનો ઉપદેશ પામ્યા પછી તેમનો સાક્ષાત્ અનુભવ કરે છે, તે પરમાત્મસ્વરૂપપણાને પ્રાપ્ત થયેલા પુરુષોને જ આત્માનંદરૂપ શાશ્વત-નિલસુખ પ્રાપ્ત થાય છે. પરંતુ બીજાઓ જેઓ બાહ્ય પદાર્થોમાં આસક્તચિત્ત-અવિવેકી પુરુષો છે તેમને આ સુખ સ્વાત્મભૂત-પોતાનામાંથી ઉત્પન્ન થયેલ હોવા છતાંય અવિદ્યારૂપ વ્યવધાનને લીધે-આડને લીધે પ્રાપ્ત થઈ શકતું નથી. ૧૨

તદુપરાંત-

નિત્યોઽનિત્યાનાં ચેતનથેતનાનામેકો બહુનાં યો વિદધાતિ કામાન્ ।
તમાત્મસ્થં યેઽનુપશ્યન્તિ ધીરાસ્તેપાં શાન્તિઃ શાશ્વતી નેતરેપામ્ ॥

યઃ=જે, નિત્યાનામ્=નિત્યોનો (પણ) નિત્યઃ=નિત્ય (છે), ચેતનાનામ્=ચેતનોનું (પણ), ચેતનઃ=ચેતન છે (અને), એકઃ બહુનામ્=એકલો જ આ અનેક(જીવો)ની, કામાન્=કામનાઓનું, વિદધાતિ=વિધાન કરે છે, તમ્ આત્મસ્થમ્=જે પોતાની અંદર રહેનારા (પુરુષોત્તમને), યે ધીરાઃ=જે જ્ઞાનીઓ, અનુપશ્યન્તિ=નિરંતર બેતા રહે છે, તેપામ્=તેમને જ, શાશ્વતી શાન્તિઃ=સદા અટલ રહેનારી શાંતિ (પ્રાપ્ત થાય છે), હતરેપામ્ ન=બીજાઓને નહીં. ૧૩

જે સર્વ નિત્ય ચેતન આત્માઓનો પણ નિત્ય ચેતન આત્મા છે તે જે પોતે એકલો જ અનંત જીવોના ભાગોનું તેમનાં પોતાનાં કર્મ પ્રમાણે વિધાન કરે છે, તે સર્વશક્તિમાન પરમેશ્વર-પરબ્રહ્મ પુરુષોત્તમને જે જ્ઞાની મહાપુરુષો પોતાની અંદર નિરંતર રહેલો જુએ છે, તેમને જ સદા સ્થિર રહેનારી-અટલ શાંતિ મળે છે, બીજાઓને તેવી શાંતિ મળતી નથી. ૧૩

બ્રાહ્મ્યઃ જે અનિલ્યોમાં-નાશવંતોમાં નિલ્ય અર્થાત અવિનાશી છે, ચેતન એટલે ઇ બ્રહ્મા આદિ અન્ય ચેતવનાર પ્રાણીઓનું પણ ચેતન છે. જેવી રીતે જગત્ત્રયગેરે દાહશક્તિથી સહિત પદાર્થોનું દાહકત્વ

અગ્નિના નિમિત્તથી થાય છે, તેવી જ રીતે અન્ય પ્રાણીઓનું ચેતનત્વ આત્મચેતનના નિમિત્તથી જ છે. તદુપરાંત તે સર્વજ તથા સર્વેશ્વર પણ છે; કારણ કે તે એકલો જ કંઈ પણ પ્રયાસ વિના અનેક સકામ અને સંસારી પુરુષોનાં કર્માતુરૂપ ભોગ અર્થાત્ કર્મફળ તેમ જ પોતાના અનુગ્રહરૂપ નિમિત્તથી થયેલા ભોગ અર્પે છે. જે ધીર (બુદ્ધિમાન) પુરુષ પોતાના આત્મામાં સ્થિત તે પરમાત્માને જુએ છે, તેમને જ શાશ્વતી-નિત્ય સ્વાત્મભૂતા-પોતાના આત્મામાંથી જ ઉત્પન્ન થયેલી ઉપરતિ-શાંતિ પ્રાપ્ત થાય છે-ખીજાઓ જે આવા નથી તેમને પ્રાપ્ત થતી નથી. ૧૩

જિજ્ઞાસુ નચિકેતા આ પ્રમાણે તે બ્રહ્મપ્રાપ્તિનો આનંદ અને શાંતિનો મહિમા સાંભળીને મનમાં ને મનમાં વિચાર કરવા લાગ્યો :

તદેતદિતિ મન્યન્તેઽનિર્દેશ્યં પરમં સુખમ્ ।

કથં નુ તદ્વિજાનીયાં કિમુ માતિ વિમાતિ વા ॥૧૪॥

તત્=તે, અનિર્દેશ્યમ્=અનિર્વચનીય, પરમમ્=પરમ, સુખમ્=સુખ, एतत्=આ (પરમાત્મા જ છે), इति-આમ, मन्यन्ते=(જાનીજન) માને છે; તત્=તેને, કથમ્ નુ=કઈ રીતે, વિજાનીયામ્=હું સારી પેઠે જાણું-સમજું, કિમુ=કે તે, માતિ=પ્રકાશિત થાય છે, વા=કે, વિમાતિ=અનુભવમાં આવે છે. ૧૪

તે સનાતન પરમ આનંદ અને પરમ શાંતિને પ્રાપ્ત થયેલા જ્ઞાની મહાત્મા જન એવું માને છે કે, પરબ્રહ્મ પુરુષોત્તમ જ તે અલૌકિક શ્રદ્ધ આનંદ છે, જેનું વર્ણન મન-વાણીથી કરી શકાતું નથી. તે પરમાનંદસ્વરૂપ પરમેશ્વરને હું અપરોક્ષ રૂપથી કઈ રીતે જાણું કે તે પ્રત્યક્ષ પ્રકટ થાય છે કે અનુભવમાં આવે છે! તેનું જ્ઞાન કઈ રીતે થાય છે? ૧૪.

भाष्य : आ जे आत्मविज्ञानरूप सुख છે તે अनिर्देश्य-कथन

કરવાને અયોગ્ય, પરમ અર્થાત્ પ્રકૃષ્ટ અને સાધારણ પુરુષોના વાણી અને મનનો અવિષય પણ છે; અર્થાત્ તેમનાથી ગાયર નથી તોપણ જે સર્વ પ્રકારની ઔપણ્યોથી રહિત પ્રભવિદો છે તેઓ તેને પ્રત્યક્ષ જ માને છે, તે આત્મસ્વપને હું કઈ રીતે જાણી શકું ? અર્થાત્ નિષ્કામ યતિઓની પેઠે ' તે આ જ છે, ' આ પ્રમાણે તેને હું પોતાની યુદ્ધિનો વિષય કઈ રીતે બનાવું ? તે પ્રકાશસ્વરૂપ છે તો પછી શું તે દીપ્તિ-માન થાય છે—અમારી યુદ્ધિનો વિષય બનીને તે દેખાય છે કે નહીં ?

આનો ઉત્તર એ જ છે કે, તે ભાસે છે—પ્રકાશિત થાય છે—તે વિશેષરૂપથી પ્રકાશે છે. કઈ રીતે ? (તે કહે છે :)

નચિકૃતાના આંતરિક ભાવને સમજીને ચમરાળે કહ્યું :

સર્વ પ્રકાશકત્વં અપ્રકાશ્યત્વ

न तत्र सूर्यो भाति न चन्द्रतारकं नेमा विद्युतो भान्ति कुतोऽयमग्निः।
तमेव भान्तमनुभाति सर्वं तस्य भासा सर्वमिदं विभाति ॥ ૧૫॥

તત્ર=ત્યાં, ન સૂર્યઃ ભાતિ=ન (તો) સૂર્ય પ્રકાશિત થાય છે, ન ચન્દ્રતારકમ્=ન ચંદ્રમા અને તારાઓનો સમુદાય (પ્રકાશિત થાય છે), ન હમાઃ વિદ્યુતઃ ભાન્તિ=(તેમ જ) આ વીજળીઓ પણ પ્રકાશિત થતી નથી. અયમ્ અગ્નિઃ કુતઃ=તો પછી આ (લૌકિક) અગ્નિ કઈ રીતે (પ્રકાશિત થઈ શકે છે ! કેમ કે) તમ્=તેના, ભાન્તમ્ એવ=પ્રકાશિત થવાથી જ (તેના જ પ્રકાશથી), સર્વમ્=ઉપર કહેલા સૂર્ય વગેરે બધાં, અનુભાતિ=પ્રકાશિત થાય છે, તસ્ય ભાસા=તેના જ પ્રકાશથી, હદમ્ સર્વમ્=આ સકળ જગત, વિભાતિ=પ્રકાશિત થાય છે. ૧૫

ત્યાં (તે આત્મલોકમાં) સૂર્ય પ્રકાશિત થતો નથી; ચંદ્રમા ને તારાઓ પણ અમકતા નથી તેમ જ આ વીજળી પણ અમકારા મારતી નથી; તો પછી આ લૌકિક અગ્નિની

તો વાત જ ક્યાં રહી ! તે પ્રકાશગાન થતાં જ સર્વ કાંઈ પ્રકાશિત થાય છે ને તેના પ્રકાશથી જ આ સર્વ કાંઈ ભાસે છે !

માહ્ય : ત્યાં ખોતાના તે આત્મસ્વરૂપ બ્રહ્મમાં સર્વને પ્રકાશિત કરનારો હોઈને પણ સૂર્ય પ્રકાશિત થતો નથી; અર્થાત્ તે પણ તે બ્રહ્મને પ્રકાશિત કરતો નથી, તેવી જ રીતે આ ચંદ્રમા, તારાઓ અને વિદ્યુત પણ પ્રકાશિત થતાં નથી; તો પછી અમારી દષ્ટિના વિષયભૂત આ અગ્નિ વિષે તો કહેવાનું જ શું ! વધુ શું કહેવું ! આ સૂર્ય વગેરે જે કાંઈ પ્રકાશિત થઈ રહ્યાં છે તે બધાં તે પરમાત્માના પ્રકાશવાથી જ અનુભાસિત—પ્રકાશિત થઈ રહ્યાં છે. જેવી રીતે જળ અને હિલ્મુક (બળતાં લાકડાં) વગેરે અગ્નિના સંયોગથી અગ્નિ પ્રજ્વલિત હોય ત્યાં સુધી જ દહાડે છે, તેવી જ રીતે તેના પ્રકાશથી જ આ સૂર્ય વગેરે સર્વ પ્રકાશિત થઈ રહ્યાં છે.

આમ છે તેથી તે જ બ્રહ્મ પ્રકાશિત થાય છે ને વિશેષરૂપથી પ્રકાશિત થાય છે. કાર્યગત નાના પ્રકારના પ્રકાશથી તે બ્રહ્મની પ્રકાશ-સ્વરૂપતા સ્વતાઃસિદ્ધ છે; કારણ કે જેનામાં ખોતાનો પ્રકાશ નથી તે બીજાને પ્રકાશિત કરી શકતો નથી; કેમ કે ઘટ વગેરે પદાર્થો બીજા પદાર્થોને પ્રકાશિત કરતા હોવાનું ક્યારેક જેવામાં આવ્યું નથી; જ્યારે આદિત્ય વગેરે, અન્ય પદાર્થોને પ્રકાશિત કરતા હોય છે એવું જેવામાં આવે છે. ૧૫

શ્રીમત્પરમાહંસ પરિત્રાજકાચાર્ય ભગવાન શ્રીશંકરાચાર્યે રચેલા
ક્રોધાનિષદના બીજા અધ્યાયમાં દ્વિતીય વધીબાહ્ય સમાપ્ત

ત્રીજી વધી

સંસારરૂપ અશ્વત્થવૃક્ષ

ભાષ્ય : વ્યવહારમાં જેવા રીતે તૂલ* (કાર્ય) નો નિશ્ચય કરવામાં આવે છે, તેવી જ રીતે સંસારકાર્યરૂપ વૃક્ષના નિશ્ચયથી તેના મૂળ પ્રહનું સ્વરૂપ નક્કી કરવાની ઇચ્છાથી આ છઠ્ઠી (ખીજા અધ્યાયની ત્રીજી અથવા છેલ્લી) વધીનો આરંભ કરાય છે :

ऊर्ध्वमूलोऽवाकशाख एषोऽश्वत्थः सनातनः ।

तदेव शुक्रं तद्ब्रह्म तदेवामृतमुच्यते ।

तस्मिँल्लોકાઃ શ્રિતાઃ સર્વે તદુ નાત્યેતિ કશ્ચન । एतद्वै तत् ॥

ऊर्ध्वमूलः=ઉપરની ખાણુ મૂળવાળો, અવાકશાખઃ=નીચેની ખાણુ આખાવાળો, एषः=આ (પ્રત્યક્ષ જગત), સનાતનઃ અશ્વત્થઃ=સનાતન ખીપણાનું વૃક્ષ છે, (તન્મૂલમ્)=એનું મૂળખૂત, તત્ एव શુક્રમ્=તે (પરમેશ્વર) જ વિશુદ્ધ તત્ત્વ છે, તત્ ब्रह्म=તે જ પ્રહ્મ છે (અને), તત્ एव=તે જ, अमृतम् उच्यते=અમૃત કહેવાય છે, सर्वे लोकाः=બધા લોક, तस्मिन्=તેના જ, श्रिताः=આશ્રિત છે, कश्चन उ=કોઈ પણ, तत्=તેને, न अत्येति=ઓળંગી શકતું નથી. एतत् वै=આજ છે, तत्=તે (પરમાત્મા જેના વિષે તમે પૂછ્યું હતું). ૧

જેનું મૂળ ઉપરની ખાણુ તથા શાખાઓ નીચેની ખાણુએ છે એવું આ અશ્વત્થ વૃક્ષ સનાતન (અનાદિ કાળથી) છે; તે જ વિશુદ્ધ જ્યોતિઃસ્વરૂપ છે, તે જ પ્રહ્મ છે ને તે જ અમૃત કહેવાય છે. સર્વ લોકો તેનામાં જ

* કપાસને ' તૂલ ' કહેવામાં આવે છે. કપાસના છોડનું તે કાર્ય છે. આથી અહીં ' તૂલ ' શબ્દથી સંપૂર્ણ કાર્યવર્ગ ઉપલક્ષિત થાય છે.

આશ્રિત છે; કેઈ પણ તેનું અતિક્રમણ કરી શકતું નથી.
નિશ્ચયપૂર્વક આ જ તે (બ્રહ્મ) છે. ૧

ભાષ્ય : ઊર્ધ્વ (ઉપરની બાજુ) અર્થાત્ ભગવાન વિપ્રભુનું જે પરમ પદ છે તે જ જેનું મૂળ છે એવું આ અવ્યક્તથી સ્થાવર પર્વત સંસારવૃક્ષ 'ઊર્ધ્વમૂલ' છે. એનું 'વ્રક્ષન' અર્થાત્ છેદન થતું હોવાથી એ વૃક્ષ કહેવાય છે. જન્મ, જરા, મરણ અને શોક વગેરે અનેક અનર્થોથી જે ભરેલું છે, દરેક પણ અન્યથાભાવને ગ્રામ થનારું; માયા, મૃગજળ અને ગંધર્વ નગરાદિની જેમ જોવાયેલું નષ્ટસ્વરૂપ હોવાથી અને વૃક્ષની સમાન અભાવરૂપ થઈ જનારું; ક્ષણ થાંભલાની પેટ સારરહિત તેમ જ સેંકડો પાખંડીઓની બુદ્ધિના વિકલંબાનો આશ્રય છે, તત્ત્વજિગ્માનુઓ વડે જેનું તત્ત્વ 'હદમ્' રૂપથી નિશ્ચિત કરવામાં આવ્યું નથી; વેદાંતનિર્ણીત પરબ્રહ્મ જ જેનું મૂળ અને સાર છે; જે અવિદ્યા, કામ, કર્મ અને અવ્યક્તરૂપ બીજથી ઉત્પન્ન થનારું છે; જ્ઞાન અને ક્રિયા-આ બંને શક્તિઓ જેની સ્વરૂપભૂત છે; અગર બ્રહ્મરૂપ તે હિરણ્યગર્ભ જ જેનો અંકુર છે; સકળ પ્રાણીઓનાં ત્રિંગશરીર જ જેના સ્કંધ છે; જે તૃણારૂપ, જળના સિંચનથી વધેલા તેજવાણું; બુદ્ધિ, ઇન્દ્રિય અને વિષયરૂપ નૂતન પલ્લવોના અંકુરવાણું; શ્રુતિ, સ્મૃતિ, ન્યાય અને જ્ઞાનના ઉપદેશરૂપ પાંદડાંઓવાણું; યજ્ઞ, દાન, તપ વગેરે અનેક ક્રિયાઓના સમૂહરૂપ સુંદર ફૂલોવાણું; સુખ, દુઃખ અને વેદનારૂપ અનેક પ્રકારના રસોથી શુક્ત; પ્રાણીઓની આજીવિકારૂપ અનંત ફળોવાણું; તેમ જ ફળોની તૃણારૂપ, જળના સિંચનથી વધેલું અને (સાત્ત્વિકાદિ ભાવોથી) મિશ્રિત તે દહનાપૂર્વક સ્થિર થયેલા (કર્મ-વાસનાદિરૂપ ગોણુ) મૂળવાણું છે; બ્રહ્મા વગેરે પક્ષીઓએ જેના પર સત્ત્વ વગેરે નામોવાળા સાત લોથોરૂપ માળાઓ બનાવી રાખેલા છે; પ્રાણીઓનાં સુખ-દુઃખજનિત હર્ષશોકથી ઉત્પન્ન થયેલા નૃત્ય, ગાન, વાદ્ય, ક્રીડા, આરંજાટન (તાલ ટોકના), લાસ્ય,

વિલાપ, રુદન તેમ જ હાય-હાય ! છોડ-છોડ ! વગેરે અનેક પ્રકારના શબ્દોના તુમુલ ધ્વનિથી ધૂંધવાઈ રહેલું છે; તેમ જ વેદાંતવિહિત, પ્રત્યક્ષદર્શનરૂપ અસંગશસ્ત્રથી જેનો ઉચ્છેદ થાય છે એવું આ સંસારરૂપી અશ્વત્થ વૃક્ષ છે; અર્થાત્ અશ્વત્થ વૃક્ષની પેઠે કામના અને કર્મરૂપ વાયુથી પ્રેરિત થયેલું નિત્ય ચંચળ સ્વભાવવાળું છે. સ્વર્ગ, નરક, તિર્યક્ પ્રેતાદિ શાખાઓને લીધે આ નીચેની બાજુ ફેલાયેલી શાખાઓવાળું છે, તેમ જ સનાતન અર્થાત્ અનાદિ હોવાને લીધે ચિરકાળથી ચાલ્યું આવે છે

આ સંસારનું જે મૂળ છે તે જ શુક્ર, શુભ્ર, શુદ્ધ, જ્યોતિર્મય અર્થાત્ ચૈતન્યાત્મજ્યોતિઃસ્વરૂપ છે, તેમ જ સર્વથી મહાન હોવાને લીધે બ્રહ્મ છે. તે જ સત્યસ્વરૂપ હોવાથી અમૃત અર્થાત્ અવિનાશી સ્વભાવવાળું કહેવાય છે. વાણીનો વિષય જે કાર્વ તે તે નામમાત્ર છે તેથી તે બ્રહ્મથી અન્ય સર્વ મિથ્યા અને નાશવાંત છે તે પરમાર્થ-સત્ય બ્રહ્મમાં ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ અને લય સમયે સઘળા લોકો, ગંધર્વ-નગર, મૃગજગ અને માયાની જેમ આગ્રિત આ સર્વ કાંઈ પરમાર્થ-દર્શન થઈ ગયા પછી સમાઈ જનારા છે, જેવી રીતે ઘટ વગેરે કાંઈ પણ કાર્ય મૃત્તિકા વગેરેનું અતિક્રમણ કરી શકતું નથી, તેવી રીતે કાંઈ પણ વિકાર તે બ્રહ્મનું અતિક્રમણ કરી શકતો નથી. નિશ્ચય આ જ તે (બ્રહ્મ) છે.

‘ જેનું જ્ઞાન થવાથી અમર થઈ જાય છે ’ એવું જેના વિષે કહેવામાં આવે છે, તે જગતનું મૂળભૂત બ્રહ્મ તે વસ્તુતઃ છે જ નહિ. આ સર્વ તે અસત્થી જ પ્રાદુર્ભૂત થયેલું છે એવી શંકા થતાં કહે છે કે વાત એમ નથી (કારણ કે)—

ઈશ્વરના જ્ઞાનથી અમરત્વની પ્રાપ્તિ
 यदिदं किञ्च जगत्सर्वं प्राण एजति निःसृतम् ।
 महज्जयं वज्रमुद्यतं य एतद्धिदुरमृतास्ते भवन्ति ॥२॥

નિઃસૂતમ્=(પરબ્રહ્મ પરમેશ્વરથી) નીકળેલું, इदम् यत् किञ्च-આ જે કાંઈ પણ, सर्वम् जगत्=સંપૂર્ણ જગત છે, प्राणे एजति=તે પ્રાણ-સ્વરૂપ પરમેશ્વરમાં જ ચેષ્ટા કરે છે; एतत्=આ, उद्यतम् वज्रम्=ઉગામેલા વજ્રની પેઠે, महत् मयम्=મહાન ભયસ્વરૂપ (સર્વશક્તિમાન) પરમેશ્વરને, ये विदुः=જેઓ જાણે છે, ते=તેઓ, अमृताः भवन्ति=અમર થઈ જાય છે, अर्थात् જન્મ-મરણથી છૂટી જાય છે.

આ જે કાંઈ પણ સંપૂર્ણ ચરાચર જગત છે તે પોતાના પરમ કારણરૂપ જે પરબ્રહ્મ પુરુષોત્તમથી પ્રકટ થયેલું છે, તે જ પરમેશ્વરમાં ચેષ્ટા કરે છે, અર્થાત્ એની ચેષ્ટાએનો આધાર ને નિયામક પણ તે પરમેશ્વર જ છે. તે પરમેશ્વર પરમહયાણુ હોવા છતાં મહાન ભયસ્વરૂપ છે તેમ જ તે ઉગામેલા વજ્ર જેવો છે, જેથી સર્વ દેવતાઓ હુમેશાં નિયમાનુસાર આ પરમેશ્વરની આજ્ઞા પાળવામાં તત્પર રહે છે. એવા સર્વશક્તિમાન પરબ્રહ્મ પરમેશ્વરને જેઓ જાણે છે, તે તત્ત્વજ્ઞ પુરુષો અમર થઈ જાય છે, અર્થાત્ જન્મ-મરણથી છૂટી જાય છે. ૨

भाष्य : આ જે કાંઈ છે અર્થાત્ આ જે કાંઈ જગત છે તે સર્વ પ્રાણ અર્થાત્ પરબ્રહ્મ હોવાથી જ પ્રાદુર્ભૂત થઈને એજન-કંપન-ગમન કરે છે અર્થાત્ નિયમથી ચેષ્ટા કરે છે. આ પ્રમાણે જે બ્રહ્મ જગતની ઉત્પત્તિ વગેરેનું કારણ છે તેથી તે મહાન ભયરૂપ છે. અર્થાત્ એનાથી બધા ભય પામે છે તેથી તે 'મહદ્ભય' છે. વળી તે ઉગામેલા વજ્ર જેવું છે. કહેવાનો આશય એ છે કે, જેવી રીતે પોતાની આગળ સ્વામીને હાથમાં વજ્ર ઉગામેલું જોઈને સેવકો નિયમ પ્રમાણે તેની આજ્ઞાને વશ વર્તીને પોતાના કાર્યમાં પ્રવૃત્ત થતા રહે છે, તેવી જ રીતે ચંદ્રમા, સૂર્ય, ગ્રહો, નક્ષત્રો અને તારાઓ વગેરેના રૂપવાણું આ સર્વ જગત-પોતાના અધ્યક્ષો સહિત એક ક્ષણ માટે પણ વિચ્છાંતિ

ન ક્ષેતાં નિયમાનુસાર તેની આજ્ઞા પ્રમાણે વર્તવું રહે છે, પોતાના અંતઃકરણની પ્રવૃત્તિના સાક્ષીરૂપ આ એક બ્રહ્મને જોયો જાણે છે, તેઓ અમરણ્યધર્મા-અમર-મરણ્યધર્મથી રહિત જાય છે. ૨
તેના ભયથી જગત કંઈ રીતે વર્તવું રહે છે, તે વિષે કહે છે :

સર્વશાસકે પ્રભુ

ભયાદસ્યાગ્નિસ્તપતિ ભયાત્તપતિ સૂર્યઃ ।

ભયાદિન્દ્રશ્ચ વાયુશ્ચ મૃત્યુર્ધાવતિ પञ્ચમઃ ॥ ૩ ॥

અસ્ય ભયાત્=એના જ ભયથી, અગ્નિઃ તપતિ=અગ્નિ તપે છે. ભયાત્= (એના જ) ભયથી, સૂર્યઃ તપતિ=સૂર્ય તપે છે, ચ=અને (અસ્ય)ભયાત્= એના જ ભયથી, ઇન્દ્રઃ વાયુઃ=ઇન્દ્ર, વાયુ, ચ=તેમ જ, પञ્ચમઃ મૃત્યુઃ= પાંચમું મૃત્યુ, ધાવતિ=(પોતપોતાના કાર્યમાં) પ્રવૃત્ત થઈ રહે છે.

આ પરમેશ્વરના ભયથી અગ્નિ તપે છે, એના જ ભયથી સૂર્ય તપે છે ને એના જ ભયથી ઇન્દ્ર, વાયુ અને પાંચમું મૃત્યુ પોતપોતાના કામમાં પ્રવૃત્ત થઈ રહે છે. ૩

માહ્ય : આ પરમેશ્વરના ભયથી અગ્નિ તપે છે, એના જ ભયથી સૂર્ય તપી રહ્યો છે ને એના જ ભયથી ઇન્દ્ર, વાયુ અને પાંચમું મૃત્યુ હોડવું રહે છે સામર્થ્યવાન અને શાસનશીલ લોકપાલો- નો, હાથમાં વજ્ર ઉગ્રામી રાખનારા (ઇન્દ્ર) જેવો કોઈ નિયંતા ન હોત તે સ્વામીના ભયથી પ્રવૃત્ત થનારા સેવકોની પેઠે તેમની નિય- મિત પ્રવૃત્તિ થઈ શકતી ન હોત. ૩

તે ભયના કારણસ્વરૂપ તે (બ્રહ્મ) ને-

ઈશ્વરના જ્ઞાન વિના પુનર્જન્મપ્રાપ્તિ

इह चेदशकद्भोद्धं प्राक्शरीरस्य विम्लसः ।

ततः सर्गेषु लोकेषु शरीरत्वाय कल्पते ॥ ૪ ॥

ચેત્=જ્ઞે, શરીરસ્ય=શરીરનું, વિહસઃ-પતન થવાથી, પ્રાક્=પહેલાં
 હહ=આ મનુષ્યશરીરમાં જ (સાધક), બોદ્ધુમ્=પરમાત્માને સાક્ષાત્,
 અશક્ત્=કરી શક્યો (તો તો ઠીક છે), તતઃ=નહીં તો પછી, સર્ગેષુ=
 અનેક કલ્પો સુધી, લોકેષુ=વિવિધ લોક અને યોનિઓમાં, શરીરત્વાય
 કલ્પતે=શરીર ધારણ કરવા માટે ફરજ પડે છે. ૪

જ્ઞે કેઈ સાધક આ મનુષ્યશરીરને નાશ થતાં
 પહેલાં જ પરમેશ્વરને જાણી લે છે, તો તો તેનું જીવન સફળ
 થઈ જાય છે; અનાદિ કાલથી જન્મમૃત્યુના પ્રવાહમાં પડેલા
 તે જીવ તેમનાથી છુટકારો પામી જાય છે; નહિ તો પછી
 તેને અનેક કલ્પો સુધી વિલિન લોક અને યોનિઓમાં
 શરીર ધારણ કરવા માટે ફરજ પડે છે. આથી માણસે
 મરણ આવતા પહેલાં જ પરમાત્માને જાણી લેવો જોઈએ. ૪

માણ્ય : જ્ઞે આ દેહની હયાતીમાં અર્થાત્ જીવિતાવસ્થામાં જ
 શરીર પડતાં પહેલાં સાધક પુરુષે આ સૂર્ય વગેરેના ભવના હેતુભૂત
 બ્રહ્મને જાણી લીધું હોય તો તે સંસારબંધનથી મુક્ત થઈ જાય છે,
 ને જ્ઞે તેને ન જાણી શક્યો, તો તેનું જ્ઞાન ન થવાથી તે સર્ગોમાં કે
 જ્ઞેમાં સર્જવા યોગ્ય પ્રાણીઓની રચના કરવામાં આવે છે તે પૃથ્વી
 વગેરે લોકોમાં શરીરત્વ-શરીરભાવને પ્રાપ્ત થવામાં સમર્થ થાય છે;
 અર્થાત્ શરીર ગ્રહણ કરી લે છે એટલા માટે શરીર પડતાં પહેલાં
 જ આત્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત થવા માટે યત્ન કરવો જોઈએ. ૪

કારણ કે જ્ઞેવી રીતે દર્ષણમાં મુખ્યત્વે પ્રતિબિંબ સ્પષ્ટ પડે છે,
 તેવી જ રીતે આ (મનુષ્યદેહ) માં જ આત્માનું સ્પષ્ટ દર્શન થઈ
 શકે છે. એમાં જેટલી સ્પષ્ટતાથી તે અનુભવાય છે, તેવો બ્રહ્મલોક
 સિવાય બીજા કોઈ લોકમાં તેનો અનુભવ થતો નથી. વળી તે પ્રાપ્ત
 થવો અત્યંત કઠણ છે; કઈ રીતે, તે વિષે કહે છે :

સ્થાનભેદથી ભગવદ્દર્શનમાં તારતમ્ય

યથાઽઽદર્શે તથાઽઽત્મનિ યથા સ્વપ્ને તથા પિતૃલોકે ।

યથાપ્સુ પરીવ દદ્દશે તથા ગન્ધર્વલોકે

છાયાઽઽતપયોરિવ બ્રહ્મલોકે ॥૫॥

યથા આદર્શે=જેવી રીતે દર્પણમાં (સામે આવેલ) વસ્તુ દેખાય છે, તથા આત્મનિ=તેવી જ રીતે શુદ્ધ અંતઃકરણમાં (બ્રહ્મનાં દર્શન થાય છે), યથા સ્વપ્ને=જેવી રીતે સ્વપ્નમાં (વસ્તુ અસ્પષ્ટ દેખાય છે), તથા પિતૃલોકે=તેવી જ રીતે પિતૃલોકમાં (પરમેશ્વર દેખાય છે), યથા અપ્સુ=જેવી રીતે જળમાં (વસ્તુના રૂપનું પ્રતિબિંબ પડે છે), તથા ગન્ધર્વલોકે=તેવી જ રીતે ગંધર્વલોકમાં, પરિદદ્દશે इव=પરમાત્માની આભા જેવું દેખાય છે (અને), બ્રહ્મલોકે=બ્રહ્મલોકમાં (તે), છાયાઽઽતપયોઃ इव=છાયા અને આતપ તડકાની પેઠે (આત્મા અને પરમાત્મા બંનેનું સ્વરૂપ પૃથક્ પૃથક્ સ્પષ્ટ દેખાય છે). ૫

જેવી રીતે દર્પણમાં (સામે આવેલી) વસ્તુ દેખાય છે, તેવી જ રીતે શુદ્ધ અંતઃકરણમાં બ્રહ્મનાં સ્પષ્ટ દર્શન થાય છે; જેવી રીતે સ્વપ્નમાં વસ્તુ અસ્પષ્ટ દેખાય છે, તેવી જ રીતે પિતૃલોકમાં પરમેશ્વર દેખાય છે; જેવી રીતે જળમાં વસ્તુના રૂપનું પ્રતિબિંબ પડે છે, તેવી જ રીતે ગંધર્વલોકમાં પરમાત્માની આભા જેવું દેખાય છે અને બ્રહ્મલોકમાં તેા છાયા ને આતપ-તડકાની પેઠે આત્મા અને પરમ-આત્મા બંનેનું સ્વરૂપ પૃથક્ પૃથક્ સ્પષ્ટ દેખાય છે. ૫

ભાષ્ય : દર્પણમાં પ્રતિબિંબિત થયેલા પોતાના આકારને જેવી રીતે લોકો અત્યંત સ્પષ્ટપણે જુએ છે, તેવી જ રીતે દર્પણની જેમ નિર્મળ થયેલી પોતાની બુદ્ધિમાં આત્માનું સ્પષ્ટ દર્શન થાય છે આવે આનો અભિપ્રાય છે. જેવી રીતે જગત વાસનાઓથી પ્રકટ થયેલું

દર્શન અસ્પષ્ટ હોય છે, તેવી જ રીતે પિતૃલોકમાં પણ અસ્પષ્ટ આત્મ-
દર્શન થાય છે; કારણ કે ત્યાં જીવ કર્મક્ષણના ભોગમાં આસક્ત રહે
છે, વળી જેવી રીતે જળમાં પોતાનું સ્વરૂપ કંઈક એવું દેખાય છે
જાણે કે તેના અવયવો વિભક્ત ન હોય; તેવી જ રીતે ગંધર્વલોકમાં
પણ અસ્પષ્ટ રૂપથી જ આત્માનું દર્શન થાય છે. બીજાં લોકમાં પણ
શાસ્ત્રપ્રમાણથી એવું જ (અર્થાત્ અસ્પષ્ટ આત્મદર્શન જ) માનવામાં
આવે છે. કેવળ બ્રહ્મલોકમાં જ છાયા અને પ્રકાશની જેમ તે આત્મ-
દર્શન અત્યંત સ્પષ્ટ રીતે થાય છે; પરંતુ અત્યંત વિશિષ્ટ કર્મ અને
જ્ઞાનથી સાધ્ય હોવાને લીધે તે બ્રહ્મલોક અતીવ દુષ્પ્રાપ્ય છે. એટલા
માટે કહેવાને આશય એ છે કે, આ મનુષ્યલોકમાં જ આત્મદર્શનને
માટે પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. ૫

તે આત્માને કઈ રીતે જાણવો જોઈએ અને તેને જાણવાનું
પ્રયોજન શું છે, એ વિષે કહે છે :

આત્મજ્ઞાનનો પ્રકાર અને પ્રયોજન

इन्द्रियाणां पृथग्भावमुदयास्तमयौ च यत् ।

पृथगुत्पद्यमानानां मत्वा धीरो न शोचति ॥ ६ ॥

પૃથક્=(પોતપોતાના કારણથી) ભિન્ન-ભિન્ન રૂપોમાં, ઉત્પદ્ય-
માનાનામ્=ઉત્પન્ન થયેલી, હિન્દ્રિયાણામ્=ઇન્દ્રિયોની, યન્=જે, પૃથક્ ભાવમ્=
પૃથક્ પૃથક્ સત્તા છે, ચ=અને, (યત્=) જે તેમનો, ઉદયાસ્તમયૌ=ઉદય
અને લય થઈ જવારૂપ સ્વભાવ છે; (તત્=તેને), મત્વા=જાણીને,
ધીરઃ=(આત્માનું સ્વરૂપ તેનાથી ભિન્ન સમજનારો) ધીર પુરુષ, ન
શોચતિ=શોક કરતો નથી. ૬

શબ્દ-સ્પર્શ વગેરે વિષયોના અનુભવરૂપ પૃથક્ પૃથક્
કાર્ય કરવાને માટે ભિન્ન ભિન્ન રૂપમાં ઉત્પન્ન થયેલી ઇન્દ્રિયો-
ના જે પૃથક્ પૃથક્ ભાવ છે તેમ જ જાત અવસ્થામાં

કાર્યશીલ થઈ જવું ને સુષુપ્તિકાળમાં લય થઈ જવારૂપ જે તેમની પરિવર્તનશીલતા છે, એમના પર વિચાર કરીને જ્યારે બુદ્ધિમાન મનુષ્ય આ રહસ્યને સમજી લે છે કે, 'આ ઇન્દ્રિયો, મન અને બુદ્ધિ વગેરે અથવા એમનું સંઘાતરૂપ આ શરીર હું નથી, હું એમનાથી સર્વથા ભિન્ન નિત્ય ચેતન છું, સર્વથા વિશુદ્ધ અને સદા એકરસ છું,' ત્યારે તે કોઈ પણ પ્રકારનો શોક કરતો નથી, હમેશને માટે દુઃખ અને શોકથી રહિત થઈ જાય છે. ૬

ભાષ્ય : પોતપોતાના વિષયને ગ્રહણ કરવારૂપ પ્રયોજનને લીધે પોતાના કારણરૂપ આકાશાદિ ભૂતોથી પૃથક્ પૃથક્ ઉત્પન્ન થનારી શ્રોત્રાદિ ઇન્દ્રિયોનું જે અસંત વિશુદ્ધસ્વરૂપ કેવળ ચિન્માત્ર આત્મસ્વરૂપથી પૃથક્ત્વ અર્થાત્ સ્વાભાવિક ભિન્નતા છે તેને તેમ જ જાત અને સ્વપ્નની અપેક્ષાએ તે ઇન્દ્રિયોના ઉદ્યાસ્તમય-ઉત્પત્તિ અને પ્રલયને જાણીને એટલે કે વિવેકપૂર્વક એમ સમજીને કે આ ઇન્દ્રિયોની જ અવસ્થાઓ છે, આત્માની નથી; આમ જાણ્યા પછી ધીર અર્થાત્ જ્ઞાની પુરુષ શોક કરતો નથી; કારણ કે હમેશાં એક સ્વભાવમાં રહેનારા આત્માનો ક્યારેય વ્યભિચાર ન થવાને લીધે શોકનું કોઈ જ કારણ રહેતું નથી; જેમ કે 'આત્મજ્ઞાની શોકને તરી જાય છે' એવી એક શ્રુતિ પણ છે. ૬

જે આત્માથી ઇન્દ્રિયોનું પૃથક્ત્વ દેખાડવામાં આવ્યું છે, તે આત્મા ક્યાંય જાહાર છે એમ સમજવું ન જોઈએ, કારણ કે તે સર્વનો અંતરાત્મા છે. તે કઈ રીતે છે, તે વિષે કહે છે :

इन्द्रियेभ्यः परं मनो मनसः सत्त्वमुत्तमम् ।

सत्त्वादधि महानात्मा महतोऽव्यक्तमुत्तमम् ॥ ७ ॥

इन्द्रियेभ्यः=ઇન્દ્રિયો કરતાં (તે), મનः=મન, પરમ્=શ્રેષ્ઠ છે, મનસઃ=

મનથી, સત્ત્વમ્=બુદ્ધિ, ઉત્તમમ્=ઉત્તમ છે, સત્ત્વાત=બુદ્ધિથી, મહાન્ આત્મા= તેનો સ્વામી જીવાત્મા, અધિ=ઊંચો છે (અને), મહતઃ=જીવાત્માથી, અવ્યક્તમ્=અવ્યક્તશક્તિ, ઉત્તમમ્=ઉત્તમ છે. ૭

ઇન્દ્રિયો કરતાં મન શ્રેષ્ઠ છે, મન કરતાં બુદ્ધિ ઉત્તમ છે, બુદ્ધિથી તેનો સ્વામી જીવાત્મા ઊંચો છે; કારણ કે તે બધાં પર તેનો અધિકાર છે આથી તેમનાથી તે સર્વથા સિદ્ધ છે. આ જીવાત્મા કરતાં એનું અવ્યક્ત શરીર પ્રબળ છે અર્થાત્ મહત્ત્વ એવા જીવાત્મા કરતાં અવ્યક્ત શક્તિ ઉત્તમ છે. ૭

ભાષ્ય : ઇન્દ્રિયો કરતાં મન પર છે (ને મન કરતાં બુદ્ધિ શ્રેષ્ઠ છે) વગેરે. ઇન્દ્રિયો સજ્જતીય દેવાથી ઇન્દ્રિયોના ગ્રહણથી જ વિષયોનું પણ ગ્રહણ થઈ જાય છે. ખીલું બધું (કદ. ૧. ૩. ૧૦ ની પેઠે) અગાઉ કાંઈવાઈ ગયા પ્રમાણે સમજવું. 'સત્ત્વ' શબ્દથી અહીં બુદ્ધિનો નિર્દેશ કરાયો છે. ૭

અવ્યક્તાતુ પરઃ પુરુષો વ્યાપકોઽલિદ્ગ એવ ચ ।

યં જ્ઞાત્વા મુચ્યતે જન્તુરમૃતત્વં ચ ગચ્છતિ ॥ ૮ ॥

તુ=પરંતુ, અવ્યક્તાતુ-અવ્યક્તથી (પણ તે) વ્યાપકઃ=વ્યાપક, ચ=અને, અલિદ્ગ એવ=સર્વથા આકારરહિત, પુરુષઃ=પરમપુરુષ, પરઃ= શ્રેષ્ઠ છે, યમ્=જેને, જ્ઞાત્વા=જાણીને, જન્તુઃ=જીવાત્મા, મુચ્યતે=મુક્ત થઈ જાય છે, ચ=અને, અમૃતત્વમ્=અમૃતસ્વરૂપ આનંદમય બ્રહ્મને, ગચ્છતિ=પામે છે.

પરંતુ એ અવ્યક્ત શક્તિ કરતાં ય એનો સ્વામી પરમપુરુષ પરમાત્મા શ્રેષ્ઠ છે, જે નિરાકાર રૂપથી સર્વત્ર વ્યાપક છે. જેને જાણ્યા પછી મનુષ્ય મુક્ત થઈ જાય છે ને અમૃતસ્વરૂપ આનંદમય બ્રહ્મને પ્રાપ્ત થાય છે. ૮

ભાષ્ય : અવ્યક્તથી પણ પુરુષ શ્રેષ્ઠ છે. તે આકાશાદિ સંપૂર્ણ

વ્યાપક પદાર્થોનું પણ કારણ હોવાને લીધે વ્યાપક છે તે અલિંગ છે—
જેનાથી કોઈ વસ્તુનું જ્ઞાન થાય છે તે બુદ્ધિ વગેરે લિંગ કહેવાય છે,
પરંતુ પુરુષમાં જીવાત્મામાં એમનો અભાવ છે તેથી આ અલિંગ
અર્થાત્ સર્વ સંસારધર્મોથી રહિત જ છે. જેને આચાર્ય અને શાસ્ત્ર દ્વારા
જાણીને પુરુષ જીવિત અવસ્થામાં જ અવિદ્યા વગેરે હૃદય અધિઓથી
મુક્ત થઈ જાય છે, તેમ જ શરીરનું પતન થતાં પણ અમરત્વને
પ્રાપ્ત થાય છે. પુરુષ અલિંગ છે તે અવ્યક્તથી પણ પર છે—આ
પ્રમાણે એનો પૂર્વાવાક્ય સાથે સંબંધ છે ૮

તો પછી જેનું કોઈ લિંગ (વ્યાપક ચિહ્ન) નથી તે (આત્મા) નું
દર્શન થવાનું કઈ રીતે શક્યવિત છે, એ વિષે કહે છે :

ન સંદશે તિષ્ઠતિ રૂપમસ્ય ન ચક્ષુષા પશ્યતિ કશ્ચનૈનમ્ ।

હૃદા મનીષા મનસામિકલ્મ્સો યે એતદ્વિદુરમૃતાસ્તે ભવન્તિ ॥

અસ્ય=આ પરમેશ્વરનું, રૂપમ્=વાસ્તવિક સ્વરૂપ, સંદશે=પોતાની
આગળ પ્રત્યક્ષ વિષયના રૂપમાં, ન તિષ્ઠતિ=ટકતું નથી. એનમ્=એને, કશ્ચન=
કોઈ પણ, ચક્ષુષા=ચર્મચક્ષુઓ વડે, ન પશ્યતિ=જોવા પામતું નથી, મનસા=
મનથી, અમિકલ્મ્સઃ=વારંવાર ચિંતન કરીને ધ્યાનમાં આણેલો (તે પર-
માત્મા) હૃદા=નિર્મળ અને નિશ્ચલ હૃદયથી, મનીષા=(અને) વિશુદ્ધ
બુદ્ધિ વડે, (દૃશ્યતે)=જોવામાં આવે છે, યે એતત્ વિદુઃ=જેઓ એને
જાણે છે, તે અમૃતાઃ ભવન્તિ=તેઓ અમૃત (આનંદસ્વરૂપ) થઈ જાય છે. ૯

આ આત્માનું રૂપ દૃષ્ટિમાં ટકતું નથી; આંગેથી કોઈ
પણ એને જોઈ શકતું નથી. આ આત્મા તો મનનું નિયમન
કરનારી હૃદયમાં રહેલી બુદ્ધિ વડે મનનરૂપ સમ્યગ્દર્શનથી
પ્રકાશિત (થયેલો જ જાણી શકાય) છે. જેઓ એને
(બ્રહ્મરૂપે) જાણે છે તેઓ અમર થઈ જાય છે. ૯

ભાષ્ય : આ પ્રત્યગાત્માનું રૂપ દૃષ્ટિના વિષયમાં સ્થિર થતું નથી,

તેથી કાઈ પણ પુરુષ આ પ્રકૃત આત્માને ચક્ષુથી-સર્વ ઇન્દ્રિયોમાંની કાઈ પણ ઇન્દ્રિયથી-જોઈ શકતો નથી અર્થાત્ મેળવી શકતો નથી. અહીં ચક્ષુના અહણથી સર્વ ઇન્દ્રિયો અહણ કરવામાં આવી છે અર્થાત્ ચક્ષુનું અહણ સર્વ ઇન્દ્રિયના ઉપલક્ષણ માટે છે.

હકીકત આમ છે તો પછી તે આત્માને કઈ રીતે જોઈ શકાય ? આવી શંકા થતાં કહે છે કે, હૃદયમાં રહેલી બુદ્ધિથી કે જે સંકલ્પાદિ રૂપ મનની નિયંત્રી થઈને તેમ જ ઈશન કરવાને લીધે અર્થાત્ મનનું શાસન કરતી હોવાથી 'મનીટ્' છે. તે વિકલ્પશન્યા બુદ્ધિથી મન વડે એટલે કે મનરૂપ યથાર્થ દર્શન દ્વારા સર્વ રીતે સમર્થિત થયેલો અર્થાત્ પ્રકાશિત થયેલો તે આત્માને જાણી શકાય છે. અહીં 'આત્માને જાણી શકાય છે' આ વાક્ય શેષ છે. તે આત્માને જે માણસે 'આ બ્રહ્મ છે' આમ જાણે છે તેણે અમર થઈ જાય છે. ૯

તે હૃદયસ્થિત અર્થાત્ હૃદયમાં રહેલી બુદ્ધિ (સંકલ્પશન્યા બુદ્ધિ) કઈ રીતે પ્રાપ્ત થાય છે, તે જ્ઞતાવવા માટે યોગસાધનનો ઉપદેશ કરવામાં આવે છે :

પરમ પદની પ્રાપ્તિ

યદા પશ્ચાવતિષ્ઠન્તે જ્ઞાનાનિ મનસા સહ ।

બુદ્ધિથ ન વિચેષ્ટતિ તામાહુઃ પરમાં ગતિમ્ ॥ ૧૦ ॥

યદા=જ્યારે, મનસા સહ=મનની સાથે, પશ્ચ જ્ઞાનાનિ=પાંચ જ્ઞાનેન્દ્રિયો, અવતિષ્ઠન્તે=સારી રીતે સ્થિર થઈ જાય છે, બુદ્ધિઃ ન=તે બુદ્ધિ પણ, ન વિચેષ્ટતિ=કાઈ પ્રકારની ચેષ્ટા કરતી નથી, તામ્-તે સ્થિતિને, પરમામ્ ગતિમ્ આહુઃ=(યોગીઓ) પરમ ગતિ કહે છે. ૧૦

યોગાભ્યાસ કરતાં કરતાં મન સહિત પાંચે જ્ઞાનેન્દ્રિયો સારી પેઠે સ્થિર થઈ જાય છે ને બુદ્ધિ પણ પરમાત્મજ્ઞાન થવાથી તેનાથી અન્ય કાઈ પણ ચેષ્ટા થતી

નથી; એવી તે સ્થિતિને યોગીઓ પરમગતિ-યોગની સર્વોત્તમ સ્થિતિ હોવાનું કહે છે. ૧૦

ભાષ્ય : જે સમયે પોતપોતાના વિષયોથી નિવૃત્ત થયેલી પાંચ જાતેન્દ્રિયો જ્ઞાનાર્થક હોવાને લીધે શ્રોત્રાદિ ઇન્દ્રિયોને 'જ્ઞાન' કહેવામાં આવે છે. મન સહિત તેઓ (ઇન્દ્રિયો) જેનું અનુવર્તન કરતી હોય છે, તે સંકલ્પાદિ વ્યાપારથી નિવૃત્ત થયેલા અંતઃકરણ સહિત (આત્મામાં) સ્થિર થઈ જાય છે અને નિશ્ચવાત્મિકા બુદ્ધિ પણ પોતાના વ્યાપારોમાં અપ્રવૃત્ત થતી નથી-ચેષ્ટા કરતી નથી-વ્યાપાર કરતી નથી તે અવસ્થાને જ પરમગતિ કહે છે. ૧૦

તાં યોગમિતિ મન્યન્તે સ્થિરામિન્દ્રિયધારણામ્ ।

અગ્રમત્તસ્તદા ભવતિ યોગો હિ પ્રમવાપ્યયૌ ॥ ૧૧ ॥

તામ્-તે, સ્થિરમ્ ઇન્દ્રિયધારણામ્=ઇન્દ્રિયાની સ્થિર ધારણાને જ યોગમ્ इति=યોગ, મન્યન્તે-માને છે, હિ=કારણ કે, તદા=તે સમયે, અગ્રમત્તઃ=(સાધક) પ્રમાદરહિત, ભવતિ=વર્ષ જાય છે; યોગઃ-યોગ, પ્રમવાપ્યયૌ=ઉદ્ધત અને અરત થનારો છે. ૧૧

ઇન્દ્રિય, મન અને બુદ્ધિની સ્થિર ધારણાનું નામ યોગ છે-એમ અનુભવી યોગીઓ માને છે; કારણ કે તે સમયે સાધકવિષયદર્શનરૂપ સર્વ પ્રકારના પ્રમાદથી સર્વથા રહિત થઈ જાય છે; પરંતુ આ યોગ ઉદ્ધતને અસ્ત પામનારો છે; એટલા માટે પરમાત્માને પ્રાપ્ત કરવાની ઇચ્છાવાળા સાધકે નિરંતર યોગયુક્ત રહેવાનો દૃઢ અભ્યાસ કરવો જોઈએ.

ભાષ્ય : તે એવી અવસ્થાને જ-જે વાસ્તવમાં વિયોગ જ છે-યોગ માનવામાં આવે છે; કારણ કે યોગીની આ અવસ્થા સર્વ પ્રકારના અનર્થોના સંયોગનો વિયોગ કરનારી છે; અર્થાત્ સધના અનર્થોને મટાડનારી છે. આ અવસ્થામાં જ આત્મા પોતાના અવિદ્યાદિ આરોપથી રહિત સ્વરૂપમાં સ્થિર રહે છે. તે અવસ્થાને જ સ્થિર ઇન્દ્રિયધારણા

કહેવામાં આવે છે. સ્થિર એટલે અચલ ઇન્દ્રિયધારણુ અર્થાત્ બાહ્ય અને આંતરિક કારણોને ધારણુ કરવું તે ઇન્દ્રિયધારણુ કહેવાય છે.

ત્યારે તે સમયે સાધક પુરુષ અપ્રમત્ત-પ્રમાદરહિત થઈ જાય છે. અર્થાત્ ચિત્તનું સમાધાન થવા પ્રત્યે સર્વદા વલ્નશીલ રહે છે; અર્થાત્ જે સમયે તે યોગમાં પ્રવૃત્ત થાય છે (તે સમયે એવી સ્થિતિ થાય છે) એમ આ વાક્યના સામર્થ્યથી જાણવામાં આવે છે; કારણકે બુદ્ધિ વગેરેની ચેષ્ટાનો અભાવ થઈ જતાં પ્રમાદ થવાનું સંભવતું નથી. તેથી બુદ્ધિ વગેરેની ચેષ્ટાનો અભાવ થતાં પહેલાં જ અપ્રમાદનું વિધાન કરવામાં આવે છે અથવા જ્યારે પણ ઇન્દ્રિયોની ધારણુ સ્થિર થાય છે તે જ સમયે નિરકુશ અપ્રમત્તપણું થાય છે. આથી જ તે સમયે અપ્રમત્ત થઈ જાય છે એમ કહ્યું છે. આમ સાર્થક થાય છે? એનું કારણ એ જ છે કે, યોગ જ પ્રભવ અને અન્યથ અર્થાત્ ઉન્પત્તિ અને લય ધર્મવાળો છે. માટે તાત્પર્ય એ છે કે, અપાવ(લય)ની નિવૃત્તિને માટે પ્રમાદનો અભાવ કરવો જોઈએ. ૧૧

જો બ્રહ્મ બુદ્ધિ વગેરેની ચેષ્ટાનો વિષય હોત તો 'આ તે (બ્રહ્મ) છે' આ પ્રમાણે વિશેષરૂપથી ચક્રણુ કરી શકાત; પરંતુ બુદ્ધિ વગેરે નિવૃત્ત થઈ જતાં તો તેને અહણુ કરવાના કારણના અભાવ થઈ જવાથી ઉપલબ્ધ ન થનારું બ્રહ્મ વસ્તુતઃ છે જ નહીં. લોકમાં જે વસ્તુ ઇન્દ્રિયગોચર થાય છે તે જ 'છે' આ પ્રમાણે પ્રતિષ્ઠ થાય છે તે આથી વિપરીત (ઇન્દ્રિયગોચર ન થનારી) વસ્તુ 'અસત્ કહેવાય છે. આથી યોગ નિર્ચક છે-વ્યર્થ છે. અથવા ઉપલબ્ધ થનારું ન હોવાથી બ્રહ્મ 'નથી' એમ જાણવું જોઈએ-આમ પ્રાપ્ત થતાં એવું કહેવાય છે-હીક છે. ૧૧

આત્માની ઉપલબ્ધિનું સાધન સદ્બુદ્ધિ જ છે

नैव वाचा न मनसा प्राप्तुं शक्यो न चक्षुषा

अस्तीति ब्रुवतोऽन्यत्र कथं तदुपलभ्यते ॥ १२ ॥

ન વાચા=(તે પરબ્રહ્મ પરમેશ્વર) ન તો વાણીથી, ન મનસા= ન મનથી (તેમ જ), ન ચક્ષુષા એવ=ન નેત્રોથી જ, પ્રાપ્તુમ્ શક્યઃ= પ્રાપ્ત કરી શકાય છે (તો પછી) 'તત્ અસ્તિ=તે છે અવશ્ય,' ઇતિ શ્રુતઃ; અન્યત્ર=આ પ્રમાણે કહેનારાથી અતિરિક્ત બીજાને, કથમ્ ઉપ-લભ્યતે=કઈ રીતે મળી શકે છે. ૧૨

તે આત્મા(પરમેશ્વર-પરબ્રહ્મ)વાણીથી, મનથી તેમ જ નેત્રથી પ્રાપ્ત કરી શકાતા નથી. તે 'છે' એમ કહેનારાઓ સિવાયના (સિદ્ધપુરુષો)ને કઈ રીતે તે ઉપલબ્ધ થઈ શકે!

માહ્ય : તાત્પર્ય એ છે કે, તે બ્રહ્મ વાણીથી, મનથી, નેત્રથી કે બીજા કોઈ ઇન્દ્રિયોથી પણ પ્રાપ્ત કરી શકાતું નથી; તોપણ સર્વ પ્રકારની વિશિષ્ટતાથી રહિત હોવા છતાંય 'તે જગતનું મૂળ છે' આ પ્રમાણે બાણીતું હોવાથી તે છે જ; કારણ કે કાર્યનો વિલય કોઈ અસ્તિત્વના આશ્રયથી જ થઈ શકે છે. આવી જ રીતે સૂક્ષ્મતાની તારતમ્ય પરંપરાથી અનુગત થતારો-જણાતો આ સંપૂર્ણ કાર્યવર્ગ પણ સદ્બુદ્ધિનિધાને જ સ્થિત કરે છે. જે સમયે વિષયનો વિલય કરવામાં આવતાં બુદ્ધિનો વિલય કરવામાં આવે છે, તે સમયે પણ તે સદ્વૃત્તિ ધરાવનારાં થઈને જ લીન થાય છે. વળી સત્ અને અસતનું યથાર્થ સ્વરૂપ જાણવામાં તો અમારે માટે બુદ્ધિ જ પ્રમાણ છે. જગતનું જે કોઈ મૂળ ન હોત તો આ સંપૂર્ણ કાર્યવર્ગ અસતમય જ હોવાને લીધે 'અસત છે' આ પ્રમાણે ગ્રહણ કરવામાં આવત. પરંતુ વાત એમ નથી; આ જગત તો 'છે-છે' પ્રમાણે જ ગ્રહણ કરાય છે. જેમકે મૃતિકા વગેરેનાં કાર્ત્ત વ્યવસ્થા (પોતાનાં કારણ) મૃતિકા વગેરેની સાથે જ ગ્રહણ કરી શકાય છે. એટલા માટે જગતનું મૂળ આત્મા 'છે' આ પ્રમાણે જ ઉપલબ્ધ કરાવો જોઈએ. શાથી? કારણ કે આત્મા 'છે' આ પ્રમાણે કહેનારા શાસ્ત્રના અર્થને અનુસરનારા શ્રદ્ધાળુ આસ્તિક પુરુષોથી બિન્ન નાસ્તિકવાદીઓને, જેઓ એમ માને છે કે, 'જગતનું' મૂળ

આત્મા નથી, જેનો આભાવ જ અંતિમ પરિણામ છે એવો આ કાર્યવર્ગ કારણથી અનન્વિત અર્થાત્ સંબંધમાં આવ્યા વિના જ ક્ષીન થઈ જાય છે—એવા તે વિપરીત દષ્ટિ ધરાવનારાઓને તે બ્રહ્મ તત્ત્વતઃ—ખરી રીતે ઉપલબ્ધ કરી રીતે થઈ શકે! અર્થાત્ તેવા નાસ્તિકોને બ્રહ્મ કોઈ પણ રીતે ઉપલબ્ધ થઈ શકતું નથી. ૧૨

એટલા માટે ‘બ્રહ્મ નથી’ એવા અસદ્વાહીઓના આસુરી પક્ષતું નિરાકરણ કરીને—

અસ્તીત્યેવોપલબ્ધવ્યસ્તત્ત્વભાવેન ચોમયોઃ ।

અસ્તીત્યેવોપલબ્ધસ્ય તત્ત્વભાવઃ પ્રસીદતિ ॥ ૧૩ ॥

અસ્તિ=(આથી તે પરમાત્માને પહેલાં તે) ‘ તે અવશ્ય છે ’
 इति इव=આ પ્રમાણે નિશ્ચયપૂર્વક, उपलब्धव्यः=ગ્રહણ કરવો જોઈએ
 अर्थात् પહેલાં તેના અસ્તિત્વનો દલ નિશ્ચય કરવો જોઈએ, (तदनु)=
 ત્યાર પછી, तत्त्वभावेन=તત્ત્વભાવથી પણ, (उपलब्धव्यः=તેને પ્રાપ્ત કરવો
 જોઈએ,) उमयोः=આ બંને પ્રકારોમાંથી, अस्ति इति एव=‘ તે અવશ્ય
 છે ’ આ રીતે નિશ્ચયપૂર્વક उपलब्धस्व=પરમાત્માની સત્તાનો સ્વીકાર
 કરનારા સાધકને માટે, तत्त्वभावः=પરમાત્માનું તાત્ત્વિક સ્વરૂપ (આપ,
 મેળે જ), प्रसिदति=શુદ્ધ હૃદયમાં પ્રત્યક્ષ થઈ જાય છે. ૧૩

તે આત્મા ‘ છે ’ આ પ્રમાણે જ પ્રથમ તે તેને ગ્રહણ કરવો જોઈએ. તેમ જ તેને તત્ત્વભાવથી પણ જાણવો જોઈએ. આ બંને પ્રકારની ઉપલબ્ધિઓમાંથી જેને ‘ છે ’ આ પ્રકારની ઉપલબ્ધિ થઈ ગઈ છે, તેને પરમાત્માનું તાત્ત્વિક સ્વરૂપ પ્રત્યક્ષ થઈ જાય છે. ૧૩

भाष्य : બુદ્ધિ વગેરે જેની ઉપાધિ છે તથા જેનું સર્વ તેના કાર્યવર્ગમાં અનુગત છે તે આત્માને ‘ છે ’ આ પ્રકારે જ ઉપલબ્ધ કરવો જોઈએ. જ્યારે આત્મા તે બુદ્ધિ વગેરે ઉપાધિથી રહિત અને નિર્વિકાર હોવાનું જાણવામાં આવે છે તેમ જ કાર્યવર્ગ ‘ વિકાર ’ એ

વાણીનો વિલાસ અને નામમાત્ર છે, કેવલ મૃત્તિકા જ સત્ય છે ' આ શ્રુતિ પ્રમાણે પોતાના કારણથી ભિન્ન નથી એમ નિશ્ચિત થાય છે ત્યારે જે નિરુપાધિક અલિંગ અને સત્-અસત્ વગેરે પ્રતીતિના વિષયસ્વથી રહિત આત્માનો તત્ત્વભાવ થાય છે, તે તત્ત્વસ્વરૂપથી જ આત્માને ઉપલબ્ધ કરવો જોઈએ-આ પ્રમાણે અહીં ' ઉપલબ્ધવ્ય ' પદની અનુવૃત્તિ કરવામાં આવે છે.

સોપાધિક અસ્તિત્વ અને નિરુપાધિક તત્ત્વભાવ આ બંનેમાંથી અહીં ' હમયોઃ ' આ પદમાં બંધો વિભક્તિ નિર્ધારણ માટે છે-પહેલાં તે ' છે ' આ પ્રમાણે ઉપલબ્ધ થયેલા આત્માનો અર્થાત્ સત્કાર્યરૂપ ઉપાધિએ કરેલ; અસ્તિત્વની પ્રતીતિથી ઉપલબ્ધ થયેલા આત્માનો તેમ જ જેની સંપૂર્ણ ઉપાધિ નિવૃત્ત થઈ ચૂક્યા છે તે જે જ્ઞાત તેમ જ અજ્ઞાતથી ભિન્ન અદ્વિતીય સ્વરૂપ છે, તે ' નેતિ-નેતિ ' ૧ ' અસ્થૂલમનખ્વહસ્વમ્ ' ૨ ' અદૃશ્યેડનાત્મ્યેડનિરુક્તેડનિલ્યને ' ૩ વ ગેરે શ્રુતિ-ઓથી નિર્દિષ્ટ આત્માનો તત્ત્વભાવ ' પ્રસીદતિ ' -અભિમુખ થાય છે- પ્રત્યક્ષ થાય છે અર્થાત્ જેને પહેલાં ' છે ' આ પ્રમાણે આત્માની ઉપલબ્ધ થઈ ગઈ છે તેને પોતાનું સ્વરૂપ પ્રકટ કરવાને માટે (તે તત્ત્વભાવ અભિમુખ થાય છે-પ્રકાશિત થાય છે). ૧૩

અમર ક્યારે થાય છે ?

આ પ્રમાણે પરમાર્થદર્શન કરનારની-

યદા સર્વે પ્રમુચ્યન્તે કામા યેડસ્ય હૃદિ શ્રિતાઃ ।

અથ મર્ત્યોડ્મૃતા ભવત્યત્ર બ્રહ્મ સમશ્નુતે ॥ ૧૪ ॥

૧ ' આ સ્થૂલ નથી, આ (સૂક્ષ્મ) નથી. '

૨ ' અસ્થૂલ, અસૂક્ષ્મ, અહસ્વ. '

૩ અદૃશ્ય (ઈન્દ્રિયોના અવિષય) માં, અનાત્મ્ય (અહંતા-મમતા-હીન) માં, અનિર્વચનીયમાં, અનિલયન (આધાર-રહિત) માં. '

અસ્ય=આ(સાધકના), હૃદિ શ્રિતા:=હૃદયમાં રહેલી, યે કામા:=
જે કામનાઓ (છે), સર્વે યદા=(તે) યદી ય જ્યારે, પ્રમુચ્યન્તે=સમૂહ
નષ્ટ થઈ જાય છે, અથ=ત્યારે, મર્ત્યઃ=મરણુધર્મા મનુષ્ય, અમૃતઃ=અમર,
ભવતિ=થઈ જાય છે (અને), અત્ર=(તે) અહીં જ બ્રહ્મ સમશ્નુતે=
બ્રહ્મનો સારી પેઠે અનુભવ કરી લે છે. ૧૪

આ સાધકના હૃદયમાં આશ્રય કરીને રહેલી સર્વ
કામનાઓ જ્યારે સમૂહગી છૂટી જાય છે ત્યારે તે મર્ત્ય
અર્થાત્ મરણુધર્મા મનુષ્ય અમર થઈ જાય છે અને આ
શરીરથી જ બ્રહ્મભાવને પ્રાપ્ત થઈ જાય છે. ૧૪

ભાષ્ય : જ્યારે સર્વ કામનાઓ કામનાયોગ્ય અન્ય પદાર્થનો
અભાવ થવાથી છૂટી જાય છે—ચિન્નભિન્ન થઈ જાય છે કે, જે બોધ
થવા પૂર્વે આ વિદ્વાનનાં હૃદય—બુદ્ધિમાં આશ્રિત થઈને રહે છે—
કારણ કે બુદ્ધિ જ કામનાઓનો આશ્રય છે, આત્મા કામનાઓનો
આશ્રય નથી; જેમ કે કામના, સંકલ્પ (અને સંશય—આ સર્વ
મન જ છે), વગેરે એક બીજી શ્રુતિથી પણ સિદ્ધ થાય છે.

હવે આત્મસાક્ષાત્કાર થતાં પહેલાંનો મરણુધર્મા હતો તે જીવ
આત્મગાન થયા પછી અપિદ્યા, કામના અને કર્મરૂપ મૃત્યુનો નાશ
થઈ જવાથી અમર થઈ જાય છે. પરલોકમાં ગમન કરનારા મૃત્યુનો
વિનાશ થઈ જવાથી ત્યાં જવાનો સંભવ ન હોવાને કીધે તે આ
લોકમાં જ દીવો ચોલવાઈ ગયાની પેઠે સર્વ બંધનો નષ્ટ થઈ જવાથી
બ્રહ્મભાવને પ્રાપ્ત થઈ જાય છે અર્થાત્ બ્રહ્મ જ થઈ જાય છે. ૧૪

પરંતુ કામનાઓનો સમૂહ નાશ ક્યારે થાય છે, તે વિષે
કહે છે :

યદા સર્વે પ્રભિધન્તે હૃદયસ્યેહ પ્રન્યયઃ ।

અથ મર્ત્યોઽમૃતો ભવત્યેતાવદ્વચનુશાસનમ્ ॥ ૧૫ ॥

યદા=જ્યારે (એના), હૃદયસ્ય=હૃદયની, સર્વે=બધી, પ્રન્યયઃ=ગાં દે,

પ્રભિવ્યન્તે=સારી પેઠે ખૂલી જાય છે, અથ=ત્યારે, મર્ત્યઃ=મરણુધર્મા મનુષ્ય, હૃદ=આ જ શરીરમાં, અમૃતઃ=અમર, ભવતિ=થઈ જાય છે, હિ ણ્તાવત્=બસ, આટલો જ, અનુશાસનમ્=સનાતન ઉપદેશ છે. ૧૫

જ્યારે સાધકના હૃદયની અહંતા-મમતારૂપ સમસ્ત અજ્ઞાન ગ્રંથિઓ સારી પેઠે કપાઈ જાય છે, તેના સર્વ પ્રકારના સંશયો સર્વથા નષ્ટ થઈ જાય છે ને ઉપર કહેલા ઉપદેશ પ્રમાણે તેને એવો દૃઢ નિશ્ચય થઈ જાય છે કે, 'પરબ્રહ્મ પરમેશ્વર અવશ્ય છે ને તેની પ્રાપ્તિ જરૂર થાય છે જ' ત્યારે તે આ શરીરમાં રહે છે તેવામાં જ અર્થાત્ આ જીવનમાં જ પરમાત્માનો સાક્ષાત્કાર કરીને અમર થઈ જાય છે. બસ આટલો જ વેદાંતનો સનાતન ઉપદેશ છે. ૧૫

ભાષ્ય : જ્યારે અહીંયાં જીવિત હોય તેવામાં જ એના હૃદયની-ખુદ્ધિની સંપૂર્ણ ગ્રંથિઓ અર્થાત્ દૃઢ બંધનરૂપ અવિદ્યાજનિત પ્રતીતિઓ છિન્નલિન્ન થાય છે-ભેદને પ્રાપ્ત થાય છે અર્થાત્ નષ્ટ થઈ જાય છે. 'હું આ શરીર છું, આ મારું ધન છે, હું સુખી છું, હું દુઃખી છું' વગેરે પ્રકારના અનુભવો અવિદ્યાપ્રત્યય છે અર્થાત્ અવિદ્યાના પ્રતીતિકર છે; તેથી વિપરીત બ્રહ્માત્મભાવના અનુભવની ઉત્પત્તિ 'હું અસંસારી બ્રહ્મ જ છું' એવા બોધ દ્વારા અવિદ્યારૂપ ગ્રંથિઓ નષ્ટ થઈ જતાં તેના નિમિત્તથી થયેલી કામનાઓ સમૂળી નષ્ટ થઈ જાય છે ત્યારે તે મર્ત્ય (મરણુધર્મા જીવ) અમર થઈ જાય છે. બસ, આટલું સર્વ વેદાંતોનું અનુશાસન-આદેશ છે, આથી વિશેષ બીજું પણ કાંઈ છે એવી આશંકા કરવી જોઈએ નહીં. અહીં 'સર્વવેદાન્તાનામ્' આ વાક્યશેષ છે. ૧૫

જેનામાં સર્વ વિશેષણોનો અભાવ છે, તે સર્વવ્યાપક બ્રહ્મને જ ખોતાના આત્મસ્વરૂપથી જાણી લેવાથી જેની અવિદ્યા વગેરે સર્વ

અંથિઓ તૂટી ગઈ છે તે જે જીવિતાવસ્થામાં જે બ્રહ્મભાવને પ્રાપ્ત થઈ ગયો છે તે વિદ્વાનનું ક્યાંય ગમન થતું નથી—આમ અગાઉ કહેવાઈ ગયું છે; કારણ કે (ચૌદમા મંત્રમાં) ‘આ શરીરમાં બ્રહ્મભાવને પ્રાપ્ત થઈ જાય છે’—એમ કહ્યું છે. ‘તેના પ્રાણુ ઉત્ક્રમણ કરતા નથી, તે બ્રહ્મરૂપ થયેલો જે બ્રહ્મમાં લીન થઈ જાય છે.’ આ એક ખીજી શ્રુતિથી પણ આ જે નિશ્ચય થાય છે.

પરંતુ જે મંદ બ્રહ્મજ્ઞાની અને અન્ય વિદ્યા(ઉપાસના)નું પરિશીલન કરનારા બ્રહ્મલોકની પ્રાપ્તિના અધિકારી છે અથવા જેઓ તેનાથી વિપરીત (જન્મ-મરણરૂપ) સંસારને જે પ્રાપ્ત થનારા છે તેમની જે ઘાઈ વિશેષ ગતિનું વર્ણન અહીં પ્રકરણપ્રાપ્ત બ્રહ્મવિદ્યાના ઉત્ક્રમણ રૂલની સ્તુતિને માટે કરવામાં આવે છે.

વળા આ સિવાય નચિકેતાએ પૂછવાથી યમરાજે પહેલાં અભિવિદ્યાનું પણ વર્ણન કર્યું હતું, તે અગ્નિવિદ્યાના રૂળની આપ્તિનો પ્રકાર પણ બતાવવાનો છે. આ જે અભિપ્રાયથી આ મંત્રનો પ્રારંભ કરવામાં આવે છે. ત્યાં (કહેવાનું એ છે કે—)

શતં ચૈકા ચ હૃદયસ્ય નાડ્યસ્તાસાં મૂર્ધાનમભિનિઃસૃતૈકા ।
તયોર્ધ્વમાયન્નમૃતત્વમેતિ વિષ્વઙ્ઙન્યા ઉત્ક્રમણે ભવન્તિ ॥ ૧૬

હૃદયસ્ય=હૃદયની, શતમ્ ચ એકા ચ=(બધી મળીને) એકસો તે એક, નાડ્યઃ=નાડીઓ છે, તાસાં=તેમનામાંની, એકા=એક, મૂર્ધાનમ્=મૂર્ધા (કપાલ) ભાગી, અભિનિઃસૃતા=નીકળેલી છે (એને જે સુષુમ્ણા કહે છે), તયા=તેનાથી, ઊર્ધ્વમ્=ઉપરના લોકમાં, આયન્=જઈને (માણુસ), અમૃતત્વમ્=અમૃતભાવને, એતિ=પ્રાપ્ત થઈ જાય છે, અન્યાઃ=(બાકીની) ખીજી એકસો નાડીઓ, ઉત્ક્રમણે=મરણકાળમાં (જીવને), વિષ્વઙ્ઙન્યા=નાના પ્રકારની યોનિઓમાં લઈ જવાના હેતુરૂપ, ભવન્તિ=હોય છે. ૧૬

આ હૃદયની બધી મળીને એકસો તે એક નાડીઓ

છે. તેમનામાંની એક કપાલ ભણી નીકળેલી છે (એને જ સુષુમ્ણા કહે છે). તેના વડે ઉર્ધ્વ-ઉપરના લોકમાં ગમન કરનારો પુરુષ અમરત્વને પ્રાપ્ત થાય છે. બાકીની બીજી એકસો નાડીઓ મરણકાળમાં જીવને નાના પ્રકારની યોનિઓમાં લઈ જવાના હેતુરૂપ હોય છે. ૧૬

ભાષ્ય : પુરુષના હૃદયમાંથી સો બીજી નાડીઓ ને એક સુષુમ્ણા નામની નાડી મળાને-આ પ્રમાણે (એકસો ને એક) નાડીઓ-શિરાઓ નીકળી છે. તેમાંની સુષુમ્ણા નામક નાડી પોતાના હૃદયપ્રદેશમાં વશમાં કરીને જોડવા.

તે નાડી વડે ઉર્ધ્વ-ઉપરની બાજુએ જનારો જીવ સૂર્યમાર્ગથી અમૃતત્વ-આપેક્ષિક અમરણ્યધર્મત્વને પ્રાપ્ત થઈ જાય છે; કેમ કે 'સર્વ ભૂતાને ક્ષય પર્વાંત રહેવાનું સ્થાન અમૃતત્વ કહેવાય છે, 'આ સ્મૃતિ-વચનથી પ્રમાણિત થાય છે. અથવા (આવું પણ તાત્પર્ય હોઈ શકે છે કે) કાલાંતરમાં બ્રહ્માની સાથે બ્રહ્મલોકના અનુપમ ભોગો ભોગવીને મુખ્ય ભોગ એવા અમૃતત્વને પ્રાપ્ત કરે છે. તદુપરાંત જેની ગતિ વિવિધ પ્રકારની છે એવી બીજી બધી નાડીઓ પ્રાણપ્રયાણના હેતુરૂપ હોય છે, અર્થાત્ તે સંસારપ્રાપ્તિને માટે જ હોય છે. ૧૬

હવે સર્વ વક્ષાઓના અર્થનો ઉપસંહાર કરવા માટે કહે છે :

ઉપસંહાર

અહ્ગુણમાત્રઃ પુરુષોઽન્તરાત્મા સદા જનાનાં હૃદયે સન્નિવિષ્ટઃ ।

તં સ્વાચ્છરીરાત્પ્રવૃહેન્મુઞ્જાદિવેષીકાં ધૈર્યેણ ।

તં વિદ્યાચ્છુક્રમમૃતં તં વિદ્યાચ્છુક્રમમૃતમિતિ ॥ ૧૭ ॥

અન્તરાત્મા=સર્વનો અંતર્યામી, અહ્ગુણમાત્રઃ=અંગુણમાત્ર પરિમાણુ-

વાળો, પુરુષઃ=પરમપુરુષ, સદા=હમેશાં, જનાનામ્=મનુષ્યોના, હૃદયે=હૃદયમાં, સન્નિવિષ્ટઃ=સારી પેટે પ્રવિષ્ટ છે, તમ્=તેને, મુજ્ઞાત્=મુંજથી, ર્ષીકામ્ ઇવ=શલાકા(સળી)ની પેટે, સ્વાત્ શરીરાત્=પોતાના શરીરથી, ધૈર્યેણ=ધીરતા પૂર્વક, પ્રવૃત્તેત્=બુદ્ધો કરીને જોવો, તમ્=તેને જ, શુક્રમ્ અમૃતમ્ વિદ્યાત્=વિશુદ્ધ અમૃતસ્વરૂપ જાણવો, તમ્ શુક્રમ્ અમૃતમ્ વિદ્યાત્=તેને જ વિશુદ્ધ અમૃતસ્વરૂપ જાણવો. ૧૭

સર્વનો અંતર્યામી પરમપુરુષ પરમેશ્વર હૃદયને અનુરૂપ અંગૂઠા જેવડા રૂપવાળો થઈને હમેશાં બધાં માણસોની અંદર નિવાસ કરે છે, તેને આ શરીરથી ને પોતાની જાતથી પણ, જેવી રીતે મુજમાં રહેલી સળી-શલાકા મુંજથી ભિન્ન અર્થાત્ પૃથક્ છે તેમ, તેને પણ ભિન્ન અને પૃથક્ સમજવો. મુંજમાંથી જેવી રીતે સળી બહાર કાઢી લેવામાં આવે છે તેમ તેને ધૈર્ય પૂર્વક પોતાના શરીરથી બહાર કાઢીને-બુદ્ધો કરીને જોવો, અર્થાત્ શરીરથી પૃથક્ કરીને તેનો અનુભવ કરવો. તેને શુક (શુદ્ધ)ને અમૃતરૂપ જાણવો, તેને શુક અને અમૃતરૂપ જાણવો. ૧૭

માઘ્ય : અંગુષ્ઠમાત્ર પુરુષ જેની વ્યાખ્યા અગાઉ (ક. ઉ. ૨-૧-૧૨, ૧૩ માં) કરવામાં આવી છે તે જે જીવોના હૃદયમાં રહેલા તેમનો અંતરાત્મા છે તેને પોતાના શરીરથી પૃથક્ કરવો. કઈ રીતે પૃથક્ કરવો-બહાર કાઢવો ? એ વિષે કહે છે કે ધૈર્ય અર્થાત્ અપ્રમાદપૂર્વક એવી રીતે અલગ કરવો જેવી રીતે મુંજથી તેની અંદર રહેલી સળીને અલગ કરવામાં આવે છે. શરીરથી પૃથક્ કરાયેલા તે(અંગુષ્ઠમાત્ર પુરુષ)ને જ પૂવોક્ત યિ-માત્ર વિશુદ્ધ ને અમૃતમય બ્રહ્મ જાણવો. અહીં 'તં વિદ્યાન્શુક્રમમૃતમ્' આ પરની દ્વિરુક્તિને 'હતિ' શબ્દ ઉપનિષદની સમાપ્તિ માટે છે. ૧૭

હવે વિદ્યાની સ્તુતિ માટે આ આખ્યાયિકાના અર્થનો ઉપ-
સંહાર કરવામાં આવે છે :

મૃત્યુપ્રોક્તાં નાચિકેતોઽથ લબ્ધ્વા વિદ્યામેતાં યોગવિધિં ચ કૃત્સ્નમ્ ।
બ્રહ્મપ્રાપ્તો વિરજોઽમૃદ્ધિમૃત્યુરન્યોઽપ્યેવં યો વિદધ્યાત્મમેવ ॥૧૮॥

અથ આ પ્રમાણે ઉપદેશ સાંભળ્યા પછી, નચિકેતઃ-નચિકેતા,
મૃત્યુપ્રોક્તામ્=યમરાજ વડે બતાવવામાં આવેલી, એતામ્=આ, વિદ્યામ્=
વિદ્યાને, ચ=અને, કૃત્સ્નમ્=સંપૂર્ણ, યોગવિધિમ્=યોગની વિધિને, લબ્ધ્વા=
પ્રાપ્ત કરીને, વિમૃત્યુઃ=મૃત્યુથી રહિત (અને), વિરજઃ (સન્)=વિશુદ્ધ-
સર્વ પ્રકારના વિકારોથી શૂન્ય થઈને, બ્રહ્મપ્રાપ્તઃ અમૃત્=બ્રહ્મને પ્રાપ્ત
થઈ ગયો, અન્યઃ અપિ યઃ=બીજું પણ જે કોઈ (હૃદમ્) અધ્યાત્મમ્
એવં વિત્=આ અધ્યાત્મવિદ્યાને આ જ પ્રમાણે બાણુનારો હોય છે,
(સઃ અપિ એવ) એવમ્ (ભવતિ)=તે પણ તેવો જ થઈ જાય છે. અર્થાત્
મૃત્યુ અને વિકારોથી રહિત થઈને બ્રહ્મને પ્રાપ્ત થઈ જાય છે. ૧૮

મૃત્યુએ કહેલી આ વિદ્યા અને સંપૂર્ણ યોગવિધિને
પામીને નચિકેતા બ્રહ્મભાવને પ્રાપ્ત થઈને, સર્વ વિકારો
અર્થાત્ ધર્માધર્મથી શૂન્ય થઈને મૃત્યુરહિત થઈ ગયો.
બીજું પણ જે કોઈ અધ્યાત્મતત્ત્વને આ પ્રમાણે બાણુશે
તે પણ તેવો જ થઈ જશે. ૧૮

ભાષ્ય : મૃત્યુએ કહેલી આ પૂર્વોક્ત બ્રહ્મવિદ્યા અને કૃત્સ્ન-
સંપૂર્ણ યોગવિદ્યાને તેનાં સાધન અને કૃણ સહિત પરબ્રહ્મનને લીધે
મૃત્યુ પાસેથી પ્રાપ્ત કરીને નચિકેતા, શું થઈ ગયો ? (એ પર કહે
છે) બ્રહ્મભાવને પ્રાપ્ત થઈ ગયોઃ અર્થાત્ મુક્ત થઈ ગયો. કઈ રીતે ?
(તે વિષે કહે છે :) વિદ્યાની પ્રાપ્તિથી પ્રથમ વિરજ-ધર્માધર્મથી
રહિત અને વિમૃત્યુ-કાળ અને અવિદ્યાથી રહિત થઈને (મુક્ત થઈ
ગયો) એમ કહેવાનું તાત્પર્ય છે.

કૃષ્ણ નચિકેતા જ નહીં, બલકે નચિકેતાની જેમ ખીજું જે કોઈ પણ આત્મજ્ઞાની હોય અર્થાત્ જે પોતાના દેહમહિમા અધિષ્ઠાતા ઉપ-ચારશૂન્ય પ્રત્યક્ સ્વરૂપને—આ જ તત્ત્વ છે, ખીજું અપ્રત્યક્સ્વરૂપ નથી—એમ જાણતો હોય, જે ઉક્ત પ્રકારથી પોતાના તે જ અધ્યાત્મરૂપને જાણે છે અર્થાત્ જે તે જ પ્રમાણે જાણનારો હોય છે તે પણ વિરજ (ધર્માધર્મથી રહિત) થઈને બ્રહ્મપ્રાપ્તિ વડે મૃત્યુથી રહિત થઈ જાય છે—આ વાક્ય શેષ છે. ૧૮

હવે શિષ્ય અને આચાર્યના પ્રમાદકૃત અન્યાયથી વિદ્વાતું અહુણ અને પ્રતિપાદનમાં થનારા દોષોની નિવૃત્તિને માટે આ શાંતિ-પાઠ કહેવામાં આવે છે :

શાંતિપાઠ

ॐ સહ નાવવતુ । સહ નૌ મુનક્તુ । સહ વીર્ય
કરવાવૈ । તેજસ્વિ નાવધીતમસ્તુ
મા વિદ્વિષાવૈ ॥ ૧૯ ॥

ॐ શાન્તિઃ ! શાન્તિઃ ! ! શાન્તિઃ ! ! !

પરમાત્મા અમારી (આચાર્ય અને શિષ્ય) બંનેની સાથે સાથે રક્ષા કરે. અમારું સાથે સાથે પાલન કરે. અમે સાથે સાથે વિદ્યા સંબંધી સામર્થ્ય પ્રાપ્ત કરીએ. અમે કરેલું અધ્યયન તેજસ્વી થાએ, અમે દ્રેષ ન કરીએ. ૧૯
ત્રિવિધ તાપની શાંતિ થાએ ।

માર્ગ્ય : વિદ્વાના સ્વરૂપતું પ્રકાશન કરીને અમે બંનેની સાથે સાથે રક્ષા કરે. (કોણુ રક્ષા કરે? એ વિષે કહે છે)—તે ઉપનિષદ પ્રકાશિત કરેલો પરમેશ્વર જ (અમારી રક્ષા કરે) તેમ જ તેના ફળને પ્રકાશિત કરીને તે અમે બંનેનું સાથે સાથે જ પાલન કરે. અમે

અમારા વિદ્યારૂત વીર્ય-સામર્થ્યનં સાથે સાથે જ પ્રાપ્ત કરીએ અને અમે તેજસ્વીઓએ કરેલું અભ્યયન સુઅધીત-સારી પેઠે પઠિત થાઓ અથવા તેજસ્વી થાઓ. એટલે કે અમે જે અભ્યયન કરેલું છે તે અત્યંત તેજસ્વી અર્થાત્ વીર્યવાન થાઓ. અમે શિષ્ય ને આચાર્ય પરસ્પર દ્વેષ ન કરીએ, અર્થાત્ પ્રમાદકૃત અન્યાયથી અભ્યયન અને અધ્યાપનમાં થયેલા દોષોને લીધે અમે પરસ્પર એકબીજા સાથે દ્વેષ ન કરીએ. 'શાન્તિઃ શાન્તિઃ; શાન્તિઃ' આ પ્રમાણે 'શાન્તિઃ' શબ્દનું ત્રણ વાર ઉચ્ચારણુ (આધ્યાત્મિક વગેરે) સર્વ દોષોની શાન્તિને માટે કરવામાં આવ્યું છે. ઇતિ ૐ ૧૯

શ્રીમત્પરમહંસ પરિબ્રાજ્ઞાચાર્ય જગવાન શ્રીશંકરાચાર્યે રચેન્ના
કોટાપનિષદના દ્વિતીય અધ્યાયનાં તૃતીય વલકીભાષ્ય સમાપ્ત
કોટાપનિષદનાં પીન્ને અધ્યાય સમાપ્ત

